



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Træzenii.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

nomen quo Theologi veteres plurimum utuntur, idem est quod Diabolus, uti Zacynthus per refectionem Diacynthus. Theocritus, καλά πίλις διαφένει, quod & alibi notavimus.

DE SISTRO. CAP. VI.

Entit. l. 8.

Sistrum in Cleopatrae manu Virgilius statuit. Idem in Isidis sacerdotumque & Regum allorum manibus spectatur, mysticum quidem instrumentum, sed quo crepitum admodum sonorum prociebant, de quo apud Maronem legas:

Regina in mediis patro vocat agmina sistro.

Interpretes quidem fistulam & fistrum Niliaci accessus & recessus hieroglyphica fuisse dicunt, sed enim necesse est hoc altius atque diffusius explicare.

RERUM VICISSITUDO. CAP. VII.

Eleganter ejus formae erat: autem assiduum rerum motum ostendebat. Ceterum quia quare solitum a plerisque, sistri species quaznam frumentum esset, pro re fecerim, si priusquam partium ejus significata tractare aggrediamur, formam instrumenti ejus a Plutarcho traditam descripsero. Erat sistri species orbicularis, & aque cava, in cuius circumferentia mobilia quatuor veluti tintinnabula appendebantur. Portio squidem ea, que genitus a sacra ratione corruptionique obnoxia est lunari subjicit globo, infra quem omnia communantur; alteri, argutum nantque vices variabilis avi: quippe quae sint ex elementis quatuor, igne, terra, aqua, & aere confata, & in hanc vel illam speciem conformata. In apside vero, summo verticis loco, felis effingebant, quae faciem humanam haberet. infra vero sub mortalibus illis orbiculis, hinc Isidis, inde Nephithys effigiem: quibus quidem figuris ortum & obitum indicabant, cujusmodi sunt elementorum quae vocant alterationes & motus. Quid vero sibi felis vellet, suo commentario dicunt, ut scilicet Luna symbolum esset: quod animal id temperaturam cum Luna per quam similem habeat, sive coloris variationem, sive astum, sive nocturnam potius quam diurnam exercitationem, sive procacem admodum salicitatem consideremus. Quid vero illud quod ajunt felis unum primo partu xxix. edere, secundo duos, ac singulis ita vicibus usque ad septenos unum addere, ut tot deniq; tota vita pariat natos, quot in Luna dies connumerantur? Jam vero pupillarum incrementa decrementaque pari cum Luna consenseru omnibus innotescunt. Humana vero facies nihil aliud sibi volebat, ait Plutarchus, nisi ut intelligeremus animal id peritiam & rationem mutationem, quae lunari globo accidunt, habere, quando uni homini per rationem intelligere datum est.

DE TRIDENTE. CAP. VIII.

EX fistri figura igitur elementarem omnem plagam intelligimus: ex incide, terram & mare. Si vero quis mare tantum hieroglyphice signare voluerit, habebit ex numis unde figuram sibi defumatur.

MARE. CAP. IX.

Sed & promptu squidem est tridens, qui in Neptuni manu positus, symbolum, uti Plutarchus ait, erat tertiae regionis ab igne: quia de causa ita & Amphitriten & Tritonas appellant. In numis fane passim pro symbolo Maris ponitur, ut multis est locis cernere.

TROEZENII. CAP. X.

*A*liquot vero numi tridentis nota signati, Trozeniorum indicant rem publicam. Squidem cum illi Neptunum religiosissime colerent, hieroglyphicum tridentis in numis cultus sui testimonium imprimebant, autor Plutarchus idem. Et προειδωλος aliquando Trozen ipsa dicta, hoc est, Neptunia, ut apud Stephanum habetur: tametsi ea sit olim alias atque nominibus appellata.

A lata, quippe nunc Aphrodisias, nunc Soroniam, nunc Apollonias, & Anthanis. Peloponnesiacam autem hic intelligo: nam alia est omnino Trozeni juxta Massiliam, qua pertinet ad Italiam, à qua provincia etiam ipsa Trozenis olim nuncupata. Sed, ut ad priorem revertamur, Paulanias Palladem & Neptunum de regione ea certamen iniisse tradit: pugnam Jovis sententia direptam, qui regionem communem utriq; eorum esse sanxerit: eaque de causa Palladem apud ipsos πολιάδας, Σύντας nuncupatam, Neptunum vero βασιλέα, esseque in eorum numis una parte tridentem, in altera autem Palladis ipsius caput.

MANTINEA. CAP. XI.

IN Mantineum etiam scutis tridens signatus erat, quare eus urbis civis per gestamen id cognolicebatur, ut est apud Pindarum.

LEGIO VIGESIMA. CAP. XII.

Spectare est Brixæ antiquo in monumento tridentem in insignium quorundam militarium medio positum, in candelabri quodammodo speciem figuratum, supra quem literæ sunt. LEG. XX. Inscriptio est, quæ Lucium Antonium Fa. Quadratum in torquibus & armiliis à Tito Cæsare bis donatum indicet.

DE ARATRO. CAP. XIII.

Tanta fuit olim agricultura reverentia, tantusque honos illi semper habitus, ut veteres sceptra Regia in Aratri formam effigient, quo & ipsi quoque Sacerdotes perinde ac Reges utebantur.

DEMOLITIO. CAP. XIV.

Circumducendi vero aratri observatio non in condendis tantum urbibus reperiatur, verum etiam in evertendis de- lendisque. Quare illud apud Modestinum Digest. lib. vii. tit. Quibus modis &c. observandum, *Antrum in civitatem in dulio, civitas esse definit*, ut passa est Carthago. Eoque spe- fiat Horatianum illud primo Carmen.

*Imprimereque muri
Hostile aratrum exercitus insolens.*

Et secunda Philippica M. Tullius: *Ut vexillum videres, & antrum circumduceres, cuius quidem vomere reportam Capue penè perstrinxisti.*

AGRICULTURA. CAP. XV.

Nimirum etiam est aratum agricultura frumentarii que proventus, signum, ut in numo argen- d signe capite, quod dubio procul Africanum signat: inferne aratum pulcherrimè factum. Ante fa- Scipione Africani
nus.
Pacis omnia
enim Christi
læna supra magnam spicam toto brachio exporrigitur: literæ hinc, R E G. F. inde, E P I U S. Defru- nos, nihil
mentaria vero Africa feracitate alibi sæpe dictum. Quod vero Propheta olim dixerunt, Ex Sion pro- illi præter
ceder lex, & verbum Domini de Hierusalem, corrigetur, vim magnum populum, ut concidant gladios & relinquit:
fus in armis, frames stas in falces, Irenæus lib. in Valentum quarto, pacificum Christi dogma tam Christo
præmonstrati tradit. Christiana igitur institutio ad pacem, ad concordiam, ad unanimitatem com- nato canunt
parata est. At quo nos decidimus? quæ nobis tempora destinata sunt? quibus quæ plurima tam
publice quam privatim Christianis accident mala, non aliunde sint, quam & ipsis Christianis. *Antrum in
sacris quid.*