

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De  
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,  
Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

Corinthiacæ.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

*Virtus post nummos : bæ Janus summus ab imo  
Perdoceat : hæc recinunt juvenes dictata, senesque,  
Levo suspensi loculos tabulamq; lacerto.*

Hujusmodi generis ædificia plurima Romæ erant: huic unum minus dirutum in velabro perduravit juxta ædem, quæ D. Georgio dedicata est.

## PAX BELLUM. CAP. XXII.

*Hujus rei  
causam tra-  
dit Macro.  
lib. i. c. 9.  
Dira, &c.  
claudentur  
belli porta.  
Æs, lib. i.  
Templum  
numis ba-  
bita.*

Quod vero Jani templum in numis habetur, quadrata & ipsum specie, sed clathris, repagulis, & foribus præmunitum, ipsi tantum Deo dedicabatur. Clavum hoc, pacem indicare: ad apertum, belli tempus, non tam ex Virgilii carmine cantatissimo, quam etiam ex numis paucim in conspectu, est. Sed illud præcipuum numisma tum opere tum etiam inscriptione spectabile, in quo legitur, pace p. r. TERRA MARIQUE PARTA JANUM CLUSIT. Fuit vero is, ut ex altera numi parte habetur, IMP. NERO CLAUD. CÆSAR AUG. GERM. T. M. P. P. P.

## PROVIDENTIA. CAP. XXIII.

*Alia etiam atque alia templorum exempla multisfariam in  
numis habentur, quæ prosequi ad fastidium potius quam  
ad delectationem inclinaret. Illud dicam, in numo cuius  
inscriptio, DIVUS AUGUSTUS PATER, ab altera par-  
te legi PROVIDENT. Idem templum est in Imperatoris  
Constantii numo, cuius inscriptio est, PROVIDENTIA  
AUG.*

## SALUS. JUNO. DIVUS. CAP. XXIV.

*In Domitiani numis templum est SALUTI AUGUSTI  
inscriptum. In Volusiani, Dea in delubro sedens cum in-  
scriptione, JUNONI MARTIALI, de quibus dicere, hic  
nullum est operæ pretium. Neque vero veteribus tantum  
Dis, sed & iis, quos apotheosi consecrabant, templum etiam  
dicare mos erat: ut videre est in Antonini numo, in quo templum est cum inscriptione, DIVO  
PIO.*



## SUBDIALES QUIBUS. CAP. XXV,

*Tota vero ædium sacrarum forma antiquitus pro conditione numis ædificari solita: quare ex  
ipso statim ædis facie numinis qualitas intelligebatur. Jovi siquidem, fulguri, cœlo, Soli, & Lune  
subdiales, ut Vitruvius monet, ædes, quæ Græce ιπταθεοι dicuntur, ædificabantur, quorum numina,  
potestates, vimque ac effectus omnes sub diò spectemus.*

## DORICÆ QUIBUS. CAP. XXVI.

*MInervæ autem, Marti & Herculi numinibus, ut idem ait, virtute ipso memorandis, ædes opere  
Dorico erigebantur: nullis quippe delicis, neque lafcivioribus florum ac foliorum ornamen-  
tis, neque denticulatis coronis, ac guttulatis metopis, sed rudi ac hispido potius aspectu: qualis  
dignitas in viris expetitur, à peregrino omni cultu aliena.*

## CORINTHIACÆ QUIBUS. CAP. XXVII.

*AT Veneri, Flora, Proserpinæ, & fontanilibus Nympnis, numinibus quippe delicationibus, ob  
mollitatem atque nequitiam Corinthiacæ constituebantur: genus quidem ædifici tum graci-  
itate operis, tum florum ac foliorum lascivia, volutaramq; multiplici perplexitate, triglyphorum,  
ac aliorum ornamentorum varietate visu admodum delectabile.*

## JONICÆ QUIBUS. CAP. XXVIII.

*JUnoni vero, Diana, ac Libero Patri ceterisque ejusdem ordinis numinibus Jonicura adhibe-  
bant opus, medio quadam inter Doricum & Corinthium temperamento: quippe quod neque  
horrem*