

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Pasiphæ. Anima cum æro vehiculo.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

P A S I P H A E.

A N I M A C U M A R E O V E H I C U L O. C A P. X L I V

Pasiphaë Solis filia, & Minois Cretæ regis uxor, quam in vaccam transmutatam ex Tauro Mino-taurum peperisse ferunt, qui media ex parte homo erat, reliqua Taurus, animam significat cum suo aethereo vehiculo, quo illam corpori conjungi Platonici tradidere. Ajunt enim animas nostras in beatissimis sedibus & celestis regione, aethereum igneumve quoddam vehiculum, quo deferantur & moveantur, habere, cum nihil quod sit expers corporis moveri possit: quod & David vates comprobare videtur, cum canit, *Qui facit Angelos suos spiritus, & ministros suos flammam urentem, ita dicit, Addunt deinde Platonici illas, quamvis hoc igneum vehiculum habeant, tamen corpori, hoc est, terreo vehiculo, ob ignis subtilitatem & terræ crassitudinem, nisi aliquo intercedente medio, quod utriusque natura sit particeps, jungi non posse, ideoq; illam dum per celestes orbes & elementa descendens, transit, paulatin crassiore se quasi veste induere, aereumq; sibi vehiculum comparare, quo facile terreo huic corpori copuletur. Id autem facit corporis induendi cupiditate, ut idem ajunt ac-sent: Taurus enim corpus significat, Vacca ficta aereum vehiculum. Pasiphae ipsam animam ex qua copula oritur Minotaurus, id est, homo ex anima & corpore conflatus.*

*Platonico²
rum de a-
nimabus
opini.*

*Hinc for-
san de a-
nimabus
opini.*

*Hesiodus
in Theog-
onia.*

P A N D O R A. C A P. X L V.

Pandora mulier pyxidem in manu habens apertam, adversam fortunam, generis obscuritatem, infelicitatem, paupertatem, infamiam, & gritudinem, specie frustrationem, humanæ fortis miseriam nobis aduibrat: nam cum haec virtutes omnes in pyxide inclusae tenentur, eam, ut quid intus esset visideret, aperiens, omnes elabi possa est, malis retentis, & spe sola, quæ vasculi labro adhaerit, ut narrat Hesiodus: eam enim à Vulcane factam, & ab omnibus diis muneribus, quæ pyxidioli inclusarant, ornata, postquam Epimetheo conjugem datam tradit.

E U R I D I C E.
A P P E T I T U S. C A P. X L V I.

Erydice, quam in pede monordit serpens, apparetum hominis significat, quam animi affectus ex ulcerant, pedes enim ac praesertim calcaneum, cupiditatem hieroglyphicum sunt: unde Servator discipulorum suorum pedes lavare voluit, ut eos ab affectibus terrenis mundos redderet, Joan. 13. Et Petro nolentium lavaret, dixit, *Nisi laveroret, non habebis partem meum.* Et in Genesi dixit Deus Serpentis, *Insidiaberis calcaneo ejus: nec solum hoc in Sacris literis, verum etiam in Græcorum fabulis legimus, Achillem, propterea quod puer Stygiis aquis fuisse immersus, nulla in parte vulnerari potuisse, præterquam in pedibus, qui abloti non fuerant, ut indicare ne cum fortè fuisse, nisi affectibus vincereetur propriis. Neque abhorret ab hoc sensu quod tradunt, Jasonem aureum vellus petentem, unum calceum in flumine, quod solum in toto terrarum orbe nullum nito est obnoxium, amississe: hoc est, dum virtutem secessatur, & immortalitatem aliqua affectuum parte extutum fuisse;* & Virgilius, Didonem morituram unum calceum exuisse, scribit his verbis:

Ipsa mola, manibusque piis, altaria juxta



*Hinc for-
san à late-
pœna sub-
eunda ei
nomen, ob
concupi-
siam.
Per pedes
ablotos
quæd signi-
ficatur &
in divinu-
& in pro-
fanis.*

Aene. lib.

4.

Vnum

Bbbb