



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Speciosæ fortunæ inconstantia.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

A ergo per Salomonis præceptionem, ut semper Christi, vel Spiritus sancti solatia requiramus. Sed antequam cornuum Cervinorum genera prætereamus, id observandum, è Cervorum genere, qui cornibus latibus sunt, Tragelaphos, ut tradit Eucher. Divinis literis nuncupari. Animadvertis interdum è summis fraxini arboris ramis nasci quid ad hujusmodi cornuum similitudinem, furculo quippe aliquo detruncato, mox gummi de cortice extundante, qui in eam mox speciem Virgiliani visci more crescat, & vario flexu modo in spiram, modo instar acanthi, flexibus angueinis incuruetur: id quicquid sit lignum omnino est, atque admodum solidum, sed forma lata strisque multiplicibus loricata.

FEROCITAS IN TIMIDITATEM VERSA.

C. XVII.

Sed quoniam in Tragelaphum incidimus (qui nomen id adeptus est à cornibus, qua propter latitudinem & strias hujusmodi hircinis admodum similia sunt, ramosa tamen, sed non in acutum tendentia) quid de Hippocervo dicemus, quem nostra vidit etas, anterior parte Equū, posteriore Cerbum fessoris & ephippi patientem, ingredi tamen incommodo, utpote qui modo affluit, infesta modo succusssione fessorem conquassaret? Misit hunc dono Fridericus I. Mantua Dux Francisco Galliarum Regi, salutis nostrae anno xxxiv. supra M. D. Quod si quid hujusmodi pingere voluerimus, non incongruum erit animalis hujus hieroglyphicum, ferocem impetu primo hominem significare, qui mox in pavido evellitio degeneret, & in fugacitatem elabatur.

DE CORNIBUS.

SPECIOSÆ FORTUNÆ INCONSTANTIA.

C. XVIII.

Quoniam vero Cervus ad Lunæ similitudinem cornua nunc amittit, nunc reparat (nam & fide-
ri cornua & decidere & succrescere videntur) hieroglyphicū nonnulli ponunt Cervicornua,
G quempiam ab ignobilitate modo ad honores evectum, modo ab honoribus ad ignobilitatem
reductum assiduo fortunæ rotatu, vario eventu, significare voluerint. Solis enim anima-
C lium cornua recidiva annis omnibus Aristoteles Achaicis Cervis hoc ait accidere: eosque,
ut supra dictum, præ pudore tamdiu latitare, & loca difficilia accessu petere, donec alia ren-
scantur, quamvis castratis ajunt, neque decidere, neque si prius deciderint, renasci. Toto ve-
ro opere cornua dignitatis, potentiae, fortitudinis, authoritatis, & imperii indicia esse com-
munitur.

SACROSANCTA DIGNITAS. C. XIX.

Hinc aliud nascitur hieroglyphicum, ut sacrosancta dignitas ex unoquoque cornu significetur, *Corna sacra*
quod antiquissima omnis veterum indicat disciplina. Honoris enim, ut dicebamus, & poten-*Significatio-*
tia signum tam apud Gentiles, quam apud Christianæ pietatis cultores, quique eos præcesserunt *ntra.*
Hebreos, habita sunt cornua. In Divinis siquidem libris cornu passim pro Regia dignitate positum
reperimus, complexaque similitudine quadam inter se, cornu, radium, & coronam. Inde Moses corni-
bus insignis effingitur, cuius facies divini Solis lumine correpta, radiis quibusdam igneis promicare
videbatur: adeo ut Israeliticus populus cum splendore eum ferre non posset, oculis ad obtutum ce-
Dicutientibꝫ ab eo ut velata facie verba ficeret studiosissime contenderunt. Eadem porro dictio apud
Hebreos & cornu & coronam denotat. Unde sepius apud Latinos in literis Divinis cornu pro Coro-
na positum legimus, passim ex instituto veteri corona regia radiorum referunt similitudinem: ut
non temere olim institutu sit eas Apollineo capite duodecim pretiosis lapillis confici, qui splendore
suo promicantes caput universum radiis illustrarent. Totidem autem radiis coronas regias con-
stare, tum ex numis veterum, monumentisq; aliis vel ære fusis, vel marmore incisis, tum ex Virgiliano *Virgilio*
carmine videmus, ubi Latinus fœdera certaminis inter Aeneam & Turnum sancturus, sic ait: *Aeneas*
libe 9.

*Quadrifugo vehitur curru, cui tempora circum**Aurati bis sex radis fulgentia cingunt,**Solis avi Specimen.*

Signa