



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Petri Angelii Bargaei Commentarius de Obelisco**

**Angèli, Pietro**

**Romae, 1586**

Paracliti Frangipanis Carmen Ad Xystvm V. Pont. Max.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-13181**

Inferat ut caelo sancta trophaea Crucis;  
 Stetq; supremus apex urbiq; orbiq; verendus,  
 Ut numquam fuerit crux meliore loco.  
 Exaltata trahit nunc crux ad se omnia: iure  
 Nunc exaltata festa Crucis colimus.  
 Pontifici id Sixto debes Ecclesia: magnus  
 Quem pietatis amor grandia velle facit.

## I N C E R T I.

Virginis Augustus gremio considerare Caesar  
 Infantem vidit Solis in orbe Deum.  
 Tiberius passum voluit se Principe Christum  
 Romanis inter numina magna coli.  
 Hinc titulos utriusque gerens Obeliscus amica  
 Plurima de caelo sacula duxit ope:  
 Nunc Sixti nutu Quinti meliore locatus  
 Sede, triumphalem tollit ad astra Crucem.

PARACLITI FRANGIPANIS CARMEN  
 AD XYSTVM V. PONT. MAX.

Quae lapide ex vno Natura condita, et Arte  
 Faucibus undantis Nili, Aegyptiq; remotis  
 Finibus, equoreas fuit olim aduecta per undas  
 Tybridis ad ripas, et magna ad mœnia Roma  
 Imperij moles monumentum insigne, vetusti,  
 Pri-

Priscorumq; decus clarum, & memorabile Regū,  
 Vaticanum inter, Janumq; obscura latebat.  
 Temporis inuidia depressa, & cognita paucis,  
 Atque Aeuo tandem diuturno præda futura,  
 Et iam aquanda solo, post longa & sacula, tanta  
 Vix inter magnas Urbis cernenda ruinas:  
 At verò Xysti præclaro munere Quinti  
 Pontificis, quo non fuit vnquam iustior alter,  
 Inde, vbi tot lustra, ac tot saecula infixæ resedit,  
 Atque immota adeò, vt fuerit nulla arte mouēda,  
 Vi nulla, demum radicibus eruta ab imis  
 Illa foro in medio aereas erecta sub auras  
 Conspicienda nitet, calsaq; in sede resulget,  
 Excedens altas sublimi culmine turres,  
 Perpetuo mansura, & nulli obnoxia sorti:  
 Nec iam Casareos cineres seruabit in urna,  
 Quos stupet extinctos, miris & laudibus effert  
 Ignarum vulgus, solum mortalia querens,  
 Admiransq; opera humana, & cœlestia temnens:  
 Crux at in excelsò fulgebit vertice sancta,  
 Gloria cœlicolum, & nostræ spes certa salutis,  
 Qua capita inferno contusa fuere Draconi,  
 Qua barathri porta confracta, ad apertaq; cœli  
 Ianua, qua nixus collabens constitit orbis.  
 Hinc qua septenis florens in collibus olim.

Mar-

Martia Roma diu viguit tot clara Triumphis  
 Succubuit demum, ac tantis concussa ruinis  
 Nunc laeta & Felix Montem consurgit, in Altum.  
 Atque sibi antiquos reparari gaudet honores,  
 Et caput exultans ad lucida sidera tollit.  
 Hæc tibi sancte Pater debetur gloria laudis,  
 Quam sibi frustra alij tentarunt quarere multi  
 Pontifices, solusq; tua virtute parasti,  
 Qui velut alter Atlas fulcis graue pōdus Olympi,  
 Sed manet interea rerum te gloria maior  
 Namq; tuis olim gentes populiq; rebelles  
 Deuicti auspicijs veneranda ad limina Petri  
 Aduentent, pedibusq; tuis prona oscula figent,  
 Diuinamq; vicem in terris te iure gerentem  
 Rite colent, legesq; tuas, ac iussa subibunt:  
 Nec modo sub gelida qui Arcto, Cancroq; perusto  
 Quiq; sub Hesperio degunt ac sidere Eoo,  
 Alterius sed enim extremis è finibus orbis,  
 Vasta per immensi Oceani freta confluet ingens  
 Turba virum, populiq; ignoti ad littora nostra  
 Accedent, sacro & poscent in fonte lauari  
 Vitali afflati Diuini Numinis Aura:  
 Mendacesq; Deos, quos iam coluere negantes  
 Trinū vnumq; Deum, verū, Aeternūq; Potentēq;  
 Esse fatebuntur, Qui verbo cuncta creauit,

Et

Et regit & seruat, Qui ob primi admissa Parentis  
 Perpetuis pœnis addictos faucibus Orci  
 Eripuit, nosq; ad cœlestia Regna vocauit.  
 Denique ouile unum fiet Pastore sub uno  
 Pascuaq; ad summi æterna adducetur Olympi.

## PHILIPPI POELARII BRVGENSIS FLANDRIÆ

**O**rdior è Phario transuectam dicere regno  
 Molem, quæ nostræ victricia signa salutis  
 Imposita, à Sixto gestat, qua nobile templum  
 Exultat Petri, felicem saxea moles  
 Est sortita locum, locus an felicior ipsa  
 Mole, sacri culto memorant ceu carmine vates:  
 Sic mihi da Sixti canere immortale laborum  
 Musa decus, meritò quem Petri in sede locauit  
 Purpurea, sancto pia corda mouente senatus  
 Flamme: da tanto recolam qui Principe secla  
 Aurea nunc rediere? sepulta Astrea reuisat  
 Ut latios fines? ut religionis honores?  
 Verum fas aperire prius primordia molis  
 Nunc coreus pares cui Nile Sesostride nato  
 Intima dum magna rimatur viscera matris,  
 Ogygias ornans Urbes, tam nobile saxum  
 Pingua quæ Nilus fecundis arua fluentis  
 Irrigat, & quæ secentum ditissima Thebe

K

Effun-