

Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. Ioannis Azorii Lorcitani, Societatis Iesv Presbyteri
Theologi, Jnstitvtiones Morales**

In Qvibvs Vnivers[a]e Qvaestiones ad Conscientiam recte aut prauè
factorum pertinentes, breuiter tractantur

Azor, Juan

Coloniae Agrippinae, 1602

17. De Ira.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14077

Ethic. cap. vlt. Primo à definitione, quia nullus metus est virtus. Sed verecundia est metus dedecoris. Secundo à tempore, quia virtus conuenit ho minibus cuiuscunque etatis: sed verecundia se niibus non conuenit. Tertio à contrario, quia vir tus solum cadit in bonos; at verecundia cadit etiam in malos. Quartò à proprio, quia virtus per se laudem meretur; at verecundia nō nisi in pueris, & adolescentibus. Postremo à subiecto: quia omnis virtus est voluntaria; at verecundia non item: nam metu dedecoris subito verecundamur, & erubescimus.

Objicies Philosophum. 3. *Ethicorum. cap. 8.* dicētem, Verecundiam esse virtutem. ait enim, fortes esse, qui dura perferunt ob honestatem, & virtutem, & tales esse, qui metu dedecoris, aut spe, & studio honoris fortiter agunt. Deinde Seneca *lib. 11. Epist. 11. ad Lucilium* videtur verecundiam facere virtutem; Ambrosius quoque *lib. 1. De officiis cap. 18.* ait pulchram virtutem esse verecundiam, quam multis laudibus ibidem excollit. Cicero, *in Partita.* virtutum omnium custodem verecundiam appellat: idem in *libr. de finibus bonorum, & malorum,* ait, Sine ea nihil rectum, nihil honestum esse posse. Nihilominus Aristotelis sententia in hac parte est verissima, Verecundiam non esse virtutem: quoniam licet sit actus, quo fugimus id, quod est turpe, vel quod turpis speciem haberet, vel quod hominum iudicio turpe existimat: id tamē fugimus metu dedecoris, & infamie. At virtutis officium non est, nisi cum bona facimus, aut mala denunciam studio, & amore honestatis, & odio turpitudinis: nam qui metu infamiae, vel dedecoris malum declinat, non fugiet id turpe, quod decore, & infamia auctorem non afficit. Neque vero sibi ipsi est Aristoteles contrarius. Nam cū 3. *Ethic. ca. 8.* Verecundiam virtutem vocat, latius virtutis nomen accepit, ut ibi Eustriatus annotauit, pro actu, vel habitu laudabili. Laus enim est simpliciter, & per se virtuti debeatur, ex accidente tamē bonus erit affectibus tribuitur. Eodem modo Seneca, Cicero, & Ambrosius virtutis nomen verecundiae dederunt.

Secundo objicies, Verecundiam in mediocritate quadam inter duos animi affectus consistere, vt docet Aristoteles *lib. 4. Ethic. cap. vlt.* Sed hoc proprium est virtuti. Respondeo, quodam etiam esse animorum affectus inter duos alios oppositos consistentes, talisque est Verecundia, cui opponitur Impudentia. Impudens est, qui nullo dedecoris, vel infamiae metu à turpi deterretur. Verecundus item opponitur pauidus, qualis est is, qui vmbra etiam dedecoris timet, ita ut leuisimis de causis erubescat.

Tertio queritur, An in bonos & in senes quaque cadat verecundia. Arist. *lib. 4. Ethic. cap. vlt.* negat aut seni, aut magnanimo, forti, & probo viro verecundiam conuenire. Certè aut verecundia sumitur prout est metus dedecoris, & ignorantiae ob turpe factum, ut sumit Arist. & ita senibus, aut studiois, & probis viris non conuenit, quia non decet eos turpe aliquid committere. Et hinc est, vt in his verecundia sit vituperabilis potius quam laudabilis. Nam cum senex, vel vir studiosus turpiter quipiam facit, argumētum est malitia alii infixa, ita ut non ex infirmitate ignorantiae

deliqueret videatur: Aut verecundia sumitur ut est metu infamiae, vel dedecoris ob aliquod factum, quod reuera turpe non est, sed sola hominū existimatione turpe iudicatur, & hæc verecundia in senes, viros probos, & ingenuos cadit.

Quarto queritur, cur puerorum & adolescentium verecundia in laude ponatur. Respondeo quia est futuræ probitatis indicium; & quia ignorantia quadam, & infirmitate naturæ turpiter facere creduntur. Vnde Socrates Xenophontem probū iuuenē laudauit, quod purpura virtutis, hoc est, verecundia malas tinxerat. & Diogenes cuidam puer, cui⁹ genas purpureus color inficerat præ verecundia, dixit, Maclæ virtutis puer, maclæ: nā, hic est color virtutis.

Quinto queritur, cur timorem sequatur palior externus, & verecundiam rubor, cum eamen verecundia sit metus. est enim pudor iusta reprehensionis timor. Respondeo præ timore mali impendéris spiritu ad ipsum cor natura detruit, & contrahit, tanquam ad arcem in qua se tueantur, & quam conferuent in columnem, & proinde vulnus spiritibus destitutus pallescit: contra tamen, quia verecundia est metus dedecoris, vel iusta reprehensionis, spiritus ad faciem aduolant, vt eam a dedecore defendant ac protegant. Hanc questionem in Problematis teste Gellio *lib. 19. ca. 6.* Aristoteles proposuit, & verè dixit, quod accideret diffuso sanguine aut contracto, sed cur ira fieret nō dixit. Eandem questionem optimè soluit Macro *lib. 7. Saturna. c. 11.* natura, inquit, pudore tacta sanguinē ante se pro velamento diffundit & ostendit, vt videmus quemq; erubescensem manū fibi, ante faciem frequenter opponere quia iustum reprehensionem, & inde opprobrium & dedecus timeret.

Ultimum queritur, An verecundia ex alterius malis aliquando contingat. Respondeo ex malis vxorum, filiorum, & amicorum aliquando oriri, quia ea mala nostra putamus, & ducimus.

Cap. XVII.

De Ira.

PRIMO queritur, Quid sit Ira. Respondeo, à Nysseno definiri, esse sanguinis feruorem in corde ex evaporatione, & turbatione fellis proficiens. Aristoteles vero & Cicero eam definiunt esse cupiditatem puniendi, & vlciscendi eum, à quo sumus iniuria lœsi. Vnde irascimur, eo quod putamus ab alio iniuria nos affici: vel despici & contemni. Et propterea ait Nyssenus, ira est mixtum affectum non simplicem. Constat n. ex dolore, & tristitia iniuriæ accepta, & cupiditate cum spe, & fiducia vlciscendi, in qua vindicta sumpta, postea delectatur tanquam in re concupira & obtenta. Seneca tres libros de ira conscripsit, in quibus Stoicorum sententiam sequitus est.

Secundò queritur, Quid discriminis sit inter Iram, & Odium. Respondeo, magnum esse discrimen inter hos duos affectus. Nam per iram volimus alium malum, quia nobis iniuriam intulerit, quam cupimus vindicare: per Odium vero operamus alium malum, etiam si nulla ab eo iniuria sim affecti, sed solū quia nobis per se ipse disciplinatur; vel quia nobis aduersetur; vel deniq; quod is per se malus, & improbus sit. Odio. n. habemus

*Nyss. lib. 4.
Phil. ca. 13.*

*Arist. lib. 2.
Rheo. c. 2.*

*S. Th. 1.2.
9. 46. a. 2.
C. 3.*

improbos

improbos ob id solum quod tales sint, tametsi nobis nulla in re noceant, aut incommodent. Præterea per odium volumus alteri malum, ut potè exilium, carcerem, mortem, vt ei malum est: per iram verò cupimus alteri malum, ut puniat ac vindicat iniuriam acceptam. Vnde qui odit alterum, contentus est, si ille malum sustinet: at iratus nunquam quiescit, donec alter noverit se malum ferre, & eo ipso contristetur & doleat.

*S. Th. i. 2.
q. 46. a. 2.*

Tertiò queritur, In qua re tanquam materia sibi obiecta ira veretur. Respondeo, In malo alterius, nimur in pena & vindicta iniuriæ illatæ, quam iratus habet ut bonum sibi; Is verò, cui irascimur, eam sustinet ut sibi grauem, molestam & malam.

Quartò queritur, Quot sunt partes tanquam species iræ: Respondeo, tres colligi ex Aristot. libr. 2. Retor. cap. 2. Nyss. libr. 4. Philo. cap. 13. Damascen. lib. 2. fide. ortho. cap. 16. S. Thom. i. 2. q. 46. a. 8. Arist. 4. Eth. c. 5. Excandescientiam, quæ est ira brevis; Iram, quæ est diuturna; Furem, quæ est ira inueterata; quæ non quiescit nec finitur, donec vindicta potiatur.

*Arist. li. 4.
Eth. cap. 5.*

Quintò queritur, Qui affectus sit ira contrarius. Respondeo, Lenitatem, Mansuetudinem, & Clementiam. Lenitas & Mansuetudo est erga omnes: Clementia potius est Principium & dominorum erga eos, qui sunt suæ potestati subiecti. Hic affectus est bonus, & laudiatur: quia non plus penarum sumit, quam ratio patiatur, & postulet. Verum huic affectui solet etiam esse contrarius & aduersus præter iram alius, nimis Crudelitas, qua plus penæ quis repetit ab alio, quam si promeritus. Sæuitia & Feritas, qua instar belluarum in alium sæuimus, atroces penas ab eo repeatentes. Arist. lib. 4. Eth. c. 5. & S. Thom. i. 2. q. 23. art. 3. docent ira nihil esse contrarium, quoniam ira generatur in nobis ex malo aliquo, quod nos offendit, aut laedit: quod si viceris cupimus, ut illud quasi repellere videamur, irascimur, si verò malo succumbimus, quasi victi & superati, tristam & dolentem: non irascimur, quia non speramus illud malum nos propulsatores, at tristitia & dolor, ira nequam opponiuntur: superest ergo ut ira tantum opponatur id, quo à motu cessamus atque desistimus, videlicet Lenitas, Mansuetudo, Clementia: non motus, quo vel contra malum pugnemus, vel malum odio habeamus, vel ob malum tristemur, vel in bono obtento delectemur.

*Lact. li. de
ira Dei.
cap. 3.*

*Senec. li. 1.
de ira. c. 2.*

Sextò queritur, Qui sunt effectus iræ. Respondeo, Iram calida esse & fessa natura; unde est ignea, fellea, ardens, vehementis, furiosa & violenta, per quam oculi ardeant, vox tremit, lingua titubat, & vultus alternis maculatur coloribus: nunc enim suffuso rubore facies accedit, nunc pallore albescit. Præterea ex ira cum non cohibetur innumera damna & mala, cuiusmodi sunt odia, dissidia, inimicitiae, tumultus, lites, rixæ, contentiones, iurgia, cædes, & bella nascuntur. Hęc ait Lactantius ex Seneca, urbes subvertit, populos delet, prouincias deuastat, imperia demolitur. Basilius homiliam de

Ira scriptam reliquie.

Cap. XVIII.

De bonitate & prauitate humano-
rum affectuum.

Primo queritur, An affectus animi sunt per se boni an praui. Respondeo, Perspicuum esse ex Cicerone, Seneca, Plutarcho & Augustino, Stoicos sensisse omnes affectus animi esse prauos, & vitiosos, ut aduersos scilicet, inimicosq; refectiones hominis. Stoici nihil numerabant in bonis, nisi quod honestum esset: nihil in malis, nisi quod turpe: cetera media & indifferenta esse dicebant. Affectus itaque in malis ponebant hifce rationibus. Primum quia sunt morbi & ægritudines animi. Secundum quia rationem perturbant, & iustum eius imperium recufant, detrectant, defeunt. Tertium quia debent virtute corrigi & temperari, ergo sunt mali. Quartus quia inuidia, avaritia, ambitio, iæstans, superbia, accidias, pigritia, inanis gloria, crudelitas, socordia sunt affectus animi, & tamen cu' pa non vacant. Quinto quia cum ratione pugnant. Sextus quia manueldio, lenitatem & clementiam comendantur, & tamen sunt iræ aduersæ & contrarie; ergo ita est affectus sua natura malus. At Peripateticorum, & Academicorum sententia fuit, Affectus animi quando immodici sunt atque rationi aduersantur, malos esse & culpas imputari, & ideo tales debere virtute regi, cohoberi & sedari: Quando verò sunt temperati non esse malos, neque culpæ dari. Probant hoc illi. Primum quia misericordia, verecundia, pudor, æmulatio virtutis poenitentia, sunt affectus animi, & boni: itidem mansuetudo & lenitas sunt affectus laudabiles. Deinde quia amor, odium, desiderium, ira, non semper affectus sunt mali; odio enim habemus proditores, latrones, sacrilegos, homicidas, calumniatores, periueros, & id genus homines, & in culpa non sumus. hosti insuper & tyranno irascimur, nec ideo culparum. Ad hæc bonos, & de nobis benemeritos amamus: honesta item expetimus absque villo vitio. Postrem affectus sunt naturæ insiti & innati, ergo mali non sunt.

In hac re tota huiusmodi Philosophorum lis & cōtentio fuit de nomine potius quam re. Stoici enim motus ratione præcurrentes quibus primo rerum obiectarum occurruerunt, & affectus ratione quidem naturales vocabant; affectus vel affectiones non item. Rursus motus animi ratione prescripto temperatos, non appellabant animi affectus, veluti Cupiditatē, Letitiam, Moerorem vel Metum, sed actus voluntatis & affectus rationis bona: nimur pro cupiditate voluntatem; pro latitudo gaudium, pro metu cautionem. Perturbationes igitur vel affectus vocabant eos actus, quibus contra rationem quis cupiebat, lætabatur, metuebat, aut contristabatur. At verò Peripateticī & Academicī, nō solum vocabant affectus animi eos, quos recta ratio experitur sibi aduersos & contrarios, sed etiam ipsos animi motus, qui natura rationem præueniunt; eos item, quos ratio reprimit, moderatur & temperat. Et certè Peripateticī, & Academicī, melius loquebantur quam Stoici, quia non est cur inficiemur animi motus, qui imaginationem sequuntur & ratione antecedunt, esse affectus, si quidem sunt