



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De  
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,  
Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

Liberalitas.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

*Item Athe-  
naus in  
princip. l. s.  
Iuppiter ni-  
mirum Xa-  
nius, & ho-  
pitalis.*

Dido cum Hospitali Iovi libasset, mox Bitiæ dedit, inde alii proceres ad poculum invitati. Sed nã pi-  
geat temporariæ hilaritatis ergo Virgilianum super hoc earmen repetisse. *En. lib. 1.*

*Hic Regina gravem gemmis auroque poposcit,  
Implevitq; mero pateram, quam Belus & omnes  
A Belo soluti: tum facta silentia tellis,  
Iuppiter (hospitiibus nam te dare iura loquuntur)  
Hunc latum Tyriisq; diem Trojaque profectis  
Esse velis, nosq; huius meminisse minores.  
Adsis letitia Bacchus dator, & bona Iuno.*

*Et vos o cæcum Tyrii celebrate faventem,  
Dixit, & in mæsa lacticiu libavit honorem,  
Primaq; libato summo tenuis attingit ore,  
Tū Bitia dedit increpitâs, ille impiger hosti  
Spumantē pateram, & pleno se prelinat, auro.  
Post alii proceres.*

*Tantali  
phiale.*

In huiusmodi significatum trahunt Tantalii phialam ex qua Brachmanæ Philosophi prius bibere so-  
liti essent, quam somno indulgerent, humore per se nunquam deficiente. Philostratus enim amicit-  
iæ confirmandæ causa ejusmodi comotationem apud eos institutam autumat. Moris huius memi-  
nit D. Hieronymus in veteris Instrumenti liminari pagina, sed pro phiala fontem ponit, eodem o-  
mnino significato, quo super quidam Grammaticorum proceres diutissime concertarunt. Mihi vero  
videtur fontem dixisse Hieronymus, ad vim illam uberem & inexhaustam ostendendam, cum liquor  
ille, veluti ex perenni fonte, manare quotidie videretur, De mystico autem liquoris ejus significato in  
Roris pluvii commentario est abunde disputatum.

#### CONCORDIA. CAP. XXXV.

*Orbiana,  
Julia Pau-  
la, & Sabi-  
na Aug.  
numi.*

**A**D amicitia confirmandæ significatum signa etiam veterum numorum accedunt, in quibus fre-  
quentissime pateram exporrigi videas: ut in Orbiana numis, quorum inscriptio est, **CONCORDIA**  
**AUGUSTORUM.** Sed & ipsa Dea sella, patera per dexteram porrecta, læva duo copie cornu te-  
net. Hæc eadem sunt in numo Julæ Paulæ Augustæ, cum inscriptione, **CONCORDIA.** Sed in Sabina  
Augustæ numis, sigillum id quod sella fedet, læva innititur lanceæ, dextera pateram porrigit, inscrip-  
tio, **CONCORDIA AUG.**

#### CLEMENTIA. CAP. XXXVI.

**H**Æc eadem habentur in numo Antonini Augusti Pii, cujus inscriptio est, **CLEMENTIA**  
**AUG.**

#### LIBERALITAS. CAP. XXXVII.

**S**unt qui patinam expansam inter hæc Ægyptiorum commenta liberalitatis indicium esse dicant,  
quod ego nusquam apud veteres, quod meminerim, observavi: feliciter tamen excogitatum  
non negarim, habereque cum calatho similitudinem: de quo multa superius, ubi de modo disse-  
ruimus.

#### LIBERTAS. CAP. XXXVIII.

*Sculptura  
Roma pul-  
cherrima.*

**A**Lii pelvim & guttum eodem pene significato, vel etiam ubertatis significatione describunt:  
quæque defunctorum cippis signa huiusmodi hinc inde passim apposta conspiciuntur: nimi-  
rum indicant iusta rite atque liberaliter persoluta, neque esse ut manes quidpiam aliud a pietate no-  
stra desiderent. Speciem vero hanc antiquam esse ex plerisque veterum monumentis asserimus, sed ex  
ea præcipue sculptura, quæ mihi omnium in hoc genere pulcherrima visa est Romæ in Æculap-  
pæ onao, ubi sepulcrum est, à fronte cujus prima patinam & guttum, & corymbos omnibus fructuum  
generibus, cum pediculis & foliis suis artificiosissime laboratis suspensos videas, à capite vero specio-  
sissimum candelabrum duabus lauris hinc inde adstitis, cum bacis & foliis suis subtili deo arte fa-  
ctis, ut ad obtutum tremere & crepitum cedere videantur. In Divinis vero literis multa super collee  
proponuntur, quæ si omnia complecti velim, nullus unquam erit operi finis: quare paucissimis con-  
tentus, satis habeo, locum aliis intento digito commonstrasse, Argumentum enim hoc totum per-  
tinet ad Theologos.

SUPPL.