



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

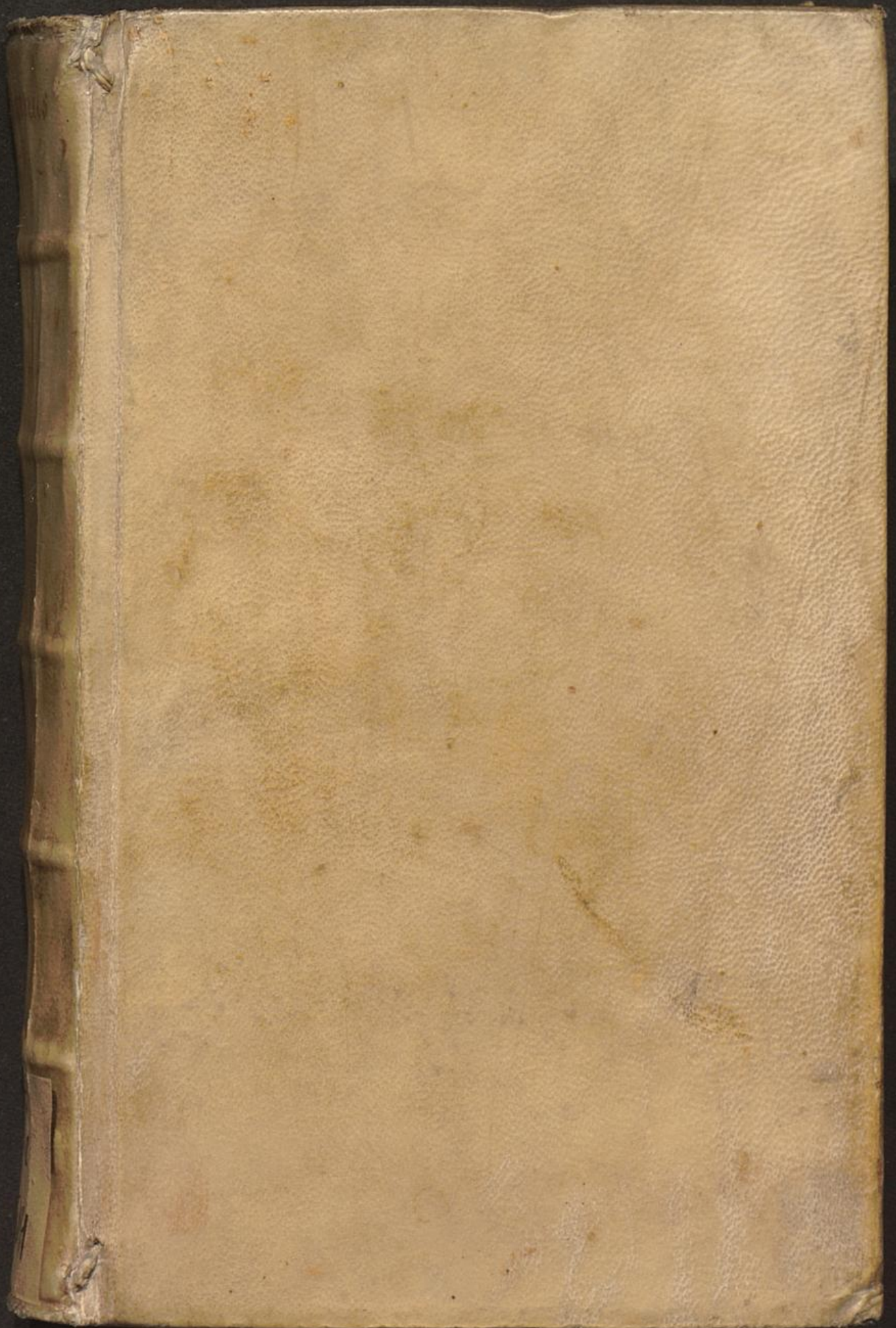
Universitätsbibliothek Paderborn

Leonis Allatii Melissolyra De Laudibus Dionysii Petavii Societatis Iesu Presbyteri

Allacci, Leone

Romae, 1653

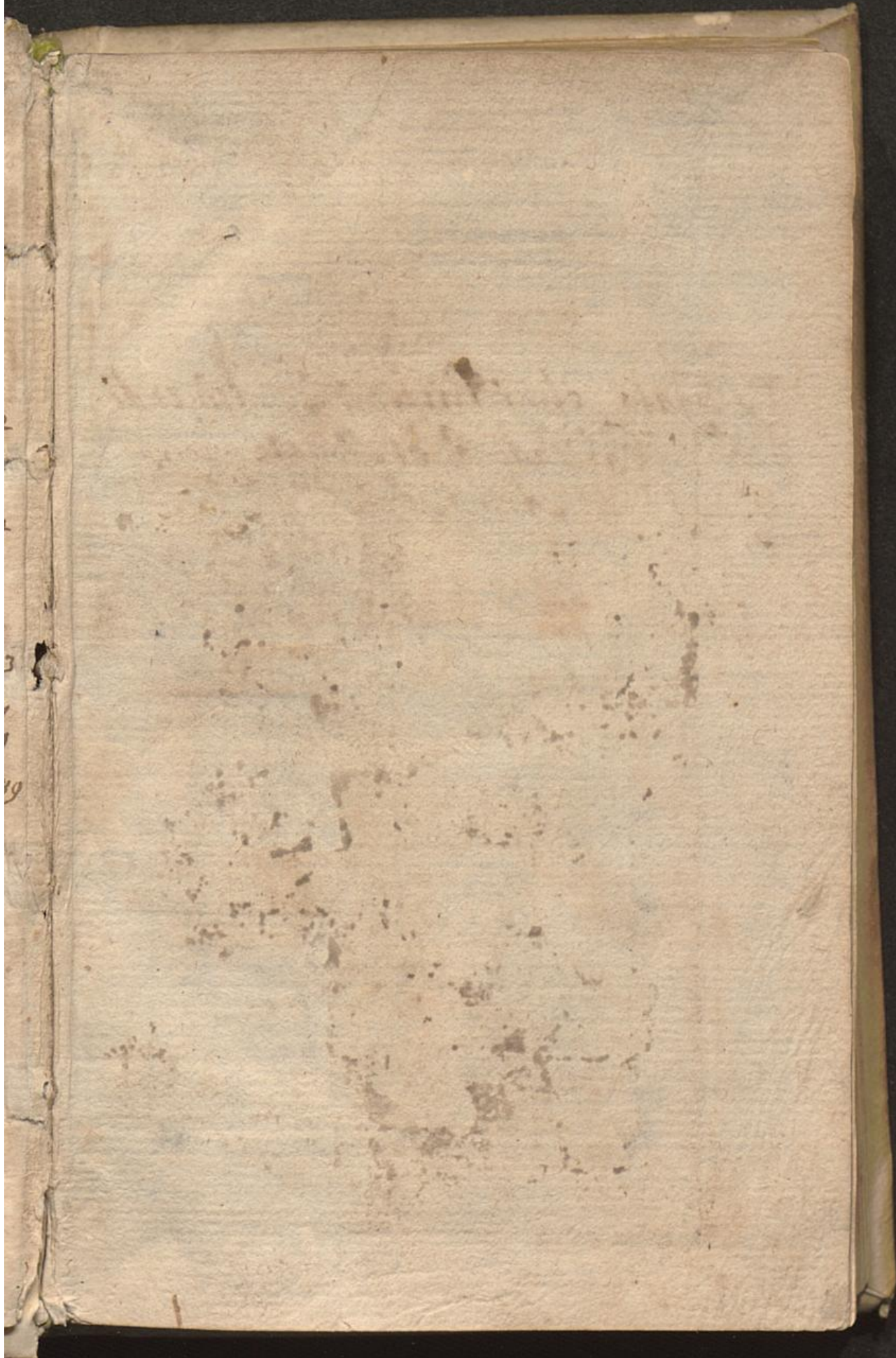
urn:nbn:de:hbz:466:1-12823



1. Panegyricus de Institutione Collegij
Germanici et Ungarici. pag. 1.
2. Le Revolutioni di Napoli ac.
dal Signor Alessandro Giraffi. pag. 63.
3. Guilielmi Becani e Societate IESV
Idyllia et Elegia. — " — " — " — " 172
4. Christophori Ranzouij, Epistola ad
Georgium Calixtum. — " — " — " — " 234
5. Henrici Valesij Oratio in Obitum
Jacobi Sirmondi. — " — " — " — " 273
6. Leonis Allatij Melissolyza de laudibz
Dionysij Petauj — " — " — " — " 289

X. VII. 19.

Ph. 5871.



2
3
4
5
6
Ex Legato Rebus Principis Ferdinandi
Epi Paderb. et Monaster.
Anno 1683.

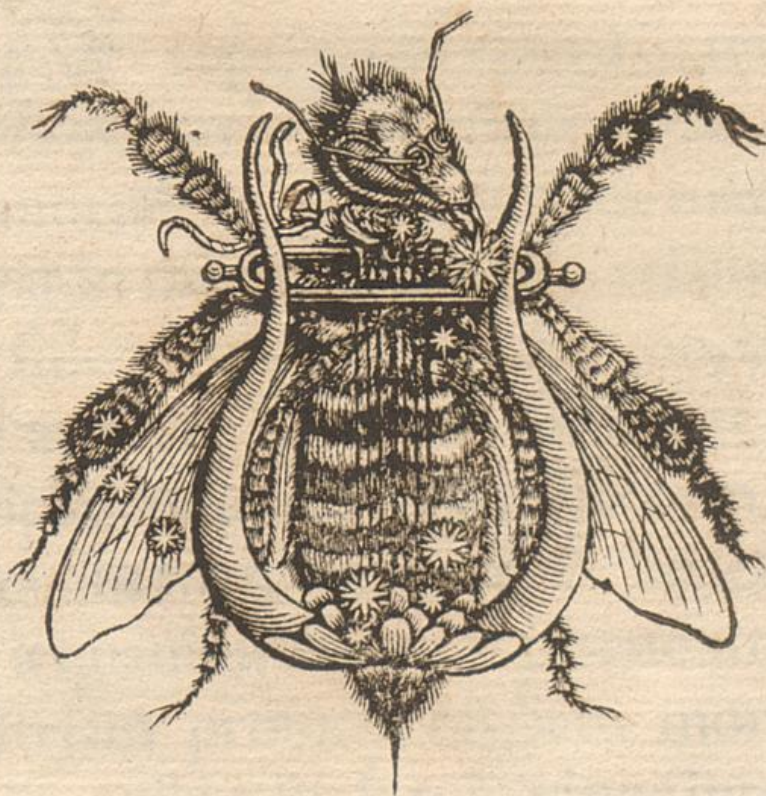
LEONIS ²⁸⁹
ALLATII

MELISSOLYRA

De Láudibus

DIONYSII PETAVII

Societatis Iesu Presbyteri.



ROMÆ, MDC LIII.

LEONIS

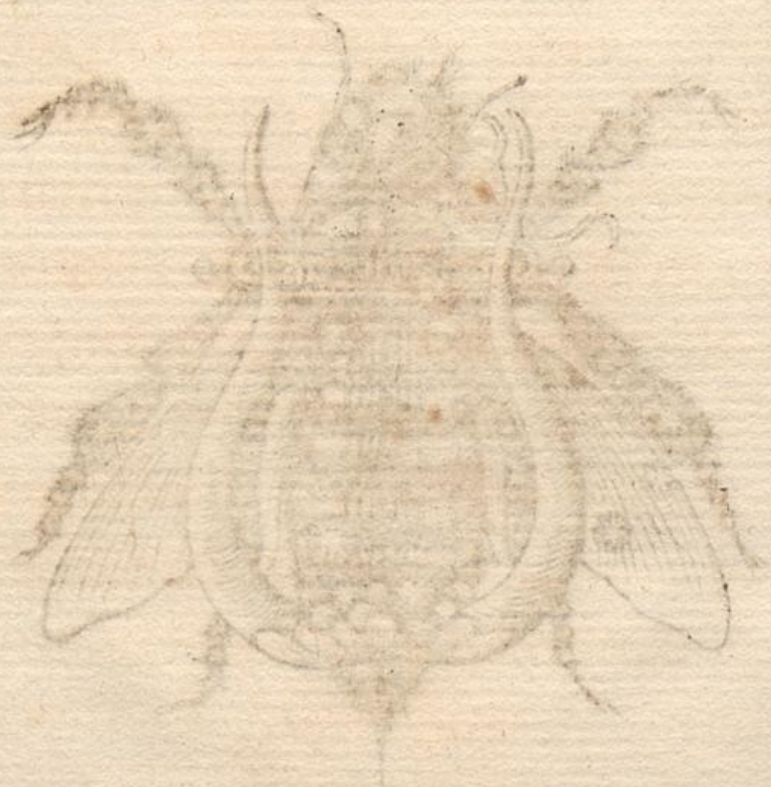
ALLATII

ALISSOBYRA

De Cardibus

DIONYSII PETAVII

Scilicet in



ROMAE MDCLXXIII

Eminentissimo Principi

FRANCISCO
BARBERINO

S. R. E. C A R D.

VICECANCELLARIO.

Leo Allatius F.



Ddecebat, Eminent.^{me} Prin-
ceps, vt qui viuens in terris,
coelestem vitam egerat, &
immortalitate digna scriptis manda-
uerat, in morte ad Coelum relatus in-
ter sidera, collocaretur in signo, cuius
ille auspicijs & vitam direxerat, &
scripta concinnauerat. Factum est.
Petauis tuus, cuius viri & beneficijs
& æquanimitate ad scribendum in-
dustriam promoueras, iam mortuus
ab ijs, quibus oculorum vigor integer

A 3

est,

⁴
est, Lyra facta, inter Apis tuæ vlnas
conspicitur, stellis conspicuus. Quare
neq; in hoc, vti nec in rebus alijs, Bar-
berina gēte superstite, antiquis ætati-
bus minores sumus. Viderunt illæ, cū
florerent artes, & bonæ literæ, Be-
renices Comam, iuste ab illa Dijs re-
positam, in Cœlo sitam: nunc intue-
mur Apem, Barberinum fastigium,
& inter illius vlnas Lyram Petauium.
Hoc extra humanam aleam est, & ta-
men Tuorum est, e terris ereptos
homines inter sidera immortalita-
te donare. Deus det tibi diu vitam, vt
quemadmodum Terram tua bene-
ficentia rebus nouis, ijsq; insignibus
accumulas, ita & Cœlum semper no-
uis stellis adaugeas,



ΛΕΟΝΤΟΣ
ΤΟΥ ΑΛΛΑΤΙΟΥ
ΜΕΛΙΣΣΟΛΤΡΑ.

Νῦν αὐρέων ἔλιξε Δυσσαῆς κλόνου,
Νέφη δ' ὑπεξήλυξεν, ἔνθεν αὖ πάλιν
Λακῆ γαλλῶη νήνεμου γελᾶ πόλου.
Οὐμιν ἄρα τῆς φθόγγος, ἔθροῦ κτύπου,
Σιγῆ δ' ἐπίχθ' πάντα, ἔτε μιν φλέγη
Πρέσβυσον ἄστρον μιλιάδου νυκτεμπίρα,
Πυρροῖσιν ἀρρένεασιν ἐμμεμιγμένον.
Μέσση προῖτι νύκτες, ἐν δ' ὄρεῖ κύτῃ
Ρ' ἰπᾶπι μῆρμαίρασιν ἄσρ', ἀπ' αὐτόφιν
Ἐς γλῶ φῶος ἰέντα, οἶον ἡλιου
Βροτοῖς ἐπασράπτισιν, δ' τ' αὖ πορρὸς πόρον
Μέσον διήκων ἡματου, πρὸς φλόγας
Θερμαῖς ἰάλλῃ, ὡς κὰ ρέα νηπίοις
Ἐνωπαδῖς πάδεασι τρέων φαῖν
Λαμπρὸν φαίνῃ, κἀπιδεξεί τ' ὀμῖρες.

Τὶ δ' ἔμετρεψαντες ἐς πόλεσ' αὐτύχας
Χ' ἡμεῖς φρόνημα, βλέμμα τ' ὄξιχθ' ὄσομῃ
Τὰ κᾶδι πάντα δ' εἰνθ' κινὸς δίκλω;
Αὐτὸς γὰρ, ὡς ἔοικεν, εἰσορῶ ξένον
Ἐν ἔραναί' ἀλλισον, ὧν ἴδον ποτε,
Θέαμα νῦν ἐνεχθῆν, ἐκ ἂν ἧ πορρῶ.

A 3' K. 22

6
Καὶ δὴ νόησον, ἔς σαφῶς ἔρο λόγοις.

Μήκισον ἰζάθησον ἔρπετον, ὅπερ
Σπείραις ἀμάτερις ἄξον' ἔκυκλοῖ πόλου,
Νῶον κάρητι πρὸς τὸν Ἀλκείδω πόδα,
Μέασον εἶχεν Κηφῆθ' εἰσορᾷ βαρὺ.
Οὐρῆ ἢ μείον' Ἀρκῶν ἀμφίβλητρον ὡς
Τόιχων ἔεργη, τῆς ἢ μέασονθ' ἄπτε).
Δράκων δ' ὄδ' ὄσιν, ὄδ' αὐβάσιν πῆξας ποδὸς
Δράκοντ' ἔς μέταπον, ἔς ῥύγχος γόνυ
Νῶθερῆς ὀπλάσας, δεξιῇ ῥόπαλον κρατῆρῶς
Λαίῃ λέοντ' ἔδερμα, τόνγ' αὐτὸς κτάνεν,
Ἡρακλέω φήμιζαν ἰδμονες βροτοί.
Τὰ δ' αὐτῆθ' πτεροῖσιν ἐξηπλωμένοισι
Ἐσηκεν ὄρνις πρὸς Γαλαξίαν ζέχων,
Πτερὰ δὴγων Δράκοντ', ἔς ἣ Πηγᾶσου
Ὀπλάς πτέρυγ' εἰλὴ εἰσάγων ἀεισερεῖν,
Ὅδ' ἔστι Κύκνθ' μήκοθεν τένων δέειν.

Καὶ ταῦτα μύθοι εἰσι διπλάχθι ποτὲ,
Ἄλλ' ὡς τὸ πρὶν μεμένηκτα μορφαῖς ἐμπέδοις.
Ὅς δ' ἠστέισα μέωθ' Αἰγυπὸς λάβερος
Ἀντωπὸς Ἡρακλήϊ, εἰ πτεροῦν γόνυ
Ψαύψ, πτερόν τε (αἰνέ) ἀμφὶ μαχάλαις
Κύκνε, ἐρείδθ' δ' αὐτὸ πρὸς Γαλαξίαν
Ὀνυχας ποδὸς, πρὸς ἄλλο μετεσάθη δέμας,
Οὐδ' οἷον ἔχε πρῶτον εἶδ' ἔκφερξ.
Χείλη ἢ κυρτά, εἰ πτεροῖσιν ποικίλλει,
Πειρήκεά τε ἀμφ' αὐχένι δὴρῶν δ' ἄπτερον,
Ποδῶν τε γαμπτόν, ἴχν' ἀρχαῖες ζόποις
Παῖτ' εἰσαμείψας, εἶδ' ἔμμελέστερον,

Στο-

Σπολιώ τε λαμπραὶ ἔασιν, ἢ δ' αὖθιμον.

Γ' δ' ὡς σμικρῶδη κρατῆρα, καὶ ἐξωπίοις

Ὀ' ασοῖς δοκῶς, ἔδ' ὄλωσ' ἀυχλὴ πέλειν.

Ω' μοῖς ἢ κόρησι πῆγυ), πεφραδμῶν

Ὀ' πλοῖς ἀραοῖς, ὡς θέμις, ζάκοις δίκλις,

Α' τις, κακῶν θ', οἷς ξίβε), ἀλκτιεῖοις.

Πήλοισι ἔπειτα λεπτοῖς σῶμι' ἐφφμῶν

Βόμβυξ ἄτε νεκύδαλθ' ἐκλεπτιώε),

Μᾶλλον δ' ἐς ἔραν, ἔνθα κέντρον ἐκξέφθ',

Τοῖς μηχανῶσι μόχθον ἀσορρον κακόν.

Κόλποισι δ' ἐν μέσσοισιν Ἐρμαίη Λύρη

Ὀρθὴ σέβρα σῆδος ἰζάνθ', δέκα

Χορδαῖσιν ἐντυύστα δαίδαλον μέλθ'.

Τέτρα ἀ' εἶδες καλλθ' ἀκλέεστερον;

Μάτλω παλαιῶν ἰσορεῖς φρυάγματα.

Μάτλω νέων ἀύχημα, τῆτ' ὁ πολὺς λεῶς

Ἀγνωμότως τέθηπε, τὰ φέρτατα ποροδοῖς,

Νουῦ δ' εἰ ποροβάλλθ', θαυμάτων ἐπάξια,

Καὶ ὦν σύπω ἐσήκασας ἐκπορεπέτερα.

Ἡ εὐφ' τις, ἠερος ἐκ Θεῶν βλαστῶν γένεσ',

Ἀεῖσθ' εἶπις ἄλλθ', ἀνδροπόις φανεῖς,

Λύχων τε πάσαν ἄξιον Λετητίαν

ΠΕΤΑΟΤΙΩΝ ἐπώνυμθ', κεκλημῶνθ'

ΔΙΟΝΤΣΣΟΣ, ὅδ' ἀπ' ἀγῶνθ', ἐτ' ἐὼν κῆπιθ',

Χεῖνω τε μείων, ἀνδρικὸν φέρβων νόον,

Γλῶσσαν τε κρέασω, χαῖρε φεάσας ἀφθόνοις

Κτήμασιν, ἀφνεαῖς τε ποροσκούρας τύχαις,

Καὶ πάνθ', εἰ θαυμάζουσι φῶτις ἀφρόνως,

Κλ. ἰσῶς, φρένας τε καὶ ῥέθη δεδμηκῶνθ',



Θεῶν πρὸς ἄλλοις ἐνόηκτον τέλειος λόγον,
 Βελαῖς ἀλαθέεσι, μήποθ', ἕως βίον
 Τείνθ, πρὸς ἄλλον ἐξαφιστάναι σκοπὸν,
 Μένθν δ' ἐν ᾧ πρὸς στείλετ' αἰὲν ἔμπροσθεν.
 Ζῶγλαν ἢ δέλιον ἐντεθικῶς ἀωχένι,
 Μόωω Θεῶν θήτωσε πιστὸς δεσπότη.

Τῶ καὶ ῥάκη ἐέασατο λυπερά, καὶ βοραῖς
 Οὐχ ἦπς ἀφίεσεν, ἀλλὰ μὴθαιεῖν,
 Ἀ'παξ ἐπωφέλημα τοῖσόν τι κῶ.

Χαμαὶ ἢ κείτο, θλίβε καὶ δεσμοῖς μέλη,
 Πληγαῖς τε θείν' ἀφίεσιν, τοῦσαντιόν
 Ἀ'παν ὑποδρόν, ὧν περ ἠεῖτ', ἀμφαδόν.

Καὶ Ταῦτα μὲν τίτῳχεν αὐτὸς, ὃν δέμας
 Πολυφθόροις Τείρον τε, καὶ κῶχων βίαις.

Ὡς γήυτο δ' ἄλλοις ζύμφορο, δ' ἄχρησός τε κυρῶν
 Ἐ'ργω, λόγῳ, βεληῖ, πῆς αὖ' ἀυδάσοι σαφῶς;
 Τάδ' ἔστιν ἄλλης ζυγγραφῆς, ἄλλων λόγων.

Ἐ'μὸν ἢ κάρτος ἀδρανές, σμικρὸς νόθ,
 Οὐδ' ἴσον ἄραι φορτίον γ' ὧμοις θένω.

Τῶ καὶ ἐπ' ἄλλω εἶδον ἴχθ' ζεπτῶν,
 Ἐ'νθ' αὖπς ὀρεθῶν ἀκλεεσέρος ζέχοι.

Αἰὼν ἀλωφῆτοισιν ἰππύων δρόμοις,
 Ἀ'ψῖσ' ἔλιξι θηρόν ἐκκυκλέμεθ,
 Παρηλθε μακρὸς, κῶναεῖθμητθ' θέων
 Ἐ'κρυψε πάντα, καὶ βαθεῖ σέγων σκότω
 Ἐ'κ χροῦς ὄσεν ἐκβαλῶν, εἶδ' αὖ λείθ'
 Ἐ'ργων ἔτ' ἔσκει, εἶδε καμείων σαφῆς.
 Ἀ'νω κῶτω σύμφυρτθ' αἰθροπῶν βίθ'
 Σιχέτο, θηρόν πολλὸν ἐζωλέερον.

Οἷ δ' αὖ μεξήρας σῆσεν ὠρέων δρόμους,
 Καυροῖς τ' ἰσώρας ἀπλανέσι πυκίοις,
 Οἷρον τε θεῖς ἀψύσον ἰδμοσιν τέχναις,
 Ἐΐθηκε δ' ἦλα τάγ' ἰὼ κεκρυμμένα φροτῆ.
 Καὶ νυῦ ὀρεῶσιν ἐδὲν ἦασον ὄμμασιν
 Βεῖτοι ἀνδρῶν ἴοντες, ἠδ' ἐκασάτω
 Πολλὸν βίβντες ἤπερ οἱ ἐγγυῖ μάλα
 Κεῖν' εἰσάθησαν, καμπόλησαν τεξάκεις,
 Καὶ ζῆς. Θεοῦσιν ἐν ὄρεσ' οἰνηρῆς Χίς,
 Πέρδικας ἔμμεν, ἔθνη αἰειώζον,
 Παντῶ δ' ἄσαστοῦ τε, κ' ἐξορχέμεν,
 Ἄλλοις ἐπ' ἄλλοις ἀγγασιν σοβουῦ πόδα.
 Οὐδ' ἐστὶ πως βέβαιον διαγρῶν ἀνῆρ
 Ἰ'χνῶ φυλάξαι δῆλον, οἷθ' νιν σροβῆ
 Δίνας ἀπαύσοις ἐγκόθ' πόδας πόθ'θ.
 Ἐπεὶ δ' ἐδωδαῖς καὶ βροτῆν ἄλλαις φροάδαις
 Φωναῖς ὑπέκην δεασοτῆν φρέφρον μάθη,
 Κύων πρὸς ὄσι σωμακόλεθ'θ, αἰίποτε
 Πόλη τε, καὶ γορῆ τε συμπαρὸν ἔτης.
 Οὕτω χρόνε φροσῆρπεν ἀσατέμμε
 Ἄγνωσι πᾶσιν ἔργ', ἐπεὶ δ' αὖ σοφαῖς
 ΠΕΤΑΟΥΤΙΟΥ τέχνησι μελίχθη, τότε
 Ἐπλῶν βροτῶσιν δ' ἠρῆ τε καὶ βατῆ.
 Τόλμημα δῆνόν, ἀλλὰ τὰδ' ἀναχετόν.
 Ὡς περ γ' ἄλαισιν ἐξάγων πλανωμῆες
 Κακῆς κελδῆθ'θ ἐς ζῆβον ἀπλανῆ βάλεν.
 Καὶ ταῦτα μέγιστοι φροῖς διόρθευσιν χρόνων,
 Οἷς καὶ χρόνῳ ἐθήκεν αἰαταφας, χέει
 Χρόνοις ἰσώρας, καὶ γὰρ μεξήρας ἔ πάν.

Σιζῶ-

Σι γὰρ δὲ τ' ἄλλα τοῖσι πίθεσθε σόμε
 Ἀνδρῶν ἀπίστων, καὶ κηκερμάτων ὅλων,
 Οἱ ψόδοισιν τέγξαντες αἰμύλοισι λόγον
 Ψυχῆς ὄλεθρον ἤγαγον νηπίοις βροτοῖς.
 Ἐρῶ δ' ἐκείνο θαῦμα θαυμάσιον ἀνῶ,
 Ὅ καὶ σέβας δίδωσι καὶ δόξην ὁμῶς.
 Ἴδ' καὶ πόνοις ἀγλίπτεν ἐμπεράκτοις μόγῃς,
 Καὶ τέρμα θῆκε, πρὸ ἤμα τελευτήσας μίγα.
 Ἐκ γὰρ μεγίστων ἔσοφῶν διδασκάλων,
 Οἱ πρῶτόματός γ' ἐμπλεῖω ζωαρκέῃ
 Σοφίης κέρασαν νᾶμα παλυίδμον.
 Ἐαῖς βροτοῖς δέλτοισι, δρέψας αἰθερα,
 Τεύξεν λοχίην πάνσοφον δικάρπων φυτῆ.
 Ὅθεν πῶν τις χανδὸν ἠυφράνθη κέαρ,
 Θιπταῖς τε φρεσὶ πρὸς σέλας ἀκρηάτοις
 Ἰδυσδρομίας, θεῖον εἰσαδρεῖ, τὰ τε
 Κείνῳ προσίζανόντα Πνεῦμα, ἔ τόνον
 Ἐφικτὸν ὡς ἔνεσιν, ἀνθερόπε φύσῃ,
 Καὶ τ' ἄλλα πάντα πίσεως μυσήεα,
 Χειρὸς τάπερ φύτθουσε, καὶ χερσίστα
 Φῶσ' ἀδραπέασιν ἐμμεγαλὸν σωτήεα.
 Εἰδὲ αὖ τις εἶπει βίβλον ἀρραγὲς βάθεον,
 Καὶ καλλίνικον ὄπλον ἀντιβίοις βαρῦ,
 Τ' ἀληθεῖς εἴθεον, ἐκ αἰ' ἐξαμάρτανθ.
 Κείνη γὰρ ἀαδέντες αἰρέσεων φίλοι
 Πανοπλίην ῥίπτουσι, καὶ πεφυζότες
 Πελοφάδες ὡς, φαιέντ' ἰσηκ' ἰσηκ' ποδέν,
 Οἶκον δὲ νωτίζουσι, υποξόποις ποσίν.
 Τι δὲ ἔλαττον; εἰδέως πεπνυμμένα

Μαθηπῶσι κἀν ἔρανε πρέμον σέβην
Θεσμοῖς θ' ὑπέκειν παρκοῖς . ναιμὴ ἧ καὶ
Ἐσλῶα ἱρέων ἀντικηδύειν Θεῶ .

Πόντος δὲ μόχοις συκαταζωγίς , μέλη
Ἀ' ὑπνῶ , εἰδ' ἀναπαυσάμεν τεξυμιδύειν
Κάλλισον ἔργον αὐτὸς ἔξεργάζετο ,
Ἐπ' ἔργμασ' ἀκπὴν ἔργμάτων πιδεῖς καλῶν .
Καὶ γὰρ Μελωδ' εἰ ποικίλος εἴφοις νόμος
Αὐλά τε , Ἐ φόρμιγι , πλήκτω χρυσέω ,
Ἄλλοισι τ' ὀρθωθέντας ὀργάνοις , πλέως
Ὀμφῆς μέδοντο ἐνθάδε , εἰς Δαυὶδ κέμα
Τόχων , ὅδ' αὐτὸς ὥπ' εἰς ἄλλω ἀρμόζας ,
Πρωορπητοῖς ἔδξεν ἐν δεσμοῖς μέζων
Ἡρωϊκῶν , ὅπα ἠπύην Ἐλλωίδα ,
Οἴανπερ ἐκ ἤχησεν Ἀτθίς δ' ἄλατο ,
Οὐδ' ἄλλο ὄχλο ἀπφρο δὲ γλώσων βροτῶν .
Σίγησον Ὀρφῶ . τευ μάττω ὠθῆς πέτραις
Αἰθαῖς ἀράχαις , ἔργον , Ἀμφίων , Γλύρη
Τεὴ πορκεῖατο , ἀκρεμασθεῖσ' ἐσίαις .
Κλυτῆς Ὀμηρ' δὲ κλέα πάσης Ἐλλάδος ,
Σὺ δ' αὐτῆρη τε μῦσ' Ἀλικαρνασσοῦ γέροντος
Ἀποδόντες τ' ἄλλα τε σῶδικοι λόχοις
Μέσαις , Ἀχαιῶν οἷς ἐφείργασται σῶμα ,
Ἐπ' ἅν ΠΕΤΑΟΤΙΟΙΟ ῥυθμοὶ πρὸς χέρας
Φωτῶρ ἐσπῆλθον , φρεῖδα κέδεεν πέλις ,
Ἀ' ἄσ' ὑμμες εἰκονοῦτες ἀδρῶς πυκτίοις
Ἀ' κεαντα γηρύσαθε . Ἐ γὰρ ἠλίς
Δάμφαντο ἄσσα τὰ λοιπὰ συκαλύπτει .
Ὅδ' ἔστιν ὅσις χρησιμώτατο γυγῶς

Ἐ' ε-

Ἐ'ρροισι καὶ λόγροσι τ'άσοις ἐν χρόνοις
 Γένθ βροτείω, νυῦ μεταλλάξας γάσιν,
 Λιπών τε Γαῖαν, αἰθεροδρόμῳ ζέχων,
 Ἐς παμφαῆς κάρλιον ἐρανεῖ φθάνθ,
 Ὄν καρδίη μείλισε, κοιρανῶ σιμῶν,
 Δόξη τε κείνη δεξιέ μῆθ' ἰαμαῖ,
 Βίον ποροσάξθ' ἔ μεξεμύοις χρόνοις.
 Καὶ ταῦτα μὲν ἰὺ κατ' ἕρον δευρηασιμῆα.

Ἐ'πέι δὲ τοῖς δ' ἐν ἄθροισιν ἐκ ὀλίγη μείρις
 Ἀλλοις ἔτ' ὄσιν, οἳ τ' ἐκονομῶτα δῆ,
 Σπύδοντά τ' ἠνάγκασαν αἰσίως ἐλεῖν,
 Μελέτασι φρύγανα ὑποπθέντες, αἰς λόθῳ,
 Γ' κθ με χροῖ καὶ τὰδ' ἐκῆραι νομωχῶς.
 Πόλις τις, ἢ τέραμνον, ἢ πολυαπερῆς
 Σχεδόν τε ἔ μήκισον ἔξωκισμύον
 Γένθ, κλειδόνων τε κ' ἄλλων ἐργμάτων
 Πέλθ' ἠχέθλης ΒΑΡΒΕΡΙΝΗΣ ἀνῆκον;
 Ἡ'ν τις πόλεως ἔρεσμα, καὶ ὄμμα ξένοις
 Φαεννὸν ἀυδήσθεν, ἐκ αὐ' ἐκπέσθ
 Σφαλεῖς ἀληθῆς. Ἐ γδ ὄποροσηρόθρις
 Φρένεασι θέλξε πάντας, ἠδὲ νυῦ ἔρον
 Θέλγθ τε καὶ ποροστύασθ' ὠτωχοῖς, φιλοῖς,
 Ἀ'σοις, ἐπακτοῖς, ἰσοθας, λυπεμύθρις,
 Οἷς ἐκ ἔνεσιν ἰχθῖς, ἀυτῆ ποροσφόθρις
 Διδοῖ, θαλάσας ἐκχέεσα χημάτων,
 Μάλλον ἢ πορομύεσα τοῖς πεπνυμύοις,
 Ὄπως λαβόντες ἀνποδῶν, ἠδ' ἔον,
 Ὄν ἐνδον ἰχθῖς ὄλβον, ἀφθῶν καὶ
 Ἀλλοις παρεχοῖεν, ἐδ' ἄποκερῖπθῶν σιότθ

Καθ' ἑμῶσ', ἐπ' ἑσθλοῖς ἀλλοθίοις ζηλήμοιες.

Οὕτως μὲν ὠρθώσαντο μοχθηροῖς ἔσοποις,

Πράως διαλλάξαντες, ἐκ δ' ἀμηχάνων

Ἐς ἄχρηῆ ἔεψυντες ἀνθρώπων φύσιν,

Δίδαξω ἀγάλλεσθ' ὀργίοις μεσῶν κέαρ,

Ὡν τ' ἐκ ἔχρον μάθουσιν, ἰδρείω πόρον.

Καὶ ὅρην μὲν ὄντ' ἐκ αἰνέτ' ἐπ' ἐνασίμοις

Μήδεασι καὶ μύθοισιν, δειργέας ἄτε

Λώπασιν ἀμφιβαλόντες, ἔρξαν αἰνετά.

Τὰ δ' ὄντα παρόω αἰνέτ' ἀκλεεσέροισι

Πέπλοισι κοσμήσαντες αἰνετώτερα

Θήκαντ', ὄντα συμφορέτατον βροτοῖς.

Εἰ δ' αἴ τις ὄχρος, ΟΥΡΒΑΝΟΥ Τ' ἑσθλῶματα

Πρὸς τοῖσδ' εἰσάπειν Γλωσσᾶν ὀρμήσθ', ὅπως αὖ

Μετῶν θαλάσσης, ὑδαὶ θ' ὀξείποι σαφῶς

Σταγόνων ἀριθμὸν, ἢ ψαμάθ' εἰλεμύρις

Πόντε παρ' ὀκταῖς, ἀνδροδρόμων πτερά,

Δένδρον τε φύλλ' ἀπείρα, κείνθ' ἠπύσθ',

Ὅσ' ἀγαθὰ ἔοργεν ΟΥΡΒΑΝΟΣ γ' οἰκεμύρις,

Τρέφων, ποτίζων, παρὶς τε θησαυροῖς χέων

Χρυσῆ τε κἀργύροιο, καὶ γὰρ ἀφθονα

Παρῶν, κεκτημύροισι μὲν, ὅπως τένδεες

Καλοῖς ἐπιπλήσωσι, τοῖς κεκτημύροις,

Γ' ἢ ἀφθονεσέροισι χηρῶν), ἰδ' αὖ

Αὐτοῖς κατὰ χηρῶν), ἢ παρ' ἑὸ φίλον.

Πλῆτθ' γὰρ, ὅς κἀρεπς θ' ἐν πμαῖς κυρεῖ

Ἄλλοις παρ' ἀνθρώποισιν, αὐτῶν ὡς κόνις,

Σκιαῖ τ' ὄνθ' πῆτ', ἐδὲ γὰρ ποτε

Τὰ δ' ἐδὲ βαῖον ἀγάσατο κῆρ ἑσθλοποῖον.

Τῶν

Τῶν δ' ὠφελειῶν εἵνεκ' ὁ κρατῆρ' πόλις
 Ὀρνιθ' ἀπόζας τρέων λήισσα,
 Φοραῖς ἔτοιμον, καὶ κλοπῶν ὑπηρετῖν,
 Ἐμῶν ἀνάκτων σύμβολον ἔλυμπόν δ' ἄγχι,
 Ἀκχεῖτοιο νέκταρ θ' ἐργάτιν σοφίῳ
 Μέλιασαν, ἀκροῖς νότοισιν ἐμπήζας πόλις,
 Πάντας ὀρεῖσι σῆμα χερὸς ὑψίνας,
 Μηδέων τ' ἀχραντῶν ἐμυλμα μάλ' ἀειφραδέας.

Αὐτὴ ἢ ναῖσ' ἐδράνοις ὀλυμπίοις,
 Καλοῖς ἐπ' ὀλβίσοισι πάντ' εὐδαιμοναῖς,
 Γελῶσα Γαίης τερπνὰ, τάπερ θεῶν ἄτε
 Νεὸς κατέκλυσε λαῖφθ' ἐμπνέων βαριῶν
 Οἰδμασιν ἔρθ', σιδικθ' φίλης τύχης,
 Ἄλλοισιν ἀφθνήθ', αὐτὰρ ἠδυμαν
 Μέλιασ' ἐμοὶ μέλιμα, καὶ κληδῶν πόνων.

Ὅπως ἢ εἰ δέξαιτ' ὁ θανῶν τὰ νυῦ φίλθ'
 Δράζας παθῶν τ' εἰ, αἰταμοιβῶν ἀφθονον,
 Κόλποισιν ἐμπέπηγε σοῖς μεσητάτοις
 Λύρη γελῶσα χρυσῆν χορδῶν δέκα,
 Πάμφωνθ', ἐντελής τε, καὶ μεσῶν ἔρρα,
 Καὶ γδ βιοῖς, θανῶν τε σῆς μελιδόνθ'
 ΠΕΤΑΟΥΤΙΟΣ, πέδω τε κ' ἐλύμπω κυρῶν,
 Ἐπαυθάνε), ἰν' ἀβλαβῆς τε καὶ ἰόθ',
 Ὅφρ' ἀσέρον αἰγλασιν ἐρανοῦ φλέγχι.

Ὅπως ἢ γνώση καὶ σαφέστερον τάδε,
 Ἐπιπόποις ἀθρησον, οἷς ἔρρον τόσον,
 Κῆθ' τε (ῥιον μέμβλε), ὡς νύχθ' ὄλλω
 Ἡμῶν τ' αὐπνοῖς ὀρμασιν ἴσαθ' πικροῖ,
 Φρεσσιούτας, ὄφρα μή τις ὀφθαίω δόλω

Λάθρ' εἰσπεσὼν χαλοῖσι πημανίῳ πόρῃ.
 Καὶ γὰρ Δράκων ῥοίζοντα παρθένων μάγαν,
 Σύειμα τ' ἔνδοις ἐκ γένου θ' ἑσθλὰς ἑσθλὰς,
 Αἶψά κάρλιον ὄρθον, ἐς θ' Ἡρακλέους
 Ἰγχοῦ τίθησι λαῖον, ἐμφραῖπτον ζῆβιν,
 Μήπως τὴ δὴλημ' ἐλθὼν ἀέλπιστον λάθῃ.
 Αὐτὰρ δ' ἔλασσαν, ἢ πλεον μηδὲν μάλα
 Μήλων τε χρυσῶν, Ζωῶς, ἢ ψυχῆς πέρι,
 Μέρθ' δ' ἐπ' ἄλλο γουῶα παροκλίνας πέδω
 Αἶψά παρὸς ἕψθ' πῆχυν Ἀλκείδης, κρατῆρ'
 Ρόπαλον ἀγὰς δέξι' αἰ, λαίαν δὲ παρὰ
 Μέλιασαν ἴαψ', συμμαχῶν ὅσον ἀένθ',
 Χεῖρ' δ' ἐπ' ἄλλο Κύκνθ' ἐκυκλῶν μέρθ'.

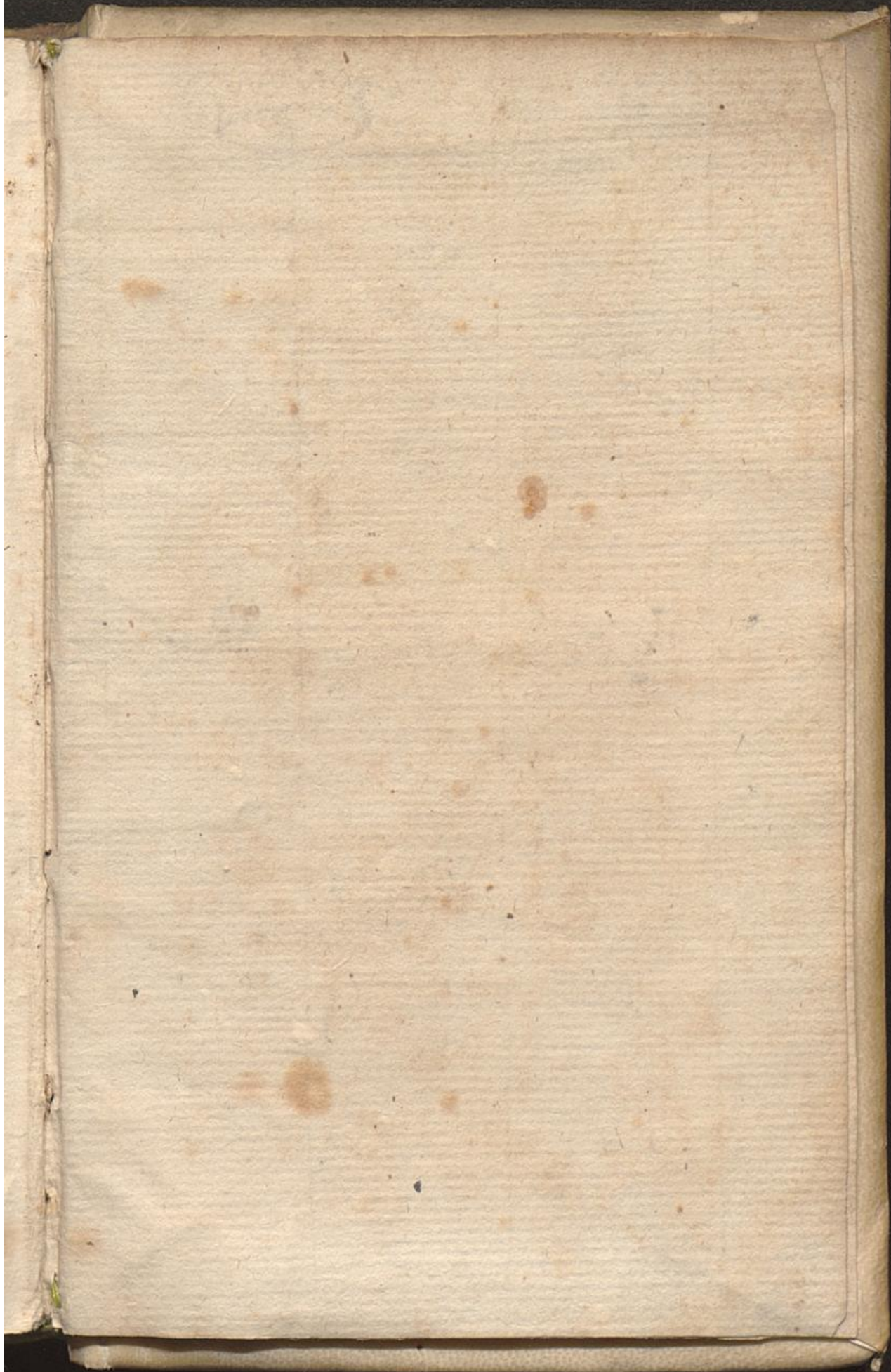
Ωιδίης δ' ἀκέφς ὡς μελίθεοῦ πέλψ;
 Ως εἰσπεσὼν ἠδύς; ἔσι δ' αὖ μέρθ'
 Κληνῆς Μελίσης καὶ Λύρης σιωπῆς
 Αἶψα ἀείδον, ὡς ἔοικ', Ὀδυσσεύς.
 Οὐρῆ δ' ἐπαρκῆ παροκλίνας Γαλαξίας,
 Οἴφιν κρατῆρ' εἰς κάρλιον ἐκρέων,
 Ἀντωπὸν ἀθρόον παρὸς κάρλιον Ἡρακλέους.
 Ωδ' ὡς ὄρας Μέλιασα σὺ καλῆ Λύρα
 Μῆσι κυκλαῖ' πάντοθεν ἐπεσκεμμύη,
 Φρεσὶς αὐπνοῖς, καὶ σερροῖς ὀπιστάταις,
 Ἰν' εἰς χρόνους ἀπαντες ἀσκηθῆς, βροτῆς
 Πάντεσιν εἴη σῆμ' ὀπισδέξιον, καλὰ
 Φαῖνον τε, σημαῖνον τε, ὡς ἴεις νέαι
 Κλυσμῶν ἀπαλλάξασα πικρῶν γηγρυῖς.

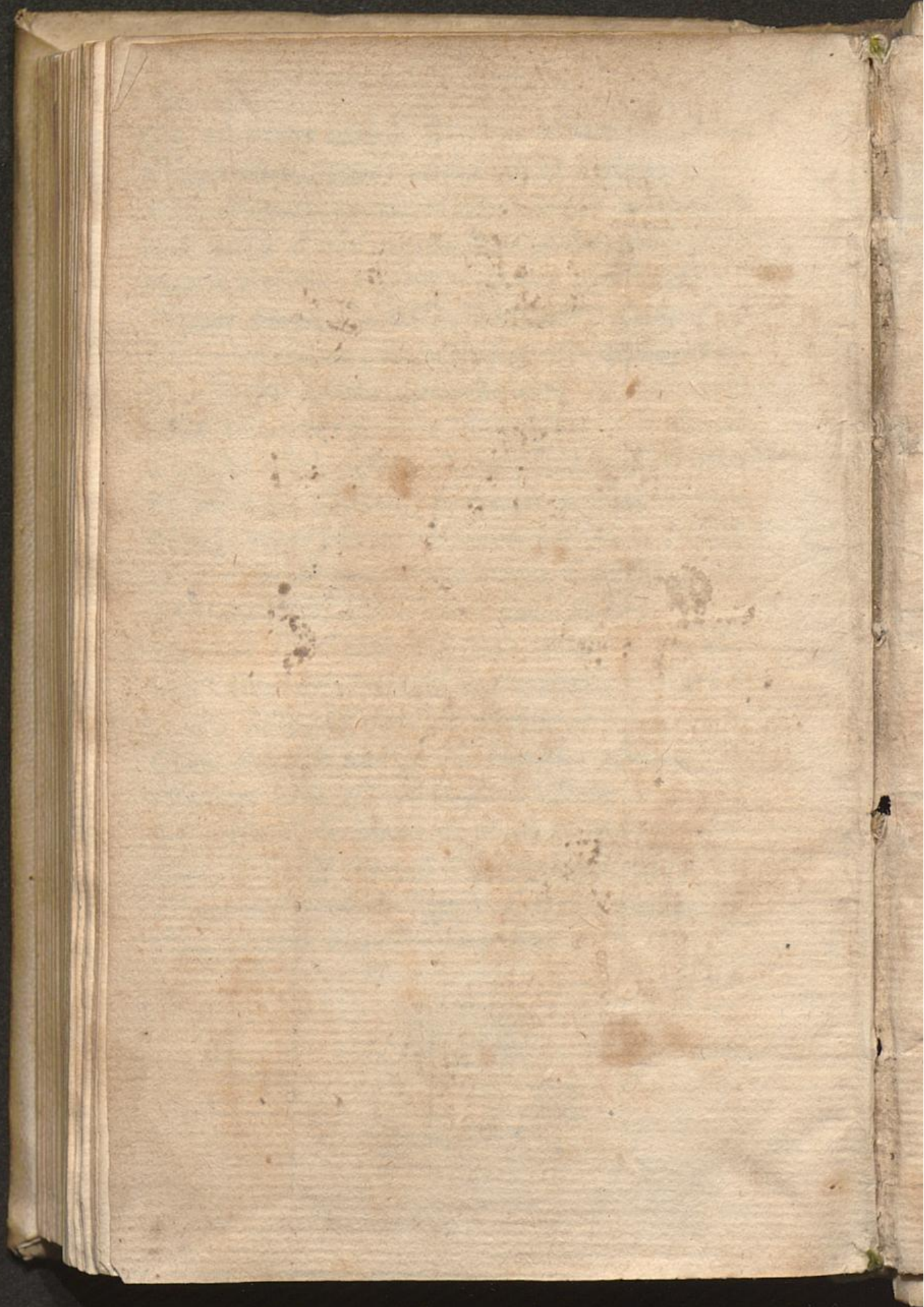
Ἡ' ὑχί πόθ' Ἑλλὰς ἐμπαρέπεσα μηχανῶν
 Ἀκροῖς αὐτοῖς, καὶ παρὸς ὄρθον λόγους,

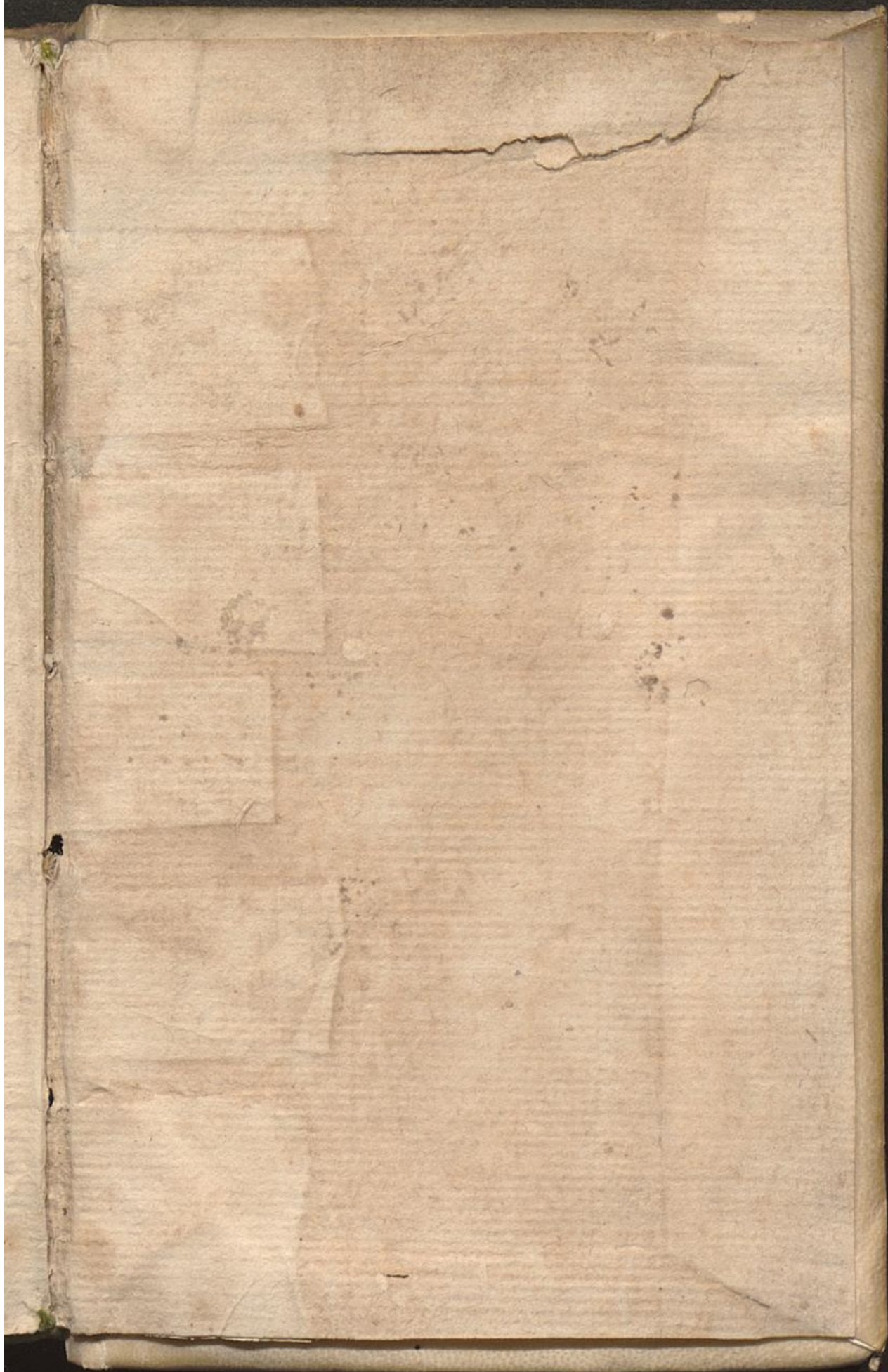
Οὐτ' ἀφ' Κόνων ἔβλεψε βοσρύχε πλόκον
 Ἀΐσθρις σιωμιλοῦτ', εἰσὶκ' ἔλθη ἡμέρας
 Προφνὸν ὄμμα, μελάμπειλον σκεδῶν κνέφας.
 Νυῦ πάντα δ' ὄτ' ἄριστα φῶσ' ὕδαίμονεϊ
 Μυσῶν ἀπόνοις, τεχνέων τ' ἄλλων φεάδαις,
 Τέλεασι, δώροισι τ' ἀπλέτοις ΒΑΡΒΗΡΙΝΩΝ,
 Οἷς ὄξυ βλέμμα, νῆς τ' ἀπέρατ' ὀφθόνε,
 Ἐν ἀνδρῶν λάεσιν ἀμφαδὸν κύτφ
 Νέαν Μέλιασαν, ὡς ἔφλω, εἰλεμύλιω,
 Ἐχουσαν ἀλγῆς χεῖμα δεκαχόρδ' ε Λύρας,
 Βορραῦ πρὸς ἰδυῖα δ' ἰδομον πτόλον,
 Φύλαξι πρὸς μέλαρ ἀρρήκτοις κλύθ.
 Ω' κῦδ' ὀ, ὠ τήμημα, λαμπερὸν ὠ φάθ
 ΒΑΡΒΗΡΙΝΟΙΣΙΝ ἠεάνοις ἐμοῖς δοθέν,
 Οἷς πισὸς ἠδὲ τήμηθ' ΠΕΤΑΟΤΙΟΣ
 Κεῖτ' ἀλγῆλασι, θησαυρίσμασιν πολὺς.

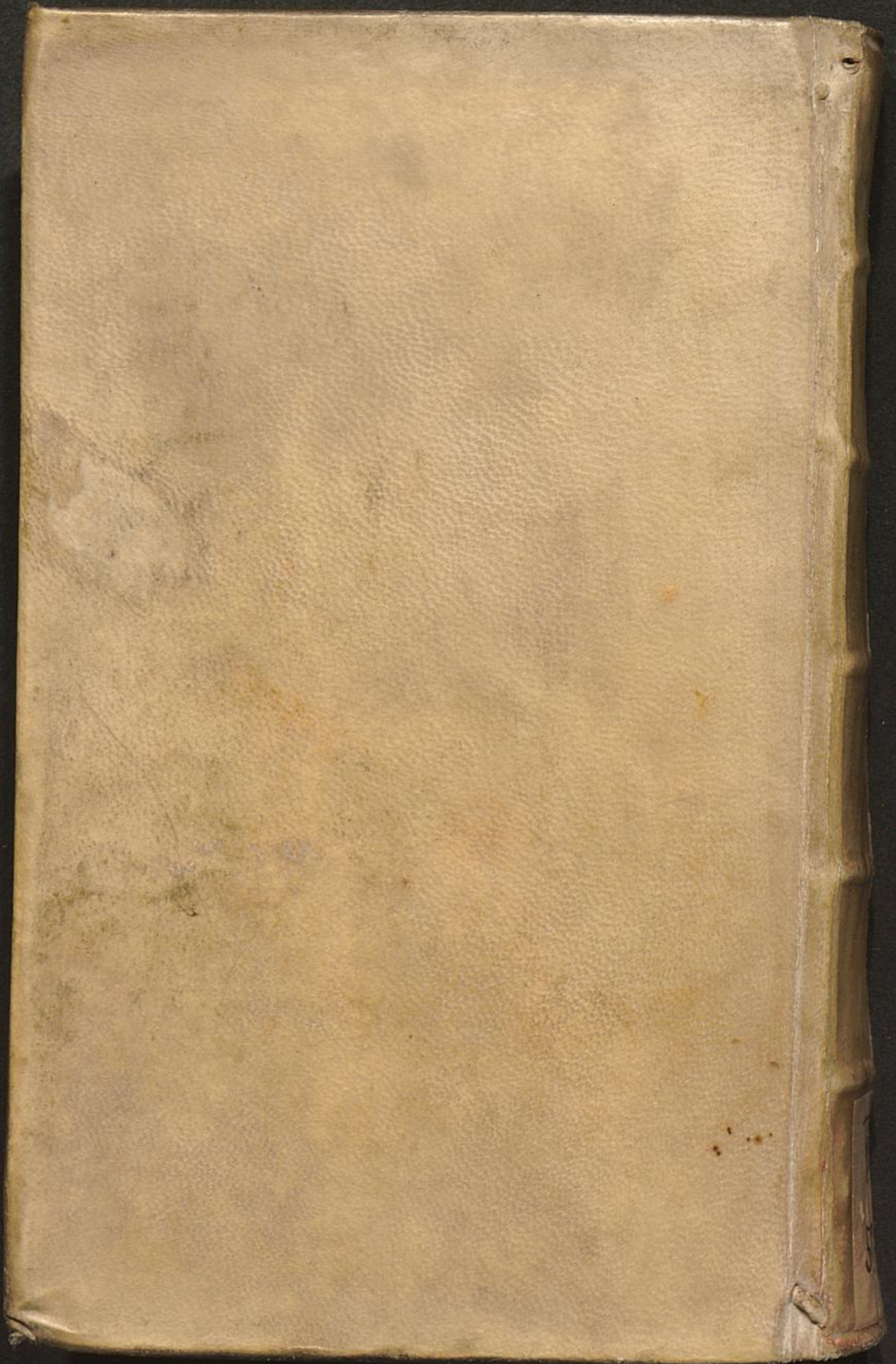
Ἀρ' εἶδες, ἀρ' ἠκαστας ἀξιώτερον
 Οὔπω βροτοῖσι κῦδ' ὀ, ἢ ἀμοιβῶν πόνων;
 Ὀρμισον ἰδυῖς καὶ πρὸς ἰδυῖα πόνων;
 Ζῆσον βίοντ' ἀνδρασιν ὡς ἀγαθοῖς πρέπφ,
 Θέμισ δ' ὀείζφ, δεσμά τ' ἀνδρόπων λέγφ,
 Οἴπως κρείττεθ' ἐν λόγοις, κ' ἔργοις φανείς,
 Ἰσῶ κρείττων ἀμφιβληθῆση σέφφ.











Secanus

1. 2. 12

1. 2. 11

Th

5811