



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Ioannis Ioviani Pontani amorum libri II.

Pontano, Giovanni Gioviano

Venetiis, 1518

Carmen nocturnum ad fores puellæ.

urn:nbn:de:hbz:466:1-13534

O' bona non tractanda homini. bona digna rapina
cœlicolum. superis o' bona digna locis.
Deficio, gelidis suffundite tempora lymphis,
o' desyderij lenta cupido mei.

Carmen nocturnum ad fores puellæ.

Ecce mihi crudeles isti placentur ocelli
Qui me luminibus surripiere suis.
Ut nulla è cunctis æque formosa puella est,
Nec quæ sit misero tantum adamata mihi,
Nil formæ natura tuæ, nil cura negavit,
Vna supercilij si tibi dempta nota.
Nam quamvis molli semper sis dedita amori,
Nulla proterua magis, nulla benigna minus
Cum tibi sint placidi mores, sint mitia corda,
Nulla benigna minus, difficilisq; magis.
Nam quid dura tuum sic me contemnis amantem?
Neglectumq; tuas despicias ante fores?
Ipsa fugat primas nox intempesta tenebras
Nulla tamen nostro mota dolore uenis.
Frigida sœuit hyems, immutisq; ingratis aer,
Exclusum pateris me tamen esse foris.
Fannia solue fores, mea Fannia, Fannia quæso
solue fores, quæso Fannia solue fores.
Et me quem gelidus Boreas contraxit q; humber,
In tepido foveas dulcis amica sinu.
Quod rogo, nec magnū est, et amor sibi mutua poscit
Mutuaq; amplexus gaudia poscit hyems.
At tu quæ dominæ seruas dilecta cubile.
Me miserum, dormis scita Lepilli diu.

AMORVM

Si dormis, tibi sit facilis somnusq; quiesque
 Sin uigilas, post te rogo deme seram.
 Scis etenim, quid noster amor, quid spes mea de te
 Quid mihi promittat, quæ tibi tanta fides.
 Me miserum, dormis nimium iucunda Lepilli.
 Surge age de molli surge Lepilli toro.
 Nam se quâprimum terris lux candida præfert.
 Seq; dies roseo suscitat oceano.
 Sed tibi quid feci crudelis somne? quid inquam
 Dure meas frangis somnule delicias.
 Te decuit nostris olim decuile querelis
 Lumina iam dominæ deseruisse meæ.
An' ne Deûm mentes, an liuor numina uexat?
 Quos iunat & nostra commoditate frui.
 Nam te, si inuidia crudelis somne uacares,
 Par fuerit mores noctis habere bonas.
 Nox facilem cupido semper se præbet amanti.
 Nox iuuenum curis obsequiosa fauet.
 Illa meos quoties custodem fallere iussos
 Clam tulit ad lectum, quo iacet illa, pedes.
 Et quoties uigili quamuis cum matre iaceret.
 Illa meo femori iunxit amict femur.
 At tibi somne tuis semper sopor absit ocellis
 Imprecor, & semper lumina aperta geras.
 Quæq; papauereis tecum fers pocula sucis,
 Rupta caddant, & sis per uigil ipse diu.
 Salue diffici subnixus pessile posti.
 Limina quiq; tua claudis iniqua sera.
 Vos mihi nunc faciles aditus præstate roganti
 Ad dominamq; meam pandite qua sit iter.

Vos ego Panchoe supplex uenerabor odore.
 Floribus è uernis, pictaq; ferta dabo.
 Vobis myrteolo spargam de flore liquorem,
 Vobis de roseo lymphæ madore fluet.
 O' male, quod fletu ne quicquam absimor inani.
 Despectasq; meas pessule lente preces.
 Sic tibi nec longæ caries, nec ruga senectæ
 Officiat, nec te sentiat ignis edax.
 Sic tibi nec raucae stridet quæ lamina serræ
 Nec queat ulla tibi sœua nocere manus.
 Furtiuus clauso sensim te subtrahē posti,
 Ut pateat moto cardine laxa foris.
 Sed mihi quid lacrimæ profunt? quid uota? preces' ues.
 Roboribus duris nulla subest pietas.
 Crudeles postes, crudelis ianua, tuq;
 Tam male grate meis pessule delitijs.
 Vos situs obducat, uobis non æqua securis
 Sœuiat, & cuneiis instet acerba manus.
 In uos irati procurent, undiq; amantes.
 Ingerat hic lapides, inferat ille faces.
 Ergo ubi tam duræ consumpsi tempora noctis
 Mortua quid prodest membra referre domum?
 Hic moriar, sit & hæc mihi funeris author acerbæ
 Ianua, sint tumulus limina, & ipsa meus.

AD FANNIAM.

P vella molli delicatior rosa,
 Quam uernus aër parturit,
 Dulciq; rore Memnonis nigri parens
 Rigat suavi in hortulo,