



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Petri Angelii Bargaei Commentarius de Obelisco**

**Angèli, Pietro**

**Romae, 1586**

Seqvuntvr Carmina A Variis Avctoribvs In Obeliscvm Conscripta Et In Dvos Libros Distribvta In quibus si quid vel mutatum vel additum, vel demptum aliquis inueniet id eius auctoritate factum esse ...

**urn:nbn:de:hbz:466:1-13181**

SEQVNTVR CARMINA  
A VARIIS AVCTORIBVS  
IN OBELISCVM CONSCRIPTA  
ET IN DVOS LIBROS DISTRIBUTA

*In quibus si quid vel mutatum vel additum, vel  
demptum aliquis inueniet id eius auctori-  
te factum esse sciat cuius voluntati  
non parere nefas est.*

LIBER PRIOR



R O M A E,

*Ex officina Bartholomaei Grassij. 1586.*

AVCTORVM NOMINA, QVORVM  
Carmina in Obeliscum conscripta his libris continentur.

<i>Andreas Busconius Polonus.</i>	pag. 29	<i>Io Franciscus Bordinus.</i>	61
<i>Andreas Frontius.</i>	41	<i>Ioannes Tonsus.</i>	65
<i>Antonius Barisonius.</i>	27	<i>Io: Paulus Zerla.</i>	69
<i>Antonius Cicala.</i>	27	<i>Iosephus Bozius.</i>	25
<i>Antonius Quarengus.</i>	55	<i>Iulius Casar Lucateblus.</i>	34
<i>Aurelius Vrsus.</i>	59	<i>Iulius Cesar Stella.</i>	58
<i>Balduinus Felix.</i>	62	<i>Iulius Roscius Hortinus.</i>	68
<i>Castor Durantes.</i>	69	<i>Laurentius Frizolius.</i>	48
<i>Fabricius Bossius.</i>	38	<i>Matthæus Scrikius.</i>	33
<i>Ferrantes de Torres.</i>	68	<i>Mutius Riccerius Camers.</i>	66
<i>Flaminius Priamus.</i>	38	<i>Nicolaus Munsterus.</i>	31
<i>Flaminius Figliuccius.</i>	41	<i>Octavius Ferzinius.</i>	36
<i>Franciscus Bencius.</i>	4	<i>Paraclitus Frangipanis.</i>	70
<i>Fulvius Cardulus.</i>	21	<i>Petrus Angelius Bargeus.</i>	83
<i>Gulielmus Magnanus.</i>	43	<i>Petrus Blanca.</i>	23
<i>Gulielmus Euerardus.</i>	28	<i>Philippus Poelarius Burgenfis Flandrus</i>	
<i>Hermannus Ardenrald.</i>	33	pag.	75.
<i>Hieronymus Badcius Romanus.</i>	60	<i>Pompeius ab Angelo.</i>	37
<i>Horatius Tursellinus.</i>	13	<i>Rogerus Odoriseus.</i>	63
<i>Ioannes Arnoldus Bucolius.</i>	32	<i>Rodulphus Bou Klundus.</i>	44
<i>Ioannes Iannuccius.</i>	35	<i>Silvius Antonianus.</i>	45
<i>Ioannes Pirtius.</i>	43	<i>Simon Cecchinus Romanus.</i>	3
<i>Ioannes Garga.</i>	57	<i>Typographus ad Lectorem.</i>	85

E R R A T A

Pag.	Lin.	Error	Correctio.
17	12	hisce	hicce
23	17	Leto	Leto
35	11	duces	duc e
47	22	contexta	contextæ
53	22	equos	equus
60	11	opus	onus
62	1	procul nomen	procul hinc nomen
65	1	alumna, quies	alumna quies
69	5	violentum	volentum
77	7	Querentem iurgia	prębentem ludicra

R. P. D. SIMONIS CECCHINI  
ROMANI

Aud. Contrad. Vtr. Sig. Refer. & Almæ Urbis  
Gymnasij Reçtoris.

AD XYSTVM V. P. M.



*O N* te Obeli moles, non clari  
gloria facti,  
Vana hac Casareo fama pe-  
tenda viro est,  
Sed Crucis egit amor, Crux ò  
dulcissima: Xyste  
Ne dubites Alto sistere Monte Crucem.  
Stella viam inueniet: Solyma, atq; Oriente subactò  
Ut decoret spolij aurea templa Crucis.  
Viue igitur Felix: Leo cedere nescius hic est:  
Hac duce tutus eris, hac duce carpe viam.

Eiusdem ad eundem.

Salve Pontificum specimen, salve optime Xyste,  
Te caput erexit Principe Justitia.

A 2 ALI-

ALIQVORVM CARMINA  
EX COLLEGIO ROMANO  
SOCIETATIS IESV.

Francisci Bencij Elegia.

A D S I X T V M V. P. M.



*S*IXTE Pater, qui stella velut de  
monte refulges  
Purpureum terris cum vebit orta  
diem,  
Sive tuis spectas subiectum nutibus orbem  
Dum viget imperijs latior ille tuis:  
Sive bonis ades ipse bonus, seu fulmine terres  
Impia in aduersum qui tulit arma Deum.  
Hic te Christigena sublimi in sede sedentem  
Supremum veluti numen in orbe colunt,  
Et merito. Tu namque hominũ custosq; paterq; es,  
Sceptraq; diuinis proxima solus habes  
Sceptra, quibus cœlo ducis labentia dona:  
Perq; mare, & terras omnia tuta facis.  
Interea Pax alma choros cum Virgine ducit,  
Et nitidum spicis Copia cincta caput.  
Ite procul fontes: Sixtus regit omnia: pacem  
Qui

Qui violet Sixto Principe nullus erit .  
 At fuerit quicumque audax , vestigia facti  
 Pœna premit , culpam subsequiturq; comes .  
 Fur neq; in vrbe latet , neq; adest grassator in agro ,  
 Nec locus insidias , hora nec vlla timet :  
 Te canit in molli proiectus gramine arator ,  
 Abstulit vt fesso fessus aratra boui :  
 Te vacua sub rupe canit frondator , & audet  
 Collibus in solis condere quisque diem :  
 Te canit , æternam cum vespertinus ad urbem  
 Carpit , & in media nocte viator iter :  
 Non iuga Viminei reticentur deuia collis ,  
 In varias quæ nunc sunt patefacta vias .  
 Hinc sacras ades veneratur turba Quiritum ,  
 Nec dubiam à superis sedula poscit opem .  
 Quin etiam tanto reddit pro munere grates ,  
 Terrarum quod sit credita cura tibi .  
 Et meminisse iuuat , quæ circum obsederat oram ,  
 Depulsam per te protinus esse famem .  
 Theauris per te munitam ingentibus arcem  
 Quos posthac vlli sit tetigisse nefas .  
 Illa quidem tam multa canunt : sed plura parantur  
 Pro quibus oratur longa senecta tibi :  
 Seu Pontina palus Volscis siccatur in agro ,  
 Fornice seu longo ducitur amnis aqua .

Seu

Seu potius Turcarum acies, motusq; rebelles  
 Frangere, & in capto vis dare iura solo!  
 Hinc mare nauigijs undabit, milite campus  
 Et procul auspicijs castra mouenda tuis.  
 Rapta dein templo figentur signa vetusto,  
 Cui nouus accessit nunc Obeliscus honos:  
 Aduectus quondam Pharijs Obeliscus ab oris  
 Cum mare contextis sensit onus ratibus.  
 Quoq; prius firmata loco, stetit ardua moles  
 Neglecta in speciem, delituitq; diu.  
 Hic ubi falsa olim fundebant carmina vates,  
 Et media Circus valle Neronis erat.  
 Hic calum aspexit, populo cum triste tyrannus  
 Exitium insonti suppliciumq; parat:  
 Quis scit an & casto fuerit madefacta cruore  
 Cum pia gens ducta est ad genus omne necis?  
 Forsitan & Petri vidit languentia membra  
 Ad terram obuerso vertice fixa cruci.  
 Ac modo quam melius celsam videt area Petri  
 Cum pateat iussis conspicienda tuis?  
 Quam melius sublimis apex venerabile signum  
 Extulit, ut fleat plebs venerata genu?  
 Quam melius conuersus honos, ratioq; locorum  
 In medio positam quam decet esse foro?  
 Scilicet, huc toto quisquis properabit ab Orbe

Ut

Ut pedibus possit succubuisse tuis :  
 Atque auctam vidisse vijs, & fontibus Urbem,  
 Ornatamq; magis, quam coluistis aui,  
 Omnia collaudans, verba inter singula Sixtum  
 Non intermitteret concelebrare Patrem.  
 Viue diu, repetet, princeps gratissime cælo :  
 Ipse Deus cæptis consilijsq; fauet :  
 At tibi cū superam Christus Deus annuet arcem  
 Et benefactorum premia digna feres :  
 Tunc, veluti caput excelsas Obeliscus in auras  
 Tollit, & æternum suspiciendus erit,  
 Sic tua, sancte Pater, virtutum nomina tollet  
 Gloria, non ullo deperitura die.

## EIVSDEM AD VRBEM ROMAM

## Ode.

**V**RBS alma, terras cui Deus è domo  
 Latè regendas siderea dedit,  
 Saxoque fundatum vetusto  
 Imperium sine fine cessit.  
**O** & superbis semper honoribus  
 Aucta & triumphis, magna petentium  
 Quos duxit ardor, barbarorum  
 Altior ut fieres ruinis.

Jam



Jam mitte gentis nomen inutile  
 Iactare prisca, nec solidum decus:  
 Funesta vix partem per arma  
 Mitte leuem celebrare laudem.  
 Nouos honores accumulat tibi,  
 Nouos triumphos asserit optimus  
 Sixtus MARIAE cura Matris  
 Virginis, atque Dei Sacerdos  
 In orbe summus. Non ne vides prior  
 Ut cedat illi gloria Caesarum?  
 Seu ducit alto flumen arcu,  
 Sive vijs spatia ampla laxat:  
 Neglecta seu qua delituit diu  
 Molem extrahit molimine plurimo  
 In lucem apertam, harente passim  
 Atque oculis inhiante vulgo.  
 Quin & virorum mentis acumine  
 Et quisquis alta praeiuit fide,  
 Dum magna fiunt iussa, Quantum  
 Religio pietasq; possunt  
 Iubentis, inquit, pectore ab intimo:  
 Aeterna nostri gloria saeculi  
 O Sixte, qui Christi trophaeo  
 Subiycis Aeneadum triumphos:  
 Et Christianos qui deceat status,

Praescri-

*Præscribis, orbem legibus instruis,  
 Donisq; rectè facta tollens,  
 Crimina supplicij coerces.  
 Tu Roma, facti, quo maneat fides,  
 Nomenq; nullo non memorabile  
 Auctoris auro, incisa *Quinti*  
 Adde notis monumenta *Sixti*.*

EIVSDEM DE OBELISCO VATICANO  
 Epigramma.

**O** *QVI* suspensis oculis, & mente tueris  
 Ardua, qua moles tollit in astra caput:  
 Hanc repete è Pharia quondam regione petitam  
 Cum gemuit vasto pondere pressa ratis.  
 Edita multiugis hanc machina ferramentis  
 Casare sub Caio vix statuisse potest.  
 Immota ex illis hodierna ad tempora mansit,  
 Quisque licet cupiens, grande reliquit opus  
 Hæc tibi *Quinte* olim servata est gloria *Sixte*:  
 Translata auspicijs constitit illa tuis.  
 Tu sauis tandem imperijs servire coactam  
 Justa lege aufers, restituisq; Deo,  
 Sic spolia æterno cessere *Aegyptia* Regi,  
 Ut populo *Mosen* te dedit esse suum.

B

AL-

## A L T E R V M.

**T**Ranslatum sede ex humili quod nobile saxum  
 Sancte Pater statuis nobiliore loco  
 Non equidē temere, & Christi sine numine factū  
 Esse putem, cuius munera magna geris:  
 Virtutis monumenta pia sunt. Aspera moles  
 Tollitur humana vix fabrefacta manu.  
 Infima quadrato pars nixa est marmore, surgit  
 Ordine decrescens suspiciendus apex.  
 Nec pila, nec radius, sed Mōs in vertice, & astrū,  
 Et super imposita sunt sacra signa Crucis  
 Haud aliter magis atq; magis terrasq; relinquit  
 Relligio, & rectam querit ad astra viam.

## E I V S D E M.

**Q**VAE vetus aërio contingens vertice nubes  
 Stat moles spectāda foro, qua Clauiger adē  
 Petrus habet, cineresq; sacros, summoq; tuendam  
 Pontifici, qui rite altos sustentat honores,  
 Succeditq; oneri, aeternum transmisit in æuum  
 Non leuis hanc humili deductam e sede potestas  
 Ut validas ostendet opes, artemq; magistram  
 Extu-

Extulit, illustriq; magis statione locavit:  
Sed Pietas, sed sanctus amor, sed iusta cupido  
Ut veteres cultus, abolendaq; numina Diuum  
Impia quos olim fertur coluisse vetustas  
In melius conuersa: animos suspendere, & ora  
Visa queant, tollantq; Dei victricia signa:  
Qui simul humanos artus, moribundaq; membra  
Victus amore suo casta de Virgine sumpsit  
Inq; Crucem tulit efferrī, simul omnia traxit  
Ad se se, dominoq; sibi seruire coegit.  
Ergo & quam positam nec iusta lege dicatam  
Augustis geminis memorandis littera signat  
Facta notis: Pater hęc Sixtus tibi magne sacrauit  
Christe Pater, Regumq; apices Aegyptia tellus  
Quos tulit, & quos Casareos mirata triumphos  
Roma olim, parere dedit, dominoq; subegit.  
Ut primum statuit venerandi ad limina templi,  
Atque salutiferum praefixit vertice signum  
Vnde nouumpia Roma decus miratur, & audet  
Spernere praeteritum, venienti occurrere saeclo,  
Ut nihil in terris maius Sol spectet olympto.  
Scilicet hanc superum Rector tibi maxime mentem  
Sixte dedit, terram ille tibi virtute regendam  
Detulit, ille tuum perfundit numine pectus.  
Et miramur adhuc hominum felicia caepa.

Et latos rerum euentus? Deus extitit auctor  
 Adiutorq; operis iustis ex ordine votis.  
 Cuncta potest sincera fides. Quis dicere inertem  
 Audeat? hac simul & monti te transfer in altum  
 Dixert, & iussus se mons iactarit in altum  
 Transq; mare attonitū trepidāti emerferit vnda.  
 Illa simul voluit, iussit consistere anhelos  
 Solis equos, steterunt illi, ceu rector habenas  
 Cum trahit, inq; gradu subsistere cogit eodem  
 Ora citatorum si quando inflexit equorum.  
 Illa etiam vt monuit, radios reuocauit ab orbe  
 Sol, quibus in gyrum labentia tempora monstrat,  
 Et ceu pertexto subtemine lina retexens  
 Legit iter retro, Vt refugam transcriberet umbrā.  
 Inde sibi optatam fesso Rex corpore vitam  
 Nouit adhuc alios plures superesse per annos,  
 Iniectamq; manum Mors indignata repressit.  
 Hac fretus legum interpres per deuia Moses,  
 Perq; scros odijs populos, male fidaq; regna,  
 Per mare perpeffum siccis vestigia plantis  
 Innumeras traxit gentes, longoq; leuauit  
 Seruitio, ac sana constrictas compede soluit.  
 Perq; graues casus, & mille pericula rerum  
 Incolumes tandem optatam perduxit ad oram,  
 Hostibus extinctis, spolijsq; ingentibus auctas.

Sed

*Sed quid ego hac autem fidei miracula narrem,  
 Atque die in medio doceam lucescere Solem?  
 Certe ingens fidei mirabitur argumentum  
 Quisque tua, ter sancte senex, qui grandia saxi  
 Pondera, quod mare vix tenuit, vix horrida tellus  
 Praestitit eductum sinuosi è vertice montis  
 Sublatumq; altè fugit perterritus aer,  
 Imperijs erecta tuis conspexerit: Ut Crux  
 Alta triumphato terrarum impendeat orbi:  
 Proq; viri foribus, cui credita ianua caeli,  
 Alliciat mirantum animos, Christumq; secutis  
 Indicet aetherij patefactum limen Olympi.*

HORATII TURSELLINI  
 Epigramma.

**R**EGIS opus, soli q; sacrū instar turris acumen  
 Niliaca vexit Caesar ab usq; Pharo.  
 Inq; suo statuit decus admirabile Circo  
 Regibus, & binis hic monumenta dedit  
 Sede sua auulsum ingenti molimine Sixtus  
 Extulit ad magni limina sancta Petri.  
 In summo rutila solem Crux luce lacebit  
 Aureus astrifero monte coruscat apex  
 Quid Crucis elata iactas elatus honores

Hera-

*Heracli? an Sixto gloria parta minor?  
Tu Solymos supra montes . hic inclyta supra  
Et decora Heroum tollit , & astra Crucem .*

## A L I V D.

*V*iderat atherea Galilaeus clauiger Urbis  
Grande suo adiectum iam decus esse foro  
Niliaca tandem moli , Circoq; tyranni  
Imposita ab Sixto sacra trophaea suo :  
Et simul arridens , grato simul ore tonantem  
Adspiciens , superis talia dicta dedit .  
Est tanti subiisse Crucem dominante Nerone  
En subit illius gloria victa Crucem .

## A L I V D.

*N*unc si Tartareis exurgat Caesar ab antris  
Ille , Cruci qui te maxime Petre dedit  
Et videat decus ipse sui spectabile Circi  
Vestibuli ante tui limina ferre Crucem  
Dentibus horrendum infrendens , & lumine toruo  
Flammam interspirans talia dicta daret  
Ilicet heu Pluto , rerum domina Urbe subacta  
Seruiet inuictum caelum , Erebusq; Petro ?

A L I V D

## A L I V D.

**M**agnū de Phario certamen acumine natū est  
 Egregios inter, munificosq; viros  
 Hoc Caesar statuit saxum mirabile Circo,  
 Hoc Sixtus posuit nobile pegma Cruci  
 Eripuit Soli, ut donaret Regibus ille,  
 Hic daret ut Christo, Regibus eripuit  
 Ambo aliena novis dant possessoribus; ambo  
 Hæc adimunt, tradunt munera iure suo.  
 Iniusto siquidem Domino detraxit uterq;  
 Ex dono meritum traxit uterq; decus;  
 Sed tamen hoc melior tua causa est Sixtes quod ille  
 Cesaribus dederat, reddis at ipse Deo.

## A L I V D.

**N**ille pater iam parce queri Mareotica saxa  
 Regum opera, & Soli sacra tulisse Tybrim  
 Instaurat veteres Sixtus Pater Urbis honores,  
 Et quæ Solis erant munera, Solis erunt.  
 Iustitiæ Soli dona hæc æterna sacrantur:  
 Quæ fuerant astri, sunt monumenta Dei.

A L I V D



## A L I V D.

**S**idereæ Michael Romanæq; arbiter arcis  
 Stare Crucem ut vidit culmine Casareo  
 Tergeminumq; iugum, sidusq; insignia Sixti  
 Sponte humeros domina supposuisse Cruci  
 Siderei agnouit Patris immortale trophæum  
 Signaq; letitia maxima rite dedit  
 Et supplex salue ò (inquit) Crux alma, salutem  
 Romulidisq; affer, Romulidumq; Patri  
 Hoc duce si Regum calcas decora alta, trahisq;  
 Sub tua iura Orbem sub tua iura Polum.

## EIVSDEM ELEGIA.

**E**N tandem aërio Memphitis vertice moles  
 Stat Vaticano conspicienda foro  
 Iam monte auricomo, iam sidere culmina lucent  
 Iam Crucis effulget lumine clarus apex  
 Agnouit Michael idem arcis præses, & Urbis  
 Agnouit Domini sacra trophæa sui.  
 Intonuit letum, & tonitrus iaculatus in auras  
 Exciuit festo Romula corda sono  
 Certatim accurrunt alacres spectare Quirites,  
 Area nec turbam quam libet ampla capit.  
 Quid

Quid memorem insolitos rerū fabrumq̄, paratus,  
 Quid memorem voces, scitaq̄, dicta virum?  
 Stratis hæc syluis æquata est machina cælo.  
 Jam multum in funem, cannabis omnis abit.  
 Hic operi tantus mons circumaggestus arena  
 Regifico sumptu, regificaq̄, manu.  
 Prò quantum assurgit vacuas Obeliscus in auras:  
 Scilicet huic rupes vix satis una fuit.  
 Quantum suspiciant miracula tanta minores  
 Arte ubi cælata, pareat artis opus?  
 Scilicet exquirent secum, manibusne gigantum  
 Hisce basi tanta sit lapis impositus.  
 Haud minor iste labor, q̄ magnū imponere Olympū  
 Osse, cum premeret Pelion ossa iugis  
 Tantum poscit opus Rathi, Encedaliue lacertos  
 Siue tuos Atlas, seu Polypheme tuos.  
 Aut si vera libet his missis querere; poscit  
 Calicolum vires, cælicolumq̄, manus.  
 Cuncta per ora sonat tua laus, tua gloria Sixte;  
 Cui nauant homines, cui Deus ipse fauet.  
 Centum Pontifices hanc molem semisepultam  
 Optarunt medio ponere posse foro;  
 Sed labor immensus, sumptusq̄, exterruit omnes,  
 Et, quem intentabat facta ruina, metus.  
 Credo equidem, te, Sixte Pater, te numine diuūm

C

Hic

Hic tantus per tot se cla manebat honos .  
 Tu sedenim præstans animi, & feliciter audax  
 Quicquid agis, peragis nil renuente Deo .  
 Seu iuuat ingenti camporum ducere tractu  
 Arcubus irrigua pensile flumen aqua :  
 Seu iuuat oppositos Urbis perrumpere colles .  
 Munire & laxas culta per ipsa vias.  
 Omnia dura licet, superat mens nescia vinci  
 Ut fiant, Sixtum sic voluisse sat est .  
 Hac tamē hac tua la<sup>a</sup> minima est, ò maxime Pastor  
 Quod decorat Petri limina celsa Nero,  
 Quod rutilat Christi Phario de culmine signum  
 Nobile, & Eoos spectat, & Hesperios .  
 En Reges Petro submittunt undique fascēs :  
 En in signe Crucis mundus uterq; colit .  
 Iaponius nostro penitus diuisus ab Orbe  
 Corde pio Christi mystica sacra fouet  
 Agnoscitq; Petri sedem, fideiq; magistram  
 Prædicat extremo vectus ab Oceano.  
 Quin etiam vada trans Atlantica, Mexica tellus  
 Se Crucis, & Petri fingit ad arbitrium .  
 Ergo age, magne parens, moles hac ipsa loquatur,  
 Seruet & incisus hac tua facta notis .  
 Petri est, quod fuerat decus immortale Neronis :  
 Qui Cruce sauibat, dat spolia ampla Crucis .  
Dux

*Dux facti egregij Sixtus Pater Urbis, & Orbis  
Quo duce Crux subiget Solis utramq; domum.*

## EIVSDEM ODE.

**Q**ua Musa, vatum qui stylus aureus  
Manus disertæ, aut historia tuum  
Nomenq; virtutemq; laude  
Sixte Pater, merita futuris  
Seclis in ævum, & finibus ultimis  
Transmittet orbis? tu miserã famem  
Quiritibus, tu arces latronum  
Italia trepidos tumultus.

Tu templa Divum, & Virginis inclytæ  
Dei parentis, porticibus, tholis,  
Uisq; tu Romam benignis  
Largus aquis decorare gaudes.

Tu peruagantem impune licentiam  
Frænare felix, te duce temperat  
Astræa terras, te Dynasta  
Et tumidi metuunt tyranni.

Te Rex Auerni, te stygia manus,  
Ex quo sacratam in Niliaco crucem  
Videre saxo, horrent auari  
Imperijs Erebi timentes.

C 2 Te

Te Rex Olympi, & cœlicolism cohors  
 Fouent, amico & numine prouehunt,  
 Tutela præsertim Quiritum, &  
 Dux supera Michael Phalangis,  
 Christi ut trophaum nobile in arduo  
 Neroniana molis acumine  
 Conspexit, hæc pio furore  
 Concitus intonuisse fertur.

Cocytia actutum procul ò procul  
 Hinc este peſtes, nunc penitus sacra  
 Nunc Roma Roma eſt, en quod unũ  
 Caca ſuperſtitio tenebat

Inſigne præter cetera, iam Cruci  
 Chriſtoꝝ ſacrum eſt, cedite cedite  
 Sunt nulla vobis iura in Vrbe  
 Nulla reor fore in orbe toto

Olim è beatis vos ego ſedibus  
 Egi rebelles in nigra Tartara.  
 At vos adorandas per orbem  
 Et ſtatuas, & amaſtis aras.

Stat ruruſus in vos fulmineum manu  
 Vibrare telum, donec ab vltimis  
 Terris in aternas retrudam  
 Vos tenebras graue olentis Orci.

Jam Sixtus arces eruet impias

Jam

*Jam numen & Christi, & Crucis inferet  
Non ante lustratis Meaci  
Regibus, indomitoq; Sina.*

## FVLVII CARDVLI CARMEN.

**I***N* *Cruce Sol Solem pendentem luxerat olim  
Fercula nunc Obelos vult Crucis esse suos.*

## A L I V D.

**A***Egyptus Soli, binis me Roma dicavit  
Augustis: sacras, tu, pie Sixte, Cruci*

## A L I V D.

**S***Ecula mortali me Soli prisca sacrarunt.  
Sum nunc aeterni Solis honore sacer.*

## A L I V D E I V S D E M.

**M***E* *quondam Pharijs aduectum Caius ab oris  
In Circo statuit nominis ipse sui.  
Augusto, atque eius prinigno dedicat, antè  
Qui fueram Soli religione sacer.  
Hinc spectatorem Petri morientis acerba  
In cruce, proh facinus, me, Nero dire, facis  
Deleto Circo per sana incendia, perq;  
Tot strages Urbis, gloria nostra manet.*

*Nunc*

Nunc etiam creuisse datur : post quinq; ter acta  
 Secula , postq; nouem lustra nouatur honos .  
 Transferor ex humili, Roma plaudente , recessu ,  
 Et Vaticanos collocor ante gradus .  
 E' celsa iam sede altus super aethera tollor ,  
 Mons altus dicar dein , Obeliscus ero .  
 Hæc edit mons vere altus miracula Xystus  
 Quid mirum ? Christi fungitur ille vice .  
 Ille Petri dignus successor, nomine, uotis ,  
 Atq; ausis felix, hac modo sede locat ,  
 Imponitq; Crucem radiantem uertice summo,  
 Ut petra hæc Petra seruiat, atq; Petro.  
 In Cruce suffixum Petrum, mandante Nerone  
 Vidi olimo' superi, quas ego cerno uices?  
 Deuictus Nero Tartareis miser ignibus ardet :  
 Cælesti fruitur uictor honore Petrus.  
 Purpura, nomen, opes , fascies, ubi tecta Neronis?  
 Regnat in Vrbe Petrus, datq; negatq; polum .  
 Nunc mea sors melior, Sol, Augustiq; ualete ,  
 Me Crux , me Petrus, me Deus unus habet.

## ALIUD EIVSDEM.

**R**OMA uetus cecidit, magni cecidere Obelisci,  
 Ceteraq; ipsa sua mole sepulta iacent .  
 Inter ego infandas strages, Urbisq; ruinas  
 Inco-

*In columis tacito numine solus eram.*  
*Sed vicina mihi prospectum tecta negabant,*  
*Et proprias sedes alta tegebat humus.*  
*In Vaticana Quintus me luce platea*  
*Constituit Xystus, supposuitq; Cruci.*  
*Cur ita? sic Petrus voluit, quem funere vidi*  
*Crudeli extinctum, supplicioq; Crucis.*  
*Laudibus ille crucem Christi, mortemq; ferebat*  
*Mercedem laudis, retulit ille Crucem.*  
*Hac in cade iterum Christus vim pertulit, unde*  
*Illa fuit Christi crux, fuit illa Petri.*  
*Sic in discipulo tenuit Crux seua magistrum,*  
*Me iuuat hinc summo uertice ferre Crucem.*  
*Seruo quidem uanos testantia nomina cultus,*  
*Respuo sed ueterum numina falsa Deum.*  
*Ornabam Circum quondam, uel septa Neronis,*  
*Lato ubi Christigenas impius ille dabat.*  
*Nunc adem, tumulumq; Petri prospecto: piæq;*  
*Instrumenta necis, quam tulit ipse colo.*  
*Hoc Vrbs, hoc Orbis, deuicta hoc Tartara signo:*  
*In clyta uictricis gesto trophæa Crucis.*

## P E T R I B L A N C A E .

**A**ltus monte Crucē gerit hęc Obeliscus ab alto.  
 Nunc mons uere altus, non Obeliscus erit.  
 Aliud



## A L I V D.

**Q**uem Phæbo Aegyptus, quem Augustis Ro-  
ma dicauit;  
Tu lapidem hūc subdis, Maxime Sixte Cruci:  
Felix ergo lapis, sed tu felicior esto,  
Quo duce sternentur subdita cuncta cruci.

## A L I V D.

**N**ate sub Augusto, sub successore necaris  
Christe. Cruciq; horū das monumēta Ducū.  
Hos etenim Augustos Obelisco Caius honorat:  
Per te, Sixte, Crucis nunc Obeliscus honos  
Transtulit ut Moses Aegypti argentea vasa  
In Domini obsequium precipiente Deo.  
Sic lapidem Pharium pracelsum in Regis honorem  
Non absque instinctu numinis ipse trahis:  
Non alibi hac melius potuisset Petra locari,  
Quam Petri ante ades, quas, pie Sixte, regis.

## A L I V D.

**M**ontibus ut montes olim imposuere Gigantes  
Fulmine disiecti iure fuere Iouis:  
Sic contra imponens Obelisco culmina montis  
Mons Altus montem est dignus adire Dei.  
Illi namque ausi maledictis scindere calum,  
Et

Et cali Dominum, iustitiâq; decus.  
 Hic pro iustitia, pro Diuis expedit arma,  
 Et vitijs bellum, suppliciumq; parat.

## A L I V D.

**E**Rruitur moles, qua semisepulta iacebat,  
 Et merito ante ades sistitur illa Petri,  
 Nam prius aut Solis cultus, aut Caesaris urnam,  
 Aut orbem vacuum satq; superq; tulit.  
 At nunc aeterni Solis, Christiq; triumphum,  
 Victtricemq; Crucem nobilitata gerit.  
 Cedat Sol Christo, vita mors, urna triumpho,  
 Quadrataq; Cruci fusilis ære globus.  
 Hæc mens sola fuit, cura hæc fuit unica Xysti,  
 Redderet ut vita, mors quod iniqua tulit.

## IOSEPHI BOZII AD VRBEM ODE.

**O** Qua decorum sideribus caput  
 Sola inter Vrbes inseris, Urbium  
 Magistra cunctarum, cadensq;  
 Quas obit, exoriensq; Phæbus,  
 Agnosce tandem Cælicolum patrem,  
 Agnosce: non hæc, non peperit tibi  
 Spectata maiorum tuorum  
 Militiaq; domiq; virtus.  
 Quid æra, quid tu marmora suspicis?  
 Priscæ quid Urbis relliquias colis

D

Thea-

Theatra, thermas, fornicesq;  
 Et veterum simulacra anorum?  
 Signa illa, dirum queis soboles Dei  
 Euicit hostem, queis mare pulchrius  
 Tellusq; nil produxit unquam  
 Nil hominum ingenia extudere  
 Partis trophais praefer, et omnibus  
 Patrum triumphis, dum cineri sacro  
 Pauliq; dicentur, Petriq;  
 Et domino pia Roma grates.  
 En, Vaticana qua stetit area  
 Moles monebit sacula in omnia  
 Orci subacti, atrasq; pulsi  
 In Stygia tenebras paludis  
 Quod ille cladis sensit ubi sua  
 Memor, doloris vulneribus noui  
 Exasperatus, talia imo  
 Dicitur euomuisse ab antro:  
 Soli dicauit, qua monitu meo  
 Aegyptus olim, qua statuit duce  
 Me Roma, funesto, sacrantur  
 Hac igitur monumenta signo?  
 Crux ista caelo quo mage tollitur,  
 Cocyti in undas hoc mage deprimor:  
 Vrorq; quod deiectus alta

Mole

*Mole fere tumulor sepulcri.*

ANTONII BARISONII.

**E** Ductum ad nubes Obeliscum vertice cernens  
Sixtus, & insana Religionis opus :

An ne ait, aeternum cultus retinere prophanos  
Ad Vaticani culmina saxa sinam?

Huc artes, huc Roma tuas conuertito vires,

Se dignum teneant marmora celsa locum

Dixit, & ad templi sacrauit limina molem

Cesaris, & sancta stant monumenta Cruci:

Maiora exspecta generoso à Principe, Roma,

Qui seruire docet barbara saxa Deo.

ANTONII CICALAE.

**A** Erias celso feriebat vertice nubes

Propter Niliacas hic Obeliscus aquas

Immensum late volitabat fama per Orbem

Principis, egregium qui statuisset, opus.

Caius ubi Circo decus immortale futuro

Ad sacra Romulei Tiberidis ora tulit,

Extinxit Pharij nomenq, decusq, tyranni

Rumor ad extremos diditus usq, Getas:

Ultimus auulsum Circo, Christoq, dicatum

Erigit ad Petri maxime Sixte fores.

Hinc tua Caesarum restinguet gloria nomen,

Viuet & aeternos non peritura dies.

D 2

Et

*Et Crucis auspicio super alti culmine Montis  
Proferet auratum stella corusca iubar.*

AD VRBEM ROMAM GVLIELMI EVERARDI  
Epigramma.

**Q***uam bene deposito cultu monumenta profano  
Ferre salutiferam iam didicere Crucem:  
Cernimus Augusto rutilare in uertice Christum,  
Et stygis irata monstra uidere iuuat.*

*Ite sacri: pia turba gregis: concepta Quirites  
Solvite pro tanto munere uota Deo.*

*Quam sacram cupit ille urbem te, Roma, uidere  
Qui tua saxa etiam sacra uidere cupit?*

EIVSDEM AD SIXTVM QVINTVM.

**Q***uā Phario rutilare Crucē de marmore, Sixte,  
Curas, nunc placidi mitia signa Dei,  
Judicis hæc quondam irati fulgore corusco  
Terrificas acuet sanguinolenta minas,  
Si tunc hausta inopi sitienti frigida, iustis  
Ad sua virtutum præmia testis erit.*

*Quod tibi pro tanta pietate, crucisq; triumpho  
In Cruce ponendum est, Sixte, patrociniū?*

ALIVD. MICHAEL ANGELVS GRATVLATVR SIXTO.

**V***t celso Michael conspexit ab aethere Sixtum  
Fulgentem Augusta ponere mole Crucem,  
Quæq; ipse è cælo quondam deiecerat, arma*

Tar-

Tartareis iterum precipitata plagis,  
 Risit, & ò nostra pietas dignissima cura,  
 Digna ò cui totus pareat orbis, ait,  
 Horre Acheron: Stygijs surgūt noua pralia regnis:  
 Militia sacra dux nouus arma parat  
 Ingentes Erebo clades meditatur, & instat  
 Barbara qui Christo subdere saxa potest.

ANDREAE BVSCOVII POLONI ODE.

O Cui tam varia licuit splendescere luce  
 Æquata moles atheri,  
 Seu tu magnanimo promittis tuta Leone  
 In monstra regnum perfida;  
 Sidere seu radiante poli das signa secundi,  
 Lumenq, Sixti comprobas,  
 Seu summum in triplici portendis culmine culmen  
 Honoris & sacri imperiis  
 Seu stabilem ipse tuo testaris pondere Petri,  
 Fideiq, firmam regiam:  
 Felix sorte tua cælo spectabilis ipsi  
 Tali coruscans pondere  
 Despicias quicquid terris violenta minentur  
 Procacis Austri flamina.  
 Ipsa, viden? qua summa tuo Crux vertice fulget,  
 Crux summa cæli gloria.  
 Certacano: Pater omnipotens hoc pignore firmat;  
 Tu

*Tu quicquid orbi nuncias .*

EIVSDEM EPIGRAMMA.

**T**ergemini montes, sublimi in mole serenos  
 Impositis astris explicuere sinus;  
 Astra humeros rursus manifesta in luce coruscos,  
 Calcandasq; Cruci supposuere comas,  
 Hæc cælo statuenda fuit: sed montibus altis  
 Celsior, atque astris non erat ullus apex.

A L I V D.

**Q**uod moles immota tuæ Pater optime menti  
 Paret, & imperijs est modo mota tuis,  
 Non facit hoc cogente manu, vel viribus ullis:  
 Illi etiam scelus est non tua iussa sequi;  
 Et dubitem infranes posituros colla Britannos,  
 Quando & saxa tuum iam subiere iugum?

A L I V D.

**V**iderat æquatos cælo Roma aurea montes  
 Ostentare tuæ Christe trophæa crucis,  
 Et septem mirata arces sub munere tali  
 Subsedissee humiles: talia dicta dedit:  
 Sola meum quondam potuit crux vincere robur,  
 Soli nunc poterunt tecta subesse Cruci.

EIVSDEM EPIGRAMMA.

**I**nclita Echyonia sileant miracula turres,  
 Sint licet argutam membra sequuta chelym  
 Aspi-

*Aspicit immotas blando sine carmine rupes  
 Jussa sequi Domini Roma superba sui  
 Aspicit: & merito numen super aethera tollit  
 Non nisi Christe, tuum, non nisi Sixte, tuum.*

ALVMNORVM COLLEGII  
 GERMANICI.

NICOLAI MÜNSTERI EPIGRAMMA.



*S*AXA, superq; altos montes crux au-  
 rea surgit.

*Num locus in terris altior ullus  
 erat?*

*Non tamen hoc Sixto satis est, super astra reponit.*

*Num locus in caelo, celsior ullus erat?*

*Scilicet illa fuit sedes super astra locanda,*

*Caius & in caelo Rex super astra sedet.*

EIVSDEM.

*C*Æsaribus auspicijs positus, vix unius olim

*Tu decus Orbis eris, si decus Urbis eras:*

*Ast ubi te posuit felici sydere Sixtus,*

*Nobile totius nunc decus Orbis eris.*

*Talia Pontificem Sixtum monumenta decebat*

*Ponere, quippe Parens Urbis, & Orbis erat.*

ALIVD



## A L I V D.

**C**Um varijs quaterent Hunni terroribus Urbē,  
 Maximaq; aquarent amphitheatra solo,  
 Augusti moles stetit inconcussa, nec ullis  
 Tacta malis, unum mansit in urbe decus,  
 Et gemuit quondam concussus cladibus orbis,  
 Oppugnata fides, & cruce, & igne fuit.  
 Sed veluti cautes constanti pectore Petrus  
 Perstitit, & fidei fulsit in orbe decus.  
 Jure igitur Petromoles Augusta sacrat,ur,  
 Quippe malis cunctis una superstes erat.

## A L I V D.

**C**uncta licet fuerint Urbis deiecta trophæa  
 Vasta tamen moles iuuolata manet.  
 Cur hanc Pontifices non erexere priores?  
 Pontificis Sixti scilicet illud erat.

IOANNIS ARNOLDI BVCHOLII.

**A**Rdua marmoreo moles subnixa resedit  
 Pondere, & obtutus Urbis & orbis alit:  
 Dic age, quo nobis terrarum ignota recessu  
 Haeris? et tanta quid modo luce nites  
 Scilicet inferno fuerint qua sacra tyranno,  
 Sic decet ignoto delituisse loco  
 Inunc, aetherias nitidum caput effer in auras,  
 Gloria magna tua est, maior at illa Crucis.

ALIVD

## ALIVD EIVSDEM.

**H**Actenus in domina latuit vix cognitus Vrbe,  
 Nunc leo victricis pro Cruce victor ouat.  
 Demonis hæc fuerat quondam fraude obsita terris  
 Hostis, et à nostropignore diues erat:  
 Sed caput atq; altis rutilum de montibus Atlas  
 Extulit euictas, mox dedit ille manus  
 Sixtus, quod stygiis olim gens cæca trophaum  
 Fixerat, eripuit, figat ut ille Cruci.

## MATTHAEI SCRIBII.

**Q**ua quondam artificū multo fabricata labore  
 Cesaribus posuit Roma superba suis;  
 Signa, trophaea, arcus, solo pietatis amore  
 Pontifices quosdam post habuisse ferunt:  
 Laude quidem digni, Sixtus maiora cepessit  
 An non his maius nomen habere potest?  
 Qui veteres Urbis cum religione ruinas,  
 Et priscum renouat cum pietate decus.

## HERMANNI ARDENRALD

## Epigramma.

**Q**uod iubar exoritur radianti è vertice montis  
 Quam bene vitali cuncta calore fouet?  
 Expectata refert deuicti signa Tyranni,  
 Claraq; felicem pandit ad astra viam.

E

Tale

*Tale Palaſtinas ſidus deduxit in oras  
 Illuſtres vera religione viros.  
 Luminis ipſe parens haud talia lumina præbet  
 Phæbus, ubi auerſos liquerit Antipodas.  
 Scilicet iſta docent longè præſtantibus auſis  
 Te, Sixte, egregium promeruiſſe decus.  
 Viue diu, moderare Orbem, tibi tarda ſorores  
 Lanifica voluant ſtamina: viue diu.*

~~~~~

CLERICORVM ET CONVICTORVM  
 SEMINARIJ ROMANI.

IVLII CAESARIS LVCATELLI  
 Ode.



*CRUX, quæ rigido culmine niteris  
 Molis Niliacæ: ſidera vertice  
 Sublimi feriens, &  
 Claro lucida ſtemmate:  
 Ambit te populus ſolicitæ prece,  
 Terrarum Dominam Curia prædicat  
 Romana, atque trophæis  
 Gaudens ſe decorat nouis  
 Olim ſacra tibi iam prope perditæ  
 Byzanti dominus priſtina retulit,  
 Crude-*

*Crudeliq; fugato*

*Persarum duces Cosdroa.*

*Te primus patrijs reddidit adibus,*

*Et, qua obsessa ferus templa tyrānicis*

*Armis miles habebat,*

*Victis abstulit hostibus.*

*Magnis ecce pius Sixtus honoribus*

*Te ornat nunc: Obeli vertice nobilis*

*Fulgentem locat: unde*

*Te flexo colimus genu.*

*Magni iure tibi nomina Caesaris*

*Cesserunt; animos qui populi diu*

*Falso nomine honoris*

*Suspensos tenuit rudes.*

*Te mox Turca ferox, te gelidus Scythia*

*Romani imperij Principe maximi*

*Sixto sceptrā gerente*

*Et diri metuent. Getæ.*

IOANNIS IANNVCII.

**I** Actabat altis otia ciuibus,

*Vt fama prisco carmine predicat*

*Superba dulci laude Roma.*

*Cæsareum peperisse robur.*

*Augustus acres imperio potens*

*Allexit Indos, Assyrios sua*

h. h.

E

2

Sub

*Sub iura misit Marte, pressit  
 Barbaricas ditione gentes.  
 Huic Phæbus albis conspicuus comis  
 Arrisit ultro vocibus, & niger  
 Maurus, Notus, lenisq; primum,  
 Hunc Boreas voluere Regem.  
 Quis non quietam sponte colat togam?  
 Parcant minorum laudibus inclyti  
 Duces, supremi laude signum  
 Nobiliore canant Tonantis.  
 Crux vna stultis horrida gentibus  
 Effulget, expers iam fidei plaga  
 Illudit, ac victrix superbi  
 Culmine nunc Obeli. resedit  
 Augustus alter, Roma sacra, nitet  
 In sede, pacem reddidit, impios  
 Ferro latrones orbe fusos  
 Sustulit, & laqueo subegit.  
 Alter quietem milite plurimo  
 Reduxit, armis hic sine retulit,  
 Crucemq; vera spem salutis  
 Monte super triplici locauit.*

OCTAVII FERZINI.

**I**Nfami ut Christus cernatur monte peremptus  
 In summo voluit monte subire Crucem,  
Haud

*Haud melius poterat cunctis visenda reponi  
Cruce: quam si in triplici monte locata foret.*

POMPEII AB ANGELO ODE.

**I** Mo iacentem numen amat gradu  
Præferre summi Regis honoribus,  
Miscetq; sceptris clariorem  
Agricolis, inopumq; tectis.

Dum Cæsar alto regnat in otio,  
Victorq; famam terminat æthere  
Et iura ponto, diuus atq;  
Calicolas numeratur inter:

Cruce atra mæstis abdita vestibus,  
Formidolosis undiq; luctibus  
Horrenda squalet, destinata  
Opprobrio, exitioq; fontum.

At, vera summi progenies Patris  
Dum Christus altæ vulnere saucius  
Quino cruentat, conuolutis  
Ordinibus mouet ima summis:

Deiecta Regum gloria concidit,  
Terrisq; fulsit Cruce bona in omnibus  
Seu Regis ornatura frontem,  
Seu Stygijs metuenda claustris.

Sed cum superstes nunc Obelus foret  
Testatus orbi Cæsareum decus

*Hunc*

Hunc sede mutas, & patrono  
 Sixte dicas, Crucis atque signo.  
 Christi potestas namque vicaria  
 Cum te ornet, vna ferre vicariam  
 Mentem peroptas namq̄, Christo  
 Culta foues, inimica frangis.

FABRICII BOSSII.

**H**ic qui stēma crucis nūc tollit ad astra, superbi  
 Augustis Obelus stemma decoris erat.  
 Aspice demissa en quantū mens possit: honores  
 Qui capit ante, caret, qui caret ante, capit.  
 Quam latitare iuuat, non Crux pressura obeliscos  
 Montesq̄, & stellas, ni latitasset, erat.

A L I V D.

**D**eposcenti aliud pondusq̄, situmq̄, repulsam  
 Quondam Obelo dederat causa laboris opus.  
 Xystus at hunc (mirū) ciet, atq̄, immobile quondā  
 Mobile, quod reliqui non potuere, facit,  
 Sic modo, qua optabat, permutat utrumq̄, situq̄  
 Nobiliore iacens, nobiliora gerit.

FLAMINII PRIAMI ODE.

**O** Crux Christi adum decus  
 Immortale, Poli clarior igneis  
 Astris, gloria calitum  
 Æterna, & miseris spes melior viris.

Jam

*Jam te non stygis amplius  
 Obscurant tenebrae, non tua lumina  
 Extinguit Phlegethon, sacros  
 Noctis nec radios nebula detinet.  
 Te longi celer antea  
 Cursus temporis, atque irreparabilis  
 Aetas reddidit horridam,  
 Infamisq; dedit nomina carnifex.  
 Jam qua tetrica lucidam  
 Obscurare potest eluuias crucem?  
 Nil est splendidius polo,  
 Et terris mage nil est venerabile.  
 Te Sixtus decorat nono  
 Nunc ritu, atque trabis Niliaca pater  
 Celso vertice sedulus,  
 Haud parcens grauibus sumptibus excipit.  
 Nunc est exiguum decus,  
 Parua & pro meritis gloria redditur.  
 Sed maior manet ultimis  
 Splendor temporibus, marmoreum veru  
 Cum iam fulgida deserens  
 Sedem constitues in medio polo.*

E I V S D E M.

**S***Truxit mirificas Pyramides Pharos  
 Propter Niliaci fluminis alueum:*

Subli-



Sublimisq; eadem Lacidis arduam  
 Turrim commemorat vaſta per aquora  
 Præbentem miſeris lumina nauitis,  
 Extollit Babylon turgida mœnia  
 Junctis bis geminis peruia curribus,  
 Tercentum validis turribus additis  
 Quæ iam Semiramis condidit impotens  
 Dianæ Trivia laudat Jonia  
 Templum magnificum. Cares, & inclyti  
 Mauſoli celebrant ſplendida funera,  
 Ingentem ſtatuum fert ſuper æthera  
 Geſtantis pharetras inſula Apollinis,  
 Eleuſq; Jouem laudat Olympicum.  
 At proh cæca hominum pectora, proh dolor  
 Et quæ iam remanet Pyramis, aut Pharos  
 Et quæ iam Babylon mœnia prædicat?  
 Et quæ extant Epheſi marmorea domus  
 Diana? celebret funera Caria  
 Si poſſit, ſtatuum nunc Rhodus indicet,  
 Eleuſq; Jouem proferat integrum:  
 Iſthæc ſunt volucris tempore diruta,  
 At nunc erigitur talis ad æthera  
 Moles, quam ſtabili ſæcula non queant  
 Perturbare gradu. Robora nam Crucis  
 Hoc præſtant valida, & ſumma potentia  
Regis

Regis Christiadam. Desine conqueri  
 Proles Romulidum, diruta marmora;  
 Xystus namq; Obelum substruit hunc tibi,  
 Qui vincat veterum splendida marmora.

FLAMINII FIGLIVCCII.

**H**ic ubi sacra polum sublimi vertice tangit  
 Crux, & conspicuum tollit in astra caput.  
 Argentog; auroq; nitens in montibus altis  
 Emicat, attonitis suspicienda viris.  
 Hos olim Augusto plebs vana dicarat honores  
 Viuus, & in tanto marmore Caesar erat  
 Sixte sacras Obelum Christo: te praeside dicam  
 Restitui Christo Caesaris imperium.

ANDREAE FRONTII.

**D**esine Christiadas contundere Roma flagellis,  
 Et Vaticanum commaculare nece.  
 Erigit optata crux alta insignia palma,  
 Figit & in capto bellica signa solo.  
 Aspice ut in nostris volitet victoria campis,  
 Utq; canat victrix carmina leta cohors.  
 Dic ubi magnanimi Heroum sunt, Roma, triūphi?  
 Dic ubi nunc Urbis pompa sepulta iacet?  
 Nullus in Hesperia miles quatit oppida bellis:  
 Nullus in Oechalia surgit ad arma furor,  
 Nec ferus infestos Mauors desauit in hostes.

F Pra-

*Pralia nec rauco concitat aere canor.*  
*Impia bellandi rabies, assuetaq; dira*  
*Hostibus aduersis deficit ira neci.*  
*Martia Roma ruit tantis elata trophais,*  
*Nec iam belligera concrepat arma manu.*  
*Jam neque Christi alta suspēditur arbore martyr,*  
*Nec Vaticana defluit arce cruor.*  
*Hic ubi nunc Pharia à Xysto crux ardua moli*  
*Imposita auratum tollit in astra caput*  
*Christiadum turpi pendebant brachia trunco:*  
*Hic laceranda feris fortia membra dabant*  
*Hostibus in medijs, medio in certamine miles.*  
*Ægidè munitus conspiciendus erat.*  
*Horrida purpureos laniabant tela lacertos,*  
*Tingebat roseus nudaq; membra cruor.*  
*Hic pueri atque senes, iuuenes castaq; puella*  
*Optabant duro subdere colla iugo.*  
*Subdite colla iugo clamabant, subdite ferro*  
*Corpora: pro Christi nomine dulce mori est.*  
*Nunc Christi miles rediuuius conterit hostes,*  
*Letaq; victrici morte trophæa refert.*  
*Et Crux quæ terror fuerat mortalibus olim,*  
*Nunc honor est Xysti, cælituumq; decus.*

ALVM-

ALVMNORVM COLLEGII  
ANGLICANI RO.

GVLIELMI MAGNANI  
Epigramma.

**P**lurima iam viuunt, solum quia car-  
mina viuunt,  
Qua modò non aliter, quàm modò fa-  
cta vigent.

Si semel auferres doctorum scripta virorum,  
Temporis elapsi mentio nulla foret.

Scripta ferunt annos, si tollas scripta, peribunt  
Qui sacra regali sceptrâ tulere manu.

Carminè sublato, quia carmine plurima viuunt,  
Pauca suum retinent inuiolata decus.

Hoc mihi pono tamen, quòd quis uerũ esse negabit?  
Roma opus eximium, conspicuumq; manet:

Cuius in excelso crux alma cacumine fulget.  
Hac erit à rapido fulmine tutus apex.

IOANNIS PITTI.

**T**rabs Pharia Urbis honor, sed crux honor Vr-  
bis & Orbis.

Digna tamen fieri trabs Pharia Orbis honos:  
Hæc duo sunt unum per te (Pater optime) facta  
Trabs Pharia et pia Crux, Urbis et orbis honor.

CAO

F 2

OBE-

OBELISCI VATICANI PROSOPOPOEIA.  
RODVLPHI BOVKLONDI.

**A** Ntiquis titulo laudiq; Quiritibus olim  
 Premia virtutis persoluisse fuit.  
 Ipsa sibi merces satis ampla, at crescit honore  
 Hunc stimulum virtus, hoc sibi calcar habet:  
 Hinc palma, hic quercus, hic laurus, oliua, triumphis  
 Hinc tot magnorum clara trophaea ducum;  
 Hinc ego quem statuit sublimem vana vetustas  
 Optans perpetuum Caesaris esse decus.  
 Plaudite Romulida quod vestra in sacra superstes  
 Immanis moles sede mea steterim:  
 Imo quod ipsius vice vestra insigne salutis  
 Aurea Crux nitidum spargat ubiq; iubar:  
 Quod locus obscurus celebri, quod Caesar Iesus,  
 Victaq; concedat gloria prisca noue.

F I N I S .



CAR-