



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Ioannis Ioviani Pontani amorum libri II.

Pontano, Giovanni Gioviano

Venetiis, 1518

Tumulus Hermosynes puellæ Neapolitanæ.

urn:nbn:de:hbz:466:1-13534

8 T V M V L O R V M
Mox utero matris cæso diuellor, & infans.
Rursum obeo. infelix nomine q̄ carco.

HARMOSYNE S puellæ Neapolitanæ.

Harmosyne iacet hic. fractos quos aspicis arcus,
Et sparsos crines, atq; sine igne faces,
Arcus fregit amor. Charites sparsere capillos.
Extinxitq; suas ipsa Erycina faces.
Quæ tumulo increuit Laurus, myrtiq; rosæq;
Pieridum è lacrimis noueris esse satus,
Harmosyne extincta est, sensusq; extinctus amandū.
Nemo amat, & numen desijt esse venus.
Infelix quid agas uates? i, desere coetum,
Et pete inhumanis lustra habitata feris.
Frange lyram, contemne deos, lucemq; perosus
Noctem ama, & à somnis gaudia posce nigris.

I A C O B I Solimæi medici Salernitani.
Musas inuocat ad exequias.

Quæ liquidos Silari fontes, quæq; arua Salerni
Irrigua, & doctis tecta habitata uiris,
Quæ Lauros nymphæ Aonides, Peneida syluam,
Amphrysi & colitis nota in amore uada,
Ne Musæ, ne Pierides, dum condimus umbram,
Pæonio abnuite carmina uestra seni.
Non succi tibi defuerant Solimæe, nec herbæ,
Quæq; docent Coi scripta probata uiri.
Et tamen ut de plebe aliquis, de sorde togata.
Ocidis, & uili contumulare solo.