



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De  
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,  
Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

Tres naturales necessitates.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

judicio detrudendos. Sinistram vero in eodem Septentrione esse Theologis, quis dubitet. cum im-  
pii in eandem cum dæmone regionem sint detrudendi? ideoque harum trium regionum symbo-  
lum finxerunt Cerberum canem tricipitem, quo etiam tria Dei regna significarent, coeleste, terre-  
num, & infernum.

TRES NATURALES NECESSITATES.  
CAP. III.

*Enid. l. 6.* **E**UNDEM Cerberum tricipitem finxere Poëtæ infernæ domus aditum custodire: eo hierogly-  
phyco tres necessitates naturales, quæ hominem à sempiternarum rerum contemplatione ab-  
ducunt, significantes: nempe famem, sitim, & somnum; & ideo Virgilius fingit Sibyllam, quæ Ene-  
am mentem ad magnarum rerum contemplationem convertere volentem, monet ut huic Cerbero,  
*Melle soporatum & odoratis frugibus offam.*  
objiciat, statimque illo relicto transeat: ut indicet, esse quidem his necessitatibus satisfaciendum, sed  
non prorsus indulgendum.

FELIS.

LIBERTATIS APPETENTIA.  
CAP. IV.

**F**ELIS, præter ea quæ de illo scripsit Pierius, libertatis appetentiæ hieroglyphicum fuit, quo præci-  
Alani, Burgundiones & Suevi, teste Methodio, in militaribus signis uti solebant: perinde ut Fel-  
es carcerem ferre non possunt: sic se servitutis impatientissimos esse testantur.

VITULUS.

CONCUPISCENDI VIS. CAP. V.

**M**ANSUETUS & domesticus vitulus, vel bos, concupiscendi appetendi que vim, quæ in nobis est,  
denotat: quia constat, nullum animalæque appetitui obedire & venereum esse, acque Vitu-  
lum sive Taurum.

*Attamon  
secundum in  
terdum à  
vaccis, hinc  
illud Att-  
morum, sicut  
ab Aristote-  
le l. 6. de  
Natura Ani-  
mæ.  
Id est, con-  
vulsari.  
Capricor-  
ni Deo-  
rum porta.  
Sunt in  
Augusto c.  
94. Et Pie-  
rius lib. 1.  
151.  
Augusti.  
Ge. su.*

CAPRICORNUS.

MORS, VEL DEFUNCTORUM  
ANIMÆ, ET SECUNDA FORTUNA.  
CAP. VI.

**C**APRICORNI signum, quod in multis Augusti Ca-  
saris numismatibus videmus summam, ut Astro-  
nomi tradunt, sub se natis portendens felicitatem, à  
Platonis Deorum porta vocatur; quia per eum tra-  
dunt, animas corporis vinculo solutas, rursus in cælum  
ascendere, ubi divinæ naturæ participes fiunt, ideoque  
hoc signum sidereum animas defunctorum mortem  
ve significat, & nonnunquam secundam fortunam,  
sumamque felicitatem, ut diximus.



CAN.