



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De  
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,  
Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

CCCC.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

**A** sent, ternarium effingunt numerum. Quodque superius de titulis & honoribus attigimus, ubi terge-  
mini cujusquam notandi essent, hoc assumi potest hieroglyphicum.

## ANIMA, DEUSVE. CAP. VIII.

**S**ed ipse etiam numerus suum habet significatum: quippe qui incorporeæ naturæ consecratus, *Ternarius*  
nunc anima; nunc Dei simulacrum, hieroglyphicumque est, de quo multa Pythagorici, multa *numerus.*  
etiam veteres Theologi disputarunt, quæ brevitatis causa sunt prætereunda. Illud tamen non omit-  
tam, Propitiatorium in divinis institutionibus longitudine duorum cubitorum & semis fieri deman-  
datum, ut id Christum hominem significaret, quod & apud Paulum epistola ad Romanos habetur:  
qui quidem licet verus esset homo, quem proposui Deus propitiatorium per fidem in sanguine e-  
jus, aliquid tamen habuit quod humanam excederet naturam, tria tamen non exæquaret: nam  
pater eo major est. Sed si quis hæc apertius declarari sibi voluerit, ad ejus epistolæ interpretes ac-  
cedat. Quod vero paulo ante binarium malum esse dicebamus: sacerdos Heli, cap. XII. I. Regum  
dualem numerum pessimi spiritus esse suspicatur, uti Dei ternarium. Nam cum Angelus Domi-  
ni Samuelem bis vocasset, tertiam vocationem expectandam duxit, ut vocem divinam esse co-  
gnosceret.

## CCC. CAP. IX.

**E**odem gestu digitoque quo tria in sinistra, CCC. in dextera significantur. Sed & vocabulum *Vir. Æn.*  
ipsam suas habet significaciones. Trecenta siquidem pro magno admodum numero ponuntur, *lib. 4.*  
ut apud Catullum: *Expecta hendeca syllabas trecentos. Quos complexa simul tenet trecentos*, & multa  
huiusmodi, etiam apud alios: *Et trecentenas erroribus impleat urbes. Trecentum nivei tondent dumeta*  
*juveni. Trecentum tonat ore deos.* Sane cum superius centenarium plenum atque perfectum nume-  
rum esse ostenderit ex Adamantio, eundem triplicatum, supremum quid significare nulli dubi-  
um relinquitur. Sed tercenteni in Arcæ longitudine cubiti, ostendunt hominem qui sit à centena-  
rio lapsus, hoc est, qui à tota rationis summa per ignorantiam deciderit, facile posse per Patris, &  
Filii, sanctique Spiritus cognitionem in trecenta restitui. Hic autem animadvertendum est, posse  
nos gestuum conformationibus illud conjectari quod ait Plinius libro xxxiii. cap. vii. Janum à  
**C** Numa rege dicatum digitis ita figuratis, ut cccxv. dierum nota, per significationem anni, tempo-  
ris, & xvi se Deum indicaret.

## CCCLXV. CAP. X.

**C**um itaque Plinius dicat, *digitis ita figuratis*, verisimile non est, quod nonnulli putant, in dextera  
in sculptam fuisse literam T, quæ apud Græcos trecenta significat, in læva vero Z & E, quæ sexa-  
gintaquinque supputant. Dicamus igitur ejus statua dexteram eo gestu figuratam, ut ea exporrecta *Pliniani*  
tres inferiores digitos graduum in morem incurvatos haberet, qui gestus, uti dictum, trecenta si- *loci expli-*  
gnat: lævam autem, ut paulo inferius patebit, ita conformatam, ut index pollicis ungui circumdu- *catio.*  
ctus arctissima eum circulatione complecteretur, infamis vero mediam palmam versus adcurvare-  
tur, duobus reliquis extantibus quantum cumque porrigi potuerint: ita enim quinque & sexa-  
ginta describit: annum enim ad hujusmodi dierum numerum intelligi debere civiliter Pandeet. ul-  
timo Paulus ait. Et intercalarem, quo scilicet bis sexto calendas Martias dicimus, quarto quoque  
**D** anno nihilo secius eodem dierum numero supputari, manifestum: quia duo illi dies unius vice ha-  
bentur, nec interesse ait Celsus, utrum priore an posteriore die quid actum sit.

## IIII. CAP. XI.

**T**rium igitur numerorum gestibus ita positus, insequentium aliorum trium ridicula propemo-  
dum sese offert gesticulatio. Nam quatuor exprimere cum volumus, minimus sustollimus re-  
liquis in incurvatione sua permanentibus. Ita *quartum Cos. Imp. Diss.* & reliqua.

## CCCC. CAP. XII.

**E**adem ratione modoque in dextera iidem compositi digiti, CCCC. constituunt. Nec super hoc  
aliud ad negotium.

M m m

V. CAP.