

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Medicina petita à Diis.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

tri ejus hujus generis aves obtulerit. Apud Hebraeos legas, prædivitum ac potentiorum hominum morem fuisse, Columbarum alas gypso illitas in summæ felicitatis signum summis tectis effigere. Hoc Euthymius.

A SE MINIME IRACUNDUS. CAP. X.

Quod vero debilis defectu in Columba paulo ante dicebamus, Aegyptii sacerdotes hominem naturam ipsa nequaquam iracundum, qui tamen aliorum perversitate commoveri posset, ostendere cum volebant, Columbam pingebant uryopygio surrecto: propterea quod eam, ut dictum, vel non habere bilis, vel si habeat, in uryopygio esse tradunt autores veteres. Unde Graci cum manueldinem exprimere vellent, ηλενη πελεσαι, hoc est, quieta Columba, dicere confueverant, & περανη, πετερης, eodem significato. Quæ cum porro sit gregalium omnium manuetissima, judicata est a Moysi purissima, ut inquit Philo, veluti ex solitariis sola Turtur delecta, quæ in eo avium genere, nisi omnes antecellit ingenio. Neque temere Davides advolandi desiderio succensus, ut sepe periculis eximeret, pennas sibi dari cupit, ut instar Columbae volare possit. Psalm. 55. Columbam ponit, non Aquilam, non Accipitrem, longe fortiores, impetuosioresque alites, nempe quia eadem est prædicta mansuetudine, tractabilitateque & simplicitate, qua Rex ipse insigniter pollebat. Puritatis hujus meminere etiam authores Graci, quin & oscularum, propter quæ sit Veneri dedicata, & quod ea de causa Diis adoleretur, quod sel in interioribus haudquaquam beat.

TREPIDATIO. CAP. XI.

Platus τερης colum. Illud autem vulgatissimum est hieroglyphicum, Columbam pro trepidatione ponere: nam & nobis timida. I men illi apud Gracos τερης hoc idem significat, à τερη enim deducitur, quod trepidare est. Æt. Hom. Odyss. Poetæ tam Graci quam Latini passim in pavidis hanc usurpat comparisonem, ut Homerus, μ. Vers. 62. αι ἡ Θάδων τερης πελεσαινιθμαθ' ουοια. Timidambe. Ηε πανδις gressu similes abierte columbi.

columbam, Marullus. Quam similitudinem Maro ita transtulit,

Trepidus ur. Precipites arm ceu tempestate columbae.

gere colum- Etymologici enim τερης paronymon, non epitheton Columbae ponunt.

bas. Ovid. i. 5.

Metam. Or-

diss. μ.

Eneid. l. 2.

Carnis Co-

lumbina-

sius.

SALUBRITAS. CAP. XII.

Cæterum, quamvis aliqua det impietatis exempla, nihil secius inter animalia maxime purum censetur: propterea quod persuasum est eam carere bile, ut dictum, morbosaque & pestilenias quantumlibet tempestate seviente, qui non alia quam earum carne vescatur, contagio ejusmodi non contaminari. Quare si pestis unquam debacchari coepisset, nihil aliud in obsonium Regibus comparabatur, quam ex Columba: quamvis Diodorus Vitulum alioqui & Anserem simplicem tantum, eorum Regum cibum fuisse contendit. Sane Florentinus lib. de Re rustica: pullos columbarum necessarios esse dicit iis, qui vires à morbo recolligunt.

MEDICINA PETITA A DIIS. CAP. XIII.

Cum vero aliquem, medicina ab aliquo Deorum premonstrata, à morbo convaluisse ostendere voluisse, Columbam, vel, ut scribunt alii, Palumbem (nam hæc etiam in auguris aliquando confunduntur) lauri ramifolum rostro gestante exprimebant. Ales enim ea quotiens agrotas cogatur, lauri folio decerpto sibi ipsa medetur. Neq; vero palumbes tantum, sed & Graculæ, Merulæ, & Perdices lauri folio annuum fastidium purgant. Corvus quoque occiso Chamelæonte, qui etiam viatori nocet, lauro infestum virus extinguit. Unde dicterium frequentissimum est apud Gracos, Proverbium. Scipionem laureum gestare, de iis, qui in alias insidias lapsi vita periculum feliciter evaserint. Medicinam autem multifariam ab oraculis petere antiquorum mos fuit, & suis quoq; temporibus petitam memorat Plinius. Illi enim quotiens graviori aliquo morbo correpti essent, soliti erant in trivis aut sacris locis deponi operientes vel oracula, vel somnia, quibus quid ad sanitatem faceret, edocerentur. Præterea non contempnenda fuit veterum opinio, quam Herus sequitur, morbos ad Deorum immortalium iram referre meritoq; ab eisdem opena poscere necessarium esse. Philon Medicus Phatnæ.

A Pharmaca quædam summae efficaciae, quæ ipsem concinnare solitus erat, ἡρῷον καὶ appellabat, Deorum quod non aliter ad salubritatē conferrent, quam si Dii ipsi manus suas ad curationem apposuissent. μυστικόν.

Et Astrologi quosdam homines à genesi eo fato nasci prædicant, ut votorum potius ope, quam medicinis, ab ægritudinibus & moribus liberentur. Notum est Alexandri Macedonis exemplum, cuius milites plerique, & cum Ptolemaeus, cui postea Ägypti regnum obtigit, sagittis veneno intinctis ad Sami regnum, vel ut alii scribunt, in Musicanis, cum vulnerati essent, neque remedium ullum ad Exemplum memorandum.

salutem inveniretur, Draconem in somniis, qui herbam quandam ore gestaret, oblatum regi, qui medium sibi ex illa imagine commonstratum ratus, exquisita inventaque; herba ea vulneribus adhibita, vel, ut nonnulli tradunt, potionibus instillata, cunctos sanaverit. Solitum enim esse Deum Opt. Max. hac etiam ratione mortalium rebus opem, & ut à dæmonibus quoque ferretur permettere, ut nostra nunc missa faciamus, ex multis veterum memoris & Poetarum testimoniis confirmatur. Nam quod pertinet ad Aesculapium, quem ægritudinum causa consulebant, in agro Bellunensi Læbactiorum vico memoriae est hujusmodi.

B A S C L E P.
I O. P. X E
L I U S P O
L I O M O
N I T U S P O
S U I T.

Et Pannoniam è Norico à Bellunensi territorio proficentibus. Albæ Julie monumentum offertur in hunc modum:

I. O. M. STAT
C. VALERIUS
VALERIANUS
EX VISU P.

Multaque hujusmodi passim reperiuntur. Quod vero traditum est à Poetis, Homerus qui somnum Iliad. 8. in princip. ab Jove esse ait, Agamemnonem excitari facit ad præliandum, somnum ab Jove misso: Nauficaam à Aenei. lib. 7. Pallade, ut in agrum progrederetur, quo suspiceret Ulyssem, & multa passim eodem modo Virgiliius quoque hanc ipsam rem latissime & hic & illic prosecutus, nusquam tamen plenius, quam ubi de Latino loquitur.

C At rex sollicitus monstrosi, omcula Fauni
Fatidici genitoris adit, lucosq; sub alta
Consulit Albuncæ, nemorum que maxima sacro
Fonte sonat, sevamq; exhalat opaca Mephitum.
Hinc Italæ gentes, omniq; Oenotria tellus
In dubia responsa ferunt, buc dona facerdos
Contulit, & Caesarum ovium sub nocte silenti
Pellibus incubuit stratis somnoscq; petivit.

Multa modis simulacula videt volitantia miris,
Et varias audit voces, fruunturq; Deorum
Colloquio, atq; imis Acheronta affat Avernus.
Hic & tum pater ipse petens responfa Latinus,
Centum lanigeras malatabat rite bidentes,
Atque harum effulta tergo, stratisq; jacebat
Velleribus, subita ex alto vox redditæ luco est.

Ut qui ex a-
quies fulphu-
reis naſti-
tūr.

ANIMORUM FUTURA FELICITAS. CAP. XIV.

D Ed quoniam incidimus in oracula, nusquam ego plura notis hieroglyphicis similia comperio, Omcula Divina. quam in Divinis nostrorum literis, ita omnia sensu mystico conscripta quæcumque Moses, quæ David, quæ Prophetæ reliqui divino afflati spiritu protulere. Talis est argentea Columba illa, cui aurum in dorso, postefforem partem versus inductum. Significat quidem hoc, ut Theologi nostri interpretantur, inflare à tergo aurum perpetua felicitatis. Nam quam quis quietem in humanis assequatur, quæ præ manibus sit, & ante oculos sita, eam per argentum, quo antiores Columbae istius partes bracætæ sunt, accipiunt. Longe autem pretiosiorem illam, quæ subsecuta est post obitum, per aurum à tergo illitum, intelligent: si modo, ut superius monuimus, ante noctis tempus ad arcum cum oleæ furculo revertamur. Nam & apud aruspices profanos, feliora tempora subsecutura indicatum est, ex aureo gibbo, quem sibi accessisse in tergis Domitianus Imp. paulo ante quam inter. Suet. in Dom. mitiane c. 15. ficeretur, per nocturnam imaginem visus erat se videre. Eucherius Columbam illam argento, illitam, cujus posteriora in specie splendentis auri radiabant, significasse ait, prima quæque in Divinis literis argento fulgere, occultiorem vero sensum longe pretiosiorem, veluti aurum rutile,