



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Agricultura.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

Et contra fluvium stantes remorantur, & undas

Cogentes sursum replent, coguntque manere.

Nam dubio procul hac adverso flabrum feruntur

Flumine, quæ gelidus ab stellæ axis aguntur.

Tibullus,
Fertilius
a fluvio Ni-
li abundat aqua.
Priscianus.
Hoc fluvii
pinguis de-
scendunt
flumina
Nili
Plin. lib. 7.
In Ægypto
fertis po-
tu Nilus.
Hinc illud:
Anima sic-
ca sapien-
tissima.

Quædam
pædagogica
Cæsar. lib.
Quod ani-
mi moris,
&c.
Nili effigies
& descri-
ptio.

Incipit vero crescere Luna nova, quæcumque post Solstitium est, sensim modiceque, Sole Cancrum transeunte: abundantissime autem dum in Leone progreditur, mox residet in Virgine iisdem, quibus accrevit modis. Quanta vero feracitate universam Ægyptum beet alluvione fecunda, multi prodere: unde eum Poetæ modo fertilem, modo pinguem, modo potu fetiferum dicunt, quod animalia, quæ ex eo bibunt, & pinguiora, & obesiora fieri compertum est: quare suum illum Apim tanta cura cultuque nutritum, ex Nilo bibere, quam religiosissime veterunt: siquidem & macilentiam & gracilitatem omni pondere vacuam, divinitati propiorem arbitrantur, ut Plutarchus asseverat. Quinetiam sacerdotes eadem causa plurimo uti jejunio & abstinentia consueffe, Porphyrius attulit, ut eorum copia liberati, eorumque pondere levati, quæ intromittuntur in corpus, animi oculus à fumo fluctuque corporeo foras emicaret, neque commoratione, neque demonstratione jam indigeret, sui compos, vique pollens sua, ob naturalem sui solertiam, otii nesciam.

AGRICULTURA. CAP. II.

Veteres autem legimus agriculturam hieroglyphice per Nili simulachrum indicasse. Cujusmodi vero ejus esset effigies, lepida descriptione Philostratus indicavit. Lascivire enim eum cubitulis ait circumludentibus huic enim sese ab undis attolenti, magnitudinis quippe istiusmodi pueri ridibundo adblandiuntur occurfu, sexdecim numero, quod itidem cubitis ad fertilitatem facit extundatio: infantilisque ætas ea crescendi est hieroglyphicum. Circumsistunt vero Nilum hujusmodi pueri propemodum garrientes, quorum alii humeris insident, alii de cruribus pendent implicati. In ulnis alii cubitant, luscitant circa pectus alii: ipse vero pater flores suaveolentesque herbas de sinu depromit, & in eos spargit: ex iis alii coronas contexunt, alii sese illis obvolvunt, stratique per flores somnum captant: sistræ quatiunt alii, alii subjicientes alteri cuiquam humeros, scalarum vicem officiose subministrant, alterique alteris catena veluti juncta sustolluntur: neque absunt, qui plausum fonitumque ab aquis excitent, applofis manibus. Crocodili vero & fluviales Equi procul hinc summoti, imo se condunt fluvio, ne puerulos perterrefaciant, & numinis sui lusum inturbent. Hanc speciem Philostratus, & agriculturæ fecunditatem, & rei nauticæ lucrum, & communicatam longinquis regionibus & provinciis opulentiam significare testatur. Sexdecim vero ponuntur cubiti: quia si infra xv. subsederit auctus, bona Ægypti pars non irrigatur, ac perinde redditur ad ferendum inutilis. Si supra sexdecim attolatur, quanto altius inturgescit, eo magis fames expectatur, quia diutius aquis immorantibus, ferendi præterit tempus, neque fata possunt ad frugem maturitatem pervenire. Auctu demum intra xv. & xvi. consistente, omnia ex voto succedunt, seminibus late jactis, & opportuno tempore maturatis.

NILUS. CAP. III.

Illud etiam adnotatu dignum, quod simulacra fluminis reliquibus ex lapide candido fieri solita, ut undarum nitorem exprimerent, Nilo vero ex nigro, ut Paufanias ait: propterea quod ex Æthiopia delabatur:

Usque colometis amnis devehit ab Indis,

ait Poeta.

Virg. l. 4.
Georg.
Quasi ista
Indi nobis
trahentem
linum, quo
olim
Ægyptum.
Servius.

Et ipse fluvius à nigrore Melanis olim cognomentum habuit. Unde Catullus eum, ait æquora colorare: late enim longeque inficit mare, quia limosus est, & unda turbidior: quare in mare delapsus aquam nactus nitidior, per longa spatia colorem servans exspatiatur. Qui tamen Nili colossus antiquis Romæ à Leone X. in Citriorum specula, ex Pario marmore factus est.

DE LUCERNA. CAP. IV.

Sed ut reliqua prætereamus, quæ plurima Nili super dici possent, ad ignavia jam devenimus, quæ siquidem hieroglyphica multa secum trahunt, quæ tam à lumine, quam ab ignis ipsius natura defumuntur: