

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Apuia. Festinatio.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

*ex Plin. Ea-
dem Plin.
lib. 9. c. 15.* vocant. Ea autem ubi hamo deprehensa fuerit, quam longissime potest se exporrigen, hamiline am abdicit, quo devorato, interiora sua foras evomit, donec hamum ejiciat, dein recipit intro, ac vallet ea qua prius salubritate.

DE PHOLL.

PARTO FRUENS. CAP. XXI.

Hominem iis quæ sudore proprio comparat fruentem indicaturi, Pholim pīscem pingebat. Ea enim mucorem quem ipsa emitit ad altam crassitatem sibi obducit, ut tota visco delibata videatur: ita ut in eo quasi cubili conquestat, unde illi nomen: Φολέεν enim nūdificare est. Videlicet vero, an hæc sit Ausoniana Tinca ita passim hodie nuncupata, quam natura ipsa videntur in vulgi pauperisque plebeculae solatium protulisse.

DE SQUATINA.

FABER LIGNARIUS. CAP. XXII.

Et Squatina meruit inter hujusmodi significata recenseri, per quam fabrum lignarium intelligi volebant. Est enim pīscis tam aspera, scabréque ac valida cutis, ut ebur ea, neque non signum quantumlibet dura, poliantur. Nam ex mari fabriles quoque usus veniunt, ut omittamus fabrilia instrumenta omnia in hujus pīscis capite deprehensa. Quin & ferram confidere didicimus ex hujus pīscis osse ita crebro mucronato, qualis longa annorum serie suspensa fuit tholo ante DD. Petri & Pauli conditorium, priusquam à Julio II. illa veneranda antiquitatis monumenta solo separarentur, jaētis mox tam ingentis machinae fundamentis, quam neque *Nati natorum*, nec qui nascitur ab ipsis, ullo unquam tempore conspicetur sunt.

DE CLUPEA.

LUNARE CORPUS. CAP. XXIII.

In Arari Gallia fluvio pīscis est, quem vocant Clupearum, Veneti Chieppam, Romani Lacciam. Ed quantum Roma carnis & mollitudine & bonitate præstat, tantum apud Venetos vīlōrū plebejūs habetur: ut qui in ejusmodi stagnis minime pinguestat, spinarum vero multitudine atque densitate fastidio fit. Sed utcumq; apud nos sit, in eo Gallia fluvio ita luna naturam imitatur, ut ea crescente canescat de crescente vero nigrescat. Accidit vero ei, ut cum corpus nimium auctum fuerit, ipse quoque ad crescentem adeoq; extendantur, ut animal id intermant, quod in mirabilibus Itallicis tradit Heliодorus. Qui quidam pīscis si Aegyptiis innotuisset, nimirum Lunæ eum hieroglyphicum posuissent. Ajunt etiam in ejus capite lapidem grano salis similem, qui faciat ad quartanas.

DE APUA. CAP. XXIV.

Plin. l. 31. c. 8. **E**st pīsciculorum genus quod ex sola pluvia procreatur, Apuan Latinī vocant, aspiratione Gracilis vocabuli repudiata: *αφύλω* enim illi *αφύλω* & *υεν* eam dicunt. Ligustica Tyrrenaque omnis ora, cum plurimum, p. literam in ch, vertat, vulgo Anchiam vocat, n, etiam litera ad incitationem primæ syllabæ sonum adjecta. Sunt qui has in hæcularum genere connumerent.

FESTINANTIA. CAP. XXV.

*Aphya 61-
Pluera.* **E**rat is pīsciculus festinantia signum; nam ubi vel minimum concaluerit, coctus est, unde adagius ignem, tum, Ad ignem Apua, cum quid celerrime factum, vel ipso temporis momento significamus, de quo *l. 29. Disp. 1.* in Augusto apud Tranquillum, Et proverbio dictum *ειδε πῦρ αφύλω*, quasi latet sit ad ejus cocturam speciale