



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Beiträge zur Geschichte der Wewelsburg

Voermanek, Johannes

Paderborn, 1912

[Verlagswerbung]

urn:nbn:de:hbz:466:1-12557

Verlag von J. Esser in Paderborn, Westf.

Packend und interessant geschrieben

ist

Keiter: Der tolle Christian in Paderborn.

Historische Erzählung.

2. Auflage. Broschirt 3 Mark, gebunden 4,50 Mark.

Die Erzählung schildert ein Stück des furchtbaren Elends, das der dreißigjährige Krieg über die deutschen Lande brachte — die Heimsuchung Paderborns durch Christian von Braunschweig. Durch den Verrat des Hauptes der protestantischen Partei, eines Demagogen, dem die Religion zum Deckmantel seiner ehrgeizigen Pläne diente, ist die unglückliche Paderstadt in die Hände des „Tollen“ gekommen und zum Schauplatz von Greueltaten geworden, wie sie nur von Rasenden verübt werden können. Und ergreift uns das bejammernswerte Geschick der gebrandschatzten Stadt überhaupt, so noch mehr das einzelner Familien und Personen, die der Geldgier und Wüstlingsnatur Christians ganz besonders zum Opfer fielen. Der Verfasser versteht es aber auch, unsere volle Anteilnahme für diese Unglücklichen zu wecken. Welch prächtige Figur ist nicht der edelmütige, ehrliche, seinem Landesherrn ewigtreue Bürgermeister Westphal, der dem Sohne seines Todfeindes das Leben rettet. Und was gibt es Reizenderes als Westphals Töchterchen, ein Engel in Fleisch und Blut, vor dem selbst das Laster scheu zurückweicht? Wie charakterfest und ehrenhaft ist nicht Neuhoff, der arme unglückliche Begleiter Christians, den das Bewußtsein einer vermeintlich unsühnbaren Schuld auch in der Aufregung des Krieges nicht verläßt, bis er in Thella seine Rettung — und nach vielen, in der Person Christians und dessen „Frau“ gelegenen Hindernissen auch seine Lebensgefährtin findet.

Gleich hervorragend erweist sich des Verfassers Gestaltungstalent in der Darstellung jener Personen, die als böse Dämonen die Stadt und ihre Bewohner dem Verderben weihen. Wie in der Gestaltung der einzelnen Figuren, zeigt die Erzählung auch in ihrer ganzen Anlage, daß sie weit über die gewöhnliche Durchschnittsware hervorragt. Zu erwähnen ist noch die große Schilderungsgabe des Autors, verbunden mit einer seltenen, Keiter ganz eigentümlichen Anmut der Sprache, die einem jeden neuen Bilde neuen Reiz verleiht.

Verlag von J. Esser in Paderborn.

40 000 Exemplare bereits verkauft!

Nützlich und belehrend

sind
die beiden Schriften von B. Hellwig:

Die vier Temperamente bei Kindern.

Ihre Aeußerung und ihre Behandlung in Erziehung und Schule.

==== 12. Auflage. ====

Preis 1 Mark, eleg. gebd. 1,60 Mark.

Die vier Temperamente bei Erwachsenen.

Eine Anleitung zur Selbst- und Menschenkenntnis und ein
praktischer Führer und Ratgeber im Umgange mit der Welt.

==== 8. Auflage. ====

Preis 1 Mark, eleg. gebd. 1,60 Mark.

Der Herr Verfasser schildert in lebensvoller, geistreicher Weise die vier verschiedenen Temperamente und ihre Aeußerungen und gibt vortreffliche Winke für die Behandlung derselben, wie wir ihre Lichtseiten befördern und die Fehler beseitigen und unterdrücken sollen. Die Sprache in beiden Schriftchen ist gefällig, volkstümlich und leicht verständlich. Der Inhalt ist sehr lehrreich und gediegen, der Anschaffungspreis billig. Diese Werkchen sind für jeden, besonders aber für Lehrer und Erzieher von größtem Interesse und Nutzen.

40 000 Exemplare bereits verkauft!

Auf wenig Seiten ist viel Belehrendes

in

A. von Geyr-Schweppenbourg, S. J.

Meine Reise nach den Färöern.

Preis broschirt 1,50 Mark, eleg. gebd. 2,50 Mark.

Das Werkchen bietet in anschaulich fesselnder Weise eine Schilderung der wenig bekannten und doch so interessanten Inselgruppe der Färöer; Land und Leute, Sitten und Gebräuche, eine Reihe der interessantesten Volksagen, die opferwillige Wirksamkeit der katholischen Mission, meist mit dem Reize persönlicher Erfahrung dargestellt, zieht in bunten Bildern an dem Auge des Lesers vorbei und wird ihm eine Stunde angenehmer Unterhaltung und Erbauung bereiten.

Verlag von J. Esser in Paderborn

Vorzügliche Festgeschenke.

| | | |
|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">Il Palio von Maria von Arnchts. ⊗ Eine Malernovelle. ⊗ elegant geb. 2,50 M.</p> | <p style="text-align: center;">Der Juchschrei auf der Halseralm von Maria von Arnchts. Novelle aus dem bayr. Gebirgslande. 2. Auflage. eleg. gebunden 2 M.</p> | <p style="text-align: center;">Gedichte von Emma v. Brandis-Zelion ⊗ gebunden in feinem Salonband 3 M.</p> |
| <p style="text-align: center;">Der Erbe von Adlerhorst. Roman von Emma v. Brandis-Zelion 4. Auflage. Gebunden in Original- Salonband 6 M.</p> | <p>Verlag von J. Esser Paderborn Fernruf 366</p> | <p style="text-align: center;">Die Violinspielerin. Roman von Emma v. Brandis-Zelion 7. Auflage. Gebunden in Original- Salonband 5 M.</p> |
| <p style="text-align: center;">Prinzeßchens Irrfahrten. Ein Märchen für große und kleine Kinder. 2. Auflage. Das treue Bach- stelzenmütterchen. Eine Erzählung aus dem Vogelleben von Emma v. Brandis-Zelion kartoniert 1,20 M.</p> | <p style="text-align: center;">Blüten der Marienminne von P. Friz Esser, S. J. Gedichte. 3. Auflage. Preis in hochelegantem Originalband 3 M.</p> | <p style="text-align: center;">Christi Leid und Herrlichkeit. Gedichte von P. Friz Esser. Gebunden in Original- Salonband mit Gold- schnitt 2,50 M.</p> |
| <p style="text-align: center;">„Ave Maria.“ Ein Marienleben von P. Friz Esser. ⊗ Elegant gebunden 2,50 M.</p> | <p style="text-align: center;">U. liebe Frau von Guadalupe von P. Friz Esser. ⊗ Elegant gebunden 1,50 M.</p> | <p style="text-align: center;">Im Kampf des Lebens. Roman von Anna Frein v. Lilien. ⊗ Elegant gebunden 5 M.</p> |

Kataloge gratis und franko.

Druck von R. Heydeck in Paderborn.