



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Ioannis Ioviani Pontani amorum libri II.

Pontano, Giovanni Gioviano

Venetiis, 1518

Ad Musam de conuersione Sebethi in fluuiu[m].

urn:nbn:de:hbz:466:1-13534

AMORVM

Cum libris fieri carminibusq; senem.
Castræ alios, ac bella iuuent. nos lœta colamus
Ocia, & Aoniae filia canora lyrae.
Vita bonum commune quidem est, bene uiuere solus
Nouit, qui ingenij dona beata colit.

AD MVSAM DE CONVERSIONE

Sebethi in flumium.

Nec docta nimis, nec dum satis apta cothurno
Musa sed ad teneros ingeniosa sales.
Digna Amarantheis crines intexere fertis,
Et madidam Aſſyrio tingere rore comam,
Ac gelidos circum fontes, per gramina lœta
Virginibus mixtos ducere nata choros.
Dum licet & uirides suadet decedere in umbras
Phœbus, & argutum concitat aura nemus.
Huc placidum ad fontem ripæ subeamus opacæ,
Qua ſud Sebethos candidus arua rigat.
Hinc non uulgitos fontis referemus amores.
Quos legat in nomen Fannia nata meum.
Amnis arundinea uelans tua tempora mitra,
Et dolor, & caræ Doridos aptus amor.
Quis tua tam riguo mutauit membra liquore?
Nunc amnis, certe candidus ante puer.
Forma tibi nocuit, nocuit placuisse puellæ,
Iraq; cœrulei quam male nota dei.
Littore conſtiteras. illuc quoq; cœrulea nymphæ
Currit in amplexus nympha decora tuos.
Alcyones testes, testes uineta vefeu;

Vos pariter socio secubuisse toro.
 Lectus erat frondes, et opaci gramina campi,
 Vmbra erat antiquis myrtleasylua comis.
 Sylua comas frondosa dabat, quæ lenibus auris
 Spirabat Zephyro sollicitante nemus.
 Tum uolucres lœtis concentibus æra miscet,
 Et raucum illis murmurat æquor aquis,
 Forte inter uirides Nereidas una loquaci
 Ore, sed et Nereo fida ministra fuit.
 Vedit ut hæc molli capientes littore somnos
 Nerea non fictis sedula rebus adit.
 Ille autem irato properans ad littora currit
 Cærula cœruleis per uada currit equis.
 Cuius ob aduentum resonant Tritones in antris,
 Candidaq; in scopulis læsa remugit aqua.
 Excita Nympha latet, te somnus perdit inertem
 Cærulaq; in membris fascina iactatuis.
 Flerunt Nolææ, flerunt te Sarnides undæ,
 Fleuit discessis mæter Acerra genis,
 Et Stabias Nymphas, inconsuetumq; vesenum
 Tunc etiam lacrimis immaduisse ferunt.
 Scilicet is teneræ recolebat furta iumentæ,
 Et memor antiqui mœstus amoris erat.
 Multos hunc perhibent crudeli funere mensæ
 Confectum specubus delituisse suis.
 At postquam in rabiem dolor hic se uertit acerbam,
 Vindex ex antris profilit ipse cauis,
 Eructansq; uomit fumantis pectoris ignes,
 Ignibus et latos undiq; uastat agros.
 Iamq; insurgebat ponto, tumidumq; per æquor

AMORVM LIB. II.

Iactat ab incensis saxa liquata iugis.
Cum subito ex alto uox redditu numen aquarum.
Sebethos fonte est nomen, honosq; suo.
Nec mora, qua iacuit, uitrei fluxere liquores,
In laticemq; abeunt membra soluta nouum.
E' pueru liquidis fit fons, fit numen & idem
Ex homine. hinc subitis in mare currit aquis.
Talibus ille ferox uictus mentemq; repressit,
Imposuitq; suæ Bacchicæ ferta comæ,
Lætior & campis duxit de monte choreas,
Concavuitq; nouo carmina digna deo.
Hæc tibi quæ canerem molli resupinus in umbra
Edidit imparibus nostra Camœna modis.
Tempus erit caros cum dicemus Hymenæos,
Ut sit iuncta tuo Parthenopæa toro.
Interea nostri nomen, titulusq; libelli,
Pro tibi promisso munere pignus erit.

F I N I S.

