



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Ioannis Ioviani Pontani amorum libri II.

Pontano, Giovanni Gioviano

Venetiis, 1518

Tumulus Ioannis Iouiani Pontani.

urn:nbn:de:hbz:466:1-13534

Ne nomen tamen intereat, quo fama supersit,
 Accipe quæ cineri sint monumenta tuo.
 Par Phœbo, par Phœbigenæ, atq; Machaone maior
 Et melior, tegitur hac Solimæus humo.

PONTANVS uxorem Ariadnam
 in somnis alloquitur.

Nocte quidem coniux tecum uagor, & tua mecum
 Umbra uenit. sic nox luxq; diesq; mihi est.
 Luce autem sine te tenebris obuersor, & ipse
 Me sine sum. sic lux nox tenebræq; mihi est.
 O' ualeant luces. lateat sol. sic mihi coniux
 Viues. sic moriar uiuus & ipse tibi.

PONTANVS vxorem salutatur, & Laurum
 in hortis ab illa olim satam.

Cum Lauru tibi crescit honos. tua nomina Laurus
 Seruat, nam dextra creuit & illa tua.
 Officium officio pensat gratissima Laurus,
 Quiq; fuit nymphæ, nunc quoq; sensus adest.
 Cum Lauru mihi salue iterum coniux mea. salue
 Coniuge cum Laurus, fronde & honore pares.
 Ite pares, nomenq; una seruare per æuum,
 Et mihi frondenti ferta parate coma,

IOANNIS Iouiani Pontani.

Dic age quid tumulos seruas dea? Nostra tuemur
 Iura, Deos cinerum num quoq; cura tenet?

TUMULORVM LIB. II.

Hæc mihi prima quidem cura est. Quid concitis alas
 Vsq;? Fugo tenebras, quo uigeant tumuli.
 Quid sibi quæ collo pendet tuba? Nomen amico
 Dat cineri. ad tumulos hæc ego gesta cano.
 Dic age dum manes cuius hi? V atis, at urnam
 Officio posuit docta Minerva suo.
 Hos tumulos Iouianus habet. quæ ferta uirescunt
 Lecta suis manibus disposuere deæ.
 Sed manes ne quære die. per amœna uagantur
 Prata, sonat riguæ sicubi murmur aquæ.
 Nymphæ assunt, & adest dulcis Charis, aurea cantus
 Fila mouent. leni concinit aura sono.
 Nocte illum complexa fouet nitidissima coniux,
 Feruet, & à nulla parte refrigit amor.
 Hæc illi comes in tenebris. quas uincit amoris
 Lucida sax. gemina luce coruscat amor.

FINIS.