

Universitätsbibliothek Paderborn

M. Fabii Quintiliani Institutionum Oratoriarum Libri Duodecim

Summa diligentia ad fidem vetustissimorum codicum recogniti ac restituti

Quintilianus, Marcus Fabius

Lugd. Batav. ; Roterodami, 1665

Cap. VIII. An secundum sui quisque ingenii docendus sit naturam.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12945

velim: sic ediscere electos ex orationibus vel historiis, aliove quo genere dignorum ea cura voluminum locos, multo magis suadeam. Nam & exercebitur acrius memoria, aliena complectendo, quam sua: & qui erunt in difficiliore hujus generis labore versati, sine molestia, quæ ipsi composuerunt, iam familiarius animo suo affigent, & assuescent optimis, semperque habebunt intra se, quod imitantur: etiam non sentientes, formam orationis illam quam mente penitus acceperint, expriment. ¹ Abundabunt autem copia verborum optimorum, & compositione, ac figuris jam non quæsitis, sed sponte & ex reposito velut thesauro se offerentibus. ² Accedit his & jucunda in sermone bene à quoque dictorum relatio, & in causis utilis. Nam & plus auctoritatis afferunt ea quæ non præsentis gratia litis sunt comparata, & laudem sæpe majorem, quam si nostra sint, conciliant. Aliquando tamen permittendum, quæ ipsi scripserint, dicere, ut laboris sui fructum etiam ex illa quæ maxime petitur laude, plurimum capiant. Verum id quoque tum fieri oportebit, cum aliquid commodius elimaverint: ut eo velut præmio studii sui donentur, ac se meruisse ut dicrent, gaudent.

¹ Abundabunt autem.] Eloctio aut in simplicibus est verbis aut in compositis. simplicia, aut propria sunt, aut tropo mutata, aut figura exornata: composita, collocata & numerosa. his omnibus

generibus, abundabit ediscendo locos electos. Idem.

² Accedit his.] Fab. lib. 5. aliorum dicta auctoritatem exempli & testimonii habere dixit. hoc etiam pertinent Chriæ. Idem.

C A P. VIII.

An secundum sui quisque ingenii docendus sit naturam.

⁹ Virtus præceptoris haberi solet, nec immerito diligenter in iis quos erudiendos suscepit, notare discrimina

Hoc caput de natura est, in qua tantum fundamento ars nascitur. itaque Fab. docet optimam cuiusque naturam esse præceptis & exercitatione au-

gendam: si quid desit naturæ, studio diligentie esse supplendum: si quid refagetur, esse emendandum. Turnebus.

¹ Quam

mina ingeniorum, & quo quemque natura maxime ferat scire. Nam est in hoc incredibilis quædam varietas: *nec pauciores animorum pene quam corporum formæ.* Quod intelligi etiam ex ipsis ² oratoribus potest, qui tantum inter se distant genere, ut nemo sit alteri similis: quamvis plurimi se ad eorum quos probabant, imitationem composuerint. ³ Utile deinde plerisque visum est ita quenque instituere, ut propria naturæ bona doctrina foverent, & in id potissimum ingenia quo tenderent, adjuvarentur: ut si quis palæstræ peritus, cum in aliquod plenum pueris gymnasium veniret, expertus eorum omnimodo corpus, animumque, discernat cui quisque certaini sit præparandus: ita præceptorem eloquentiæ, cum sagaciter fuerit intuitus, cuius ingenium presso limatoque genere dicendi, cuius acri, gravi, dulci, aspero, nitido, urbano, maxime gaudeat; ita se commodaturum singulis, ut in eo quo quisque eminet, provehatur: quod & adjuta cura natura magis evalescat: & qui in diversa ducatur, nec in iis quibus minus aptus est, satis possit efficere: & ea in quæ natus videtur, deferendo faciat infirmiora. ⁴ Quod mihi (libera enim vel contra receptas persuasiones rationem sequenti, sententia est) in parte verum videtur. Nam proprietates ingeniorum dispicere prorsus necessarium est. In his quoque certum studiorum facere delectum nemo dissuaserit. ⁵ Namque erit aliis historiæ magis idoneus, aliis ⁶ compositus ad carmen, aliis utilis

¹ *Quam corporum formæ.*] Plinius lib. 7. ait, in tanta hominum multitudine vix duo repertiri corpora indiscretæ figuræ. quanquam idem similitudines corporum indiscretas quodam cap. I. 7. persequitur. *Idem.*

² *Oratoribus.*] Cicer. de opt. dicendi genere, & de clar. oratoribus.

³ *Utile.*] Cicer. in Bruto & 1. de Offic.

⁴ *Quod mihi.*] Sententiam suam Fabius, ut inusitatam, præmunitione te-

git, ac superiorum opinionem partim probat, partim improbat. *Turneb.*

⁵ *Namque erit aliis.*] Putat Fabius ex naturali ingenii propensione studia esse diligenda. sic Isocrates Ephoro & Theopompo sua sit ut se ad historiam scribendam conferrent, quod à forensibus causis abhorrentes illuc vergerent. *Idem.*

⁶ *Compositus ad carmen.*] Ut Ovidius, qui semper à causis agendis abhorruit. nam quicquid tentabat dicere, versus erat. *Idem.*

utilis studio juris, ut nonnulli rus fortasse mittendi. ¹Sic discernet hæc dicendi magister, quo modo ²palæstricus ille cursorem faciet, aut ³pugilem, aut luctatorem, aliudve quid ex iis quæ sunt ⁴sacrorum certaminum. ⁵Verum ei qui foro destinabitur, non in unam partem aliquam, sed in omnia quæ sunt ejus operis, etiam si qua difficiliora discenti videbuntur, elaborandum est. Nam & omnino supervacua erat doctrina, si natura sufficeret. ⁶An si quis ingenio corruptus ac tumidus, ut plerique sunt, inciderit, in hoc eum ire patiemur: aridum atque jejunum non alemus, & quasi vestiemus. Nam si quædam detrahere necessarium est, cur non sit adjicere concessum? ⁷Neque ego contra naturam pugno. Non enim deserendum id bonum, si quod ingenitum est, existimo, sed augendum, addendumque quod cessat. An vero clarissimus ille ⁸præceptor Isocrates, quem non magis libri bene dixisse, quam discipuli bene docuisse testantur, cum de Ephoro atque Theopompo sic judicaret, ⁹ut alteri frenis, alteri calcaribus opus esse diceret: aut in illo lentiore tarditatem, aut in hoc pene præcipiti concitationem adjuvandam docendo existimavit, cum alterum alterius natura miscendum arbitraretur? Imbecillis tamen ingenii sane sic obsequendum sit, ut tantum in

¹ Sic.] De his Aristotel. lib. 1. Rhet. & Cælius lib. 7. cap. 51. Antiquit.

² Palæstricus.] Id est, gymnastes. Nam palæstram gymnasium dixerunt. Sunt autem gymnica agonismata, stadium, πίνακες, διαυλοι, δολιχος, οπαλίτης. Camerar.

³ Pugilem.] Pugil appellatur, qui cæstibus aut pugnis decertat. Turneb.

⁴ Sacrorum certaminum.] Quatuor sunt certamina sacra Græcie, Nemea, Olympia, Isthmia, Pythia: in quibus omne genus exercitationis fiebat. Idem.

⁵ Verum ei.] Enstat posteriorem partem inficiatur, atque si quid natura deest, illud addendum: siquid parvum inest, auferendum. Idem.

⁶ An si quis.] Ante artis cognitionem subesse oportet naturæ felicitatem, & studii assiduitatem: in quibus si quid peccabatur, arte erit emendandum. Idem.

⁷ Neque ego.] Hac occupatione respondet ultimæ rationi eorum qui vendurn duntaxat unumquemque putabant in eo studio cui aptus esset. Idem.

⁸ Præceptor Isocrates.] Cic. 3. de Orator.

⁹ Ut alteri frenis.] Exemplo ab Isocratis dogmate sumpto, dogma suum Fabius tuerit, quo significavit Ephorum esse incitandum, Theopompum vero reprimendum. Quod idem judicium fuit Platonis de Arist. & Xenonocrate. Turneb.

¹⁰ Nathy.

in id quo vocat natura, ducantur. Ita enim quod solum possunt, melius efficient. Si vero liberalior¹ natura contigerit, & in qua merito ad spem oratoris simus aggressi, nulla dicendi virtus omittenda est. Nam licet sit aliquam in partem pronior ut necesse est, cæteris tamen non repugnabit, atque ea cura paria faciet iis in quibus eminebat: sicut ille (ne ab eodem exemplo recedamus) exercendi corpora peritus, non² si docendum *Pancratiaſten* suscepere, pugno ferire vel calce tantum, aut nexus modo, atque in his certos aliquos docebit, sed omnia quæ sunt ejus certaminis. Erit qui ex his aliqua non possit? In id maxime quod poterit incumbet. Nam sunt hæc duo vitanda proſus: *Unum* ne tentes quod effici non possit. *Alterum*, ne ab eo quod quis optime facit, in aliud cui minus est idoneus, transferas. At si fuerit qui docebitur, ille quem adolescentes senem vidimus, ³Nicostratus, omnibus in eo docendi partibus similiter utetur: efficietque illum, qualis hic fuit, luctando pugnandoque (quorum utroque certamine iisdem diebus coronabatur) invictum. Et quanto id magis oratoris futuri magistro providendum erit? Non enim satis est dicere preſſe tantum, aut ſubtiliter, aut asperē: non magis quam⁴ phonasco acutis tantum, aut mediis, aut gravibus fonis, aut horum etiam particulis excellere. Nam sicut ci-

thara,

¹ *Natura.*] Leg. *materia*.² *Si docendum Pancratiaſten.*] Eodem exemplo ſepiuſ utitur, ut facili & imperitis etiam cognito. appellatur porro *Pancratiaſten*, qui omni nixu corporis & contentione adversarium calce, pugnoque ferit, & nexibus illigat: quod genus exercitationis appellatur *Pancratium*. Herimolaus tamen in Plinium *Pancratiaſten* putat esse *Pentathlum*. Turnebus.³ *Nicostratus.*] Nicostratus, ut minit Pausanias, *Pancratiaſten* fuit fortissimus, qui eodem ſacro certamine vicitur & lucte & pugilatuſ est adeptus. *Idem.* *Nicostratus.*] Nicostratus⁴ Πρυμήσις τοῦ Φευγίας, Isodoti filius, quem septimum ponit Pausanias in eorum numero, qui iisdem diebus vicerint πυγμάπον ναὶ πειλαῖ, Eliacōn primo. Hoc loco obſervabis interpetatum eſſe Fabium πυγμάπον pugnam. Quod certamen quale fnerit, paſto ante deſcripsit. Ne igitur dixeris pugiles τοὺς πυγμάρχας, qui ſunt πυλαι. Camerar.⁴ *Phonasco.*] Phonascum autem vocat magistrum vocalitatis, in qua mi- rum in modum elaborasse Græcos, intelligi etiam ex Ciceronis lib. potest de Oratore primo. Camerar.

thara, ita oratio perfecta non est, nisi ab imo ad summum omnibus intenta nervis consentiat.

C A P. IX.

De officio discipulorum.

Io **P**lura de officiis docentium locutus, discipulos id unum interim moneo: *ut praeceptores suos non minus quam ipsa studia ament: & parentes esse¹ non quidem corporum sed mentium credant.* Multum hæc pietas confert studio. nam ita & libenter audient, & dictis credent, & esse similes concupiscent: in ipsos denique coetus scholarum læti & alacres convenient, emendati non irascuntur, laudati gaudebunt. ut sint charissimi, studio merebuntur. Nam ut illorum officium est docere, sic horum præbere se dociles. alioqui neutrum sine altero sufficiet. ²Et sicut hominis ortus ex utroque gignentium confertur, & frustra sparseris semina, nisi illa præmollitus foverit sulcus: ita eloquentia coalescere nequit, ³nisi sociata tradentis accipientisque concordia.

DIdascalicum opus docente constat & discente. cum igitur antea de officio præceptoris sit locutus, merito quod sit etiam discipulorum officium subdit. Estque totum hoc caput paræneticum. Turneb.

¹ Non quidem corporum.] Huc pertinet apophthegma Alexandri, qui Aristotelem ut parentem suspiciebat, à quo

accepisset bene vivere, cum à patre tantum vivere. *Idem.*

² Et sicut.] Confirmat parabola. *Idem.*

³ Nisi sociata.] Duo tantum à discipulis officia exigit Fabius, pietatem & observantiam erga præceptorem, & docilitatem. Ex his enim duobus cætera pendunt. *Idem.*

C A P. X.

De utilitate & ratione declamandi.

Iii **N**his primis operibus, quæ non ipsa parva sunt, sed majorum quasi membra atque partes, bene instituto, ac fatis

Methodus est compositionis, ab elementis ad ea quæ ex his conficiuntur. hic autem utilitatem declamationis docet, si modo similis erit causis

forensibus & deliberativis. & quosdam rhetoras reprehendit, qui monstrosa quædam themata à consuetudine causarum abhorrentia proponebant. Turneb.

¹ Novissime