

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Lætitia.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

*Inventus ad
lue pisi
pleno.*

bus, numquam spe denudaremur. & quia miserationis etiam indicium eam esse ostendimus, omni, ut idem inquit, tempore misericordie munus exercentes, fœcunditatis ac ubertatis ejus, que semper uberrima est, amuli evademos. Quod vero proditum est Jovem olea coronari iolitum, id eadem causa factum Phurnutus putat, quod in ea viriditatis perennitatem & pinguedinem anima duerterans, itaq; Deum omnium bonorum authorem, fœcundissima utilissimaq; omnium arbore insigniri placet. Alii dicunt propter glaucinum, quæ sit calo propemodum similis nam & id ad historiam additum, ut à Pallade, quæ Glaukopis dicitur, producta credatur, de qua quidem fabellam ex Marco Varro recitat non pigeat. Enata forte in Athenarum arce oliva arbore, sed & quartum scaturigine more manante, Cecropem per id temporis Regem, animo ad hæc prodigia obnoxio. Sane quam extensis, & nefutarum forte calamitatum hæc portenta forent prænuncia, sciscitatum Apollinis oraculum missos certos homines, qui & ostentaculam perquirerent, & averruncandæ Deorum iræ, si quid illi minitarentur ostento, rationem discerent. Legatis vero post sciscitationem respondisse Pythiam, jussisseq; interim illis bono essent animo, neque enim ostentum hominum malo aliquo factum, sed deorum duorum contentione certantium inter se, uter corum Atheneis imponendi nominis author esse debeat, per oleam enim Minervam, per undam Neptunum significari, & quæ sequuntur ad hoc pleraq; alia, quæ de industria missa facio. Porro de deorum concilio, ut apud Ovidium est, plerique nomes tradidere, deere vides eos, ut is imponendi nominis author esset, qui rem humano generi utiliter protulisset. Oliva quidem quantas habeat utilitates nemo non novit. Unde vero quanto sit mortalibus usui, loco suo declaratum à nobis est. Sed enim oleam ideo prælatam ajunt, pronuntiantque pro Pallade, quia arbor ea pacis indicium haberetur. Pacem vero bonorum omnium operantiam & ubertatem secum afferre, parentes nostri forsitan experimento cognovere. Nos ita univerfa per tot annos assiduo continentique bello afflita, vix ejus felicitatis famam, ut dicit Hiberus, audivimus.

FRUGALITAS. CAP. XVI.

*D. Laert. in
Diogene.
Cynics.
Minerva
cur detin
olea.*

VAMVIS autem tanta sit lata pinguedine, est tamen & frugalitatis indicium oliva, de qua spacio, ejusmodi baccas apud veteres parfumaria causa appositas, & à Platone lauto etiam con-

vio, deliciis contemptis, elatas. Eodemque constat in convilio quo dam oleisve centrum, tristum C Diogene, qui dixerit. *Sic prandies, non ita canares.* qui scilicet sentiret, non esse id frugalitatis, sed stomachi lauto prandio gravati. Quod vero pertinet ad Minervam, quæ innupta quæ virginis perhibetur, merito eo sibi oleam asciscit, cum puritate pudicitiaque non minus olea quam Minerva delectetur. Græci enim, ut Rutilius Taurus ait, jubent olivam, cum plantatur & legitur, à mundi paucis itaque virginibus operandum, credo, inquit, recordati, arbori huic esse præsidem castissimum Florentinus quoq; libro *Dererustica*, adeo puram esse oleam tradit, ut collectores eti: in non nisi puroz met, qui cum ad olivationem accedunt, jurant se non aliunde quam ab uxore sua veniente ut anno insequenti uberiorem prouentum exhibeant. Præcipue vero ajunt Anazarbi, quæ Celicæ est civitatis, oleas esse fœcundissimas, quoniam à castissimmodo pueris colantur. Sed neq; illud dissimilandum, tametsi ridiculum, quod apud authores Græcos, quin nihil non ausi sunt mandare literis, invenias, amuletum præsentanem ad capitis dolorem esse si olea folio. Minervæ nomine, aœsis scilicet, inscribat, ipsumque folium filo religetur ad caput in coronæ modum.

DEVITE. CAP. XVII.

OFFERT vero se post oleam Vitis, neq; minoris ipsa utilitatis, ut non intracerito multis & his infi-

gnibus atque præclaris sit hieroglyphicis decorata.

LÆTITIA. CAP. XVIII.

VORVM illud præcipuum & omnium præconio celebratum, ut per eam latititia intelligatur, id non Aegypti tantum, verum & Philosophi & Poëtae Latini Graecæ omnes eodem admiserunt consensu. Sed ut plurima super hoc à Platone & ab Homero dicta, dissimilem, nonne Divina etiam littera

litera sententiam hanc eandem pleriq; locis prosequuntur? cuiusmodi illud est, quod requisita vitis ^{Iud. c. 9.}
 A ad aliorum arborum imperium respondit, non posse se deserere vineum suum, quo Deus atq; homi- ^{Arius. l. 1.}
 nes latire redderentur. Quare Socrates apud Xenophontem, Symposio, vinum ait non aliter incerori ^{c. 6.}
 mederi, quam mandragora hominibus, laetitiamque non aliter excitare, quam oleum in fpernum i- ^{Vinum le-}
 gniflammam adauger. Et conjectores, vel modici vini haustui somniis attentari viso, laeti alicuius ^{tificat cor}
 eventi signum arbitrantur. Apud Philostratum vinitor sub vite considendum Phoenici suadet, quod ^{hominis,} ^{David Ps.}
 ex ea aspirare soleat laetitia. Epigrammarius Poeta quidem non in elegans nec infacetus, acerbe in ^{104.}

ecum invehitur qui racemum immaturum alpernatus humi abjecerat, & insuper pedibus concula-

veration non immerito quidem indignatus, propterea quod primo eo gusto deceptus, vitem omnem

mole acceperit, & in præciso racemo succrelecentem laetitiam extinxerit. Ita enim dicit:

Tis m' δειδησ εινε τρόπος θεμακον βάλχε

"Αγε, αύτην την πληρωτον οξειαν,

B Καταλιθωθεις απο μηλον βάλεις ας την ταιν

Επικαρπον την πληρωτον,

Quaferitas? quisquis dona immatura Lycei

Ante diemē vitis palmite sustulerat,

Lubraque perfrictus vecors abiecit, ut esset

In pedibus strita vise putamen humo;

Nos vero adolescentes jocati contra ita respondimus:

Κα θε δεσπινεις κι εινε τρόπος ομφακον μην,

Οι βάλεις το σκύβαλον ιμιδαις γεμαδίς,

Προστην την ικαριανην κι εδώ απο μένεις,

Οι την αιχμήνα την πεινην αφεστων,

Τε δι την οινοδαγην Διος παρετον, οι αυτοι οι ζευκει,

Ηασθ ουχη μετον μηλαδι οι τετρων,

quorum sensum ita Latine reddemus:

Malle animis quisquis vinum hoc immite perosus,

C Allist patri vise putamen humo,

Ramosque & plantam totam ab radice recidit,

Atque ita gliscen tem sustulit Aphrofynem,

Namque aliquis poto hoc vino gravis effet ad arma,

Aut decoris poterat dememinisse suis.

Sed ut laetitia huic modum imponamus, Sapiens ait: Exaltatio anima & cordis, vinum moderate ^{Eccles. 13. c}

sumptum: ad jucunditatem enim creatum est, non ad ebrietatem, que te vita defraudet.

A C E R B I T A S. C A P. XIX.

A T non in omni uva suavitas, neque quidem in ulla, nisi naturuerit, nisi aeris clementia, locique
 & situs opportunitate adjuta fuerit. Nam uva pleraq; neq; tempore, neque loco suo decerpit,
 amaritudinem potius quam suavitatem ullam pra se ferunt: quare suum est omphacio significa-

D tum, ut felicit in suave, acerbum & intolerabil: aliquod damnum per immaturam uvam indicetur.
 Hinc illud in sacrificio: Patres nostri comedebunt uoram acerbam, & dentes nostri obsuperunt:
 quam sententiam divinitus Cicero mihi videtur explicuisse, ubi ad Brutum scribit: Nec vero fugit, quoniam ^{Ier. 31.}
 sit acerbum parentum sceleris filiorum panis lui. Sed hoc præclare legibus comparatum est, ut chari-^{Ezech. 18.}
 tas liberorum amiores parentes Recip. redderent: & quæ mox de Lepidi crudelitate in liberos sub-
 sequuntur, quæ omnia in parentis scelus aggeruntur.

H I L A R I T A S. C A P. XX.

E Adem ratione qualiter significat vitis, publicam etiam hilaritatem ostendere videtur, qua- ^{Adfus leti-}
 tre apud Maronem Trojani longa navigatione & savissima mox tempestate fatigati, Dei Bacchi ^{tia Bacchis}
 PPPP ^{dator,} letitia ^{et cetera.}