



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Ex Illvstrissimo Cardinali Bellarmino Epitome
Controuersiarum Omnia huius Aeui
Lvthero-Calvinisticarvm Sub diuersis Titulis bis
Quadripertitis digestarum**

Coppenstein, Johann Andreas

Mogvntiae, 1624

LXVIII. An habitui Monastico, & Tonsurae sua sit Antiquitas & Ratio?

urn:nbn:de:hbz:466:1-11726

Q V A E S T I O L X V I I .

An vita E R E M I T I C A sit
probanda?

LUTHERANI ut Magdeburgenses Cent.
4. & 5. cap. 6. & 10. CALVINVS Institut.
1. 4. cap. 13. §. 16. culpant duo: Solitudinem,
& Austeritatem.

S V A D E N T. istis Solitudinem; 1. Quia per-
titur ex odio generis humani; contrā Hebr.
10. Non deferentes collectionem nostram. 2.
Quia deseruntur officia charitatis à Deo
mandata: contrā Heb. 10. Adiuvenimus nos
inuicem.

Austeritatem: 3. Quia se exponunt peri-
culis & temptationibus: contra Matth. 4. Non
tentabis Dominum Deum tuum. 4. Quia
sui ipsorum homicidæ sunt ieiuniis. &c.
contra Col. 2. Habeto honorem corpori. 5.
Quia multi Religionem posuerunt in fatuis
ridiculisque rebus: vt Simon Salus.

A U T O R. Vita eremitica est Sancta.
I. Testis Scriptura in Antiehristo meo
part. 2. quest. 28. ab exemplo Heliæ, &
Baptistæ: cuius & desertum, viatum,
cultumque mirè interpretantur Mag-
deburgenses Centuria 1. libr. 1. capit. 6.
Bucerus & Zwinglius, apud Bellarmin.
lib. 2. cap. 39.

2. S. Patres eam iustis vehunt enco-
mias.

3. Rectaque illam ratio tuetur mul-
tiple. 1. Tulerit enim viros sanctissimos
2. Quia Solitudo & Austeritas sunt o-
ptima media ad finem ultimum con-
quendum: accedit Oratio, Consolatio,
victoria sui & cupiditatum, Pænitentia
fructus; Ne leui saltuum matulae vitam cri-
mine possent.

D I C O A D I. Non hominum odio;
sed purioris Vitæ studio secedunt. Aug. k.

I. de morib. Eccl. c. 9. Quid est quod vi-
dent, qui non possunt homines non diligere; et
tamen possunt homines non videre? Profecto
illud, quicquid est, præstantius est rebus hu-
manis, cutius contemplatione potest homo sine
homine vivere.

A D II. Aug ibid. c. 31. Videntur nō
nullus plus, quam oporteret, deseruisse res hu-
manas: Non considerantibus, quantum nobis
eorum animus in orationibus prospicit, & vita
ad exemplum, quorum corpora videre non
simur.

A D III. Non exponere se; sed teme-
rè exponere periculo, peccatum est.

A D IV. Quin multi talibus perdiu-
vixerunt. Honorem verò corpori habēt;
vt is, qui ait, 1. Cor. 9. Castigo corpus meum.
&c. & tamen ei præbent necessaria.

A D V. Instinctus s. Spiritus id egit.
Sic Itaiam cap. 20. iussit incedere nudum:
Ieremiam, cap. 28. catenatum: Ezechie-
lem, cap. 4. edere panem fimo bouino
coctum, cubare per 390. &c.

Q V A E S T I O L X V I I I .

An habitus monastici & tonsuræ sua sit
Antiquitas, & Ratio?

LUTHERANI ut Magdeburgenses Cent. 4. cap. 6.
erruntque superstitutionis arguunt; disformaque
Scripturæ, & Ecclesiæ præse dicitur.

CALVINVS Institut. l. 4. c. 19. § 27. Usus
habitus et episcopale præ tempore S. Augustini.
Causam tonsuræ, quod tunc solum delicati
essent comati.

S V A D E T istis. Hortensius Landus:
1. Quia, Leu. 19. Non attondebitis comam
in rotundum. 2. Ierem. 9. Dispersione omnes
circumtonso in comam. 3. Luit. 21.
Sacerdotes non radent caput, ne que barbam.
4. Baruch vlt. Ieremias ridet sacrificulos
rafos caput & barbam.

A v

A V T O R. I. Habitum notabili prouidentes mundi contemtum ac pœnitentiam indui peruetus est. Teste S. Dionysio lib. Eccl. Hierarch. c. 6. Athanasius, ait *fuscam ac vilem* gerunt: Palladius, *cucullus* usas *Sanctimoniales*: Tertullianus, *Deo dicatos habitus* ferunt. Ecce antiquitatem.

II. **R A T I O** monastici habitus est Dionysio Basilio, 1. *Mutatio vitæ*, & ad designandum huius propriā professionem. 2. *Vt sic insignes habitu cogantur rectius viuere, ceu cognitu faciles.* 3. *Cucullus*, ait Cassianus, denotat infantilem simplicitatem & innocentiam. 4. *Sacculus*, ait Hieronymus & Cassianus pœnitentiam, mundique contemtum indicat.

III. **T O N S U R A R I.** peruetus est. Dionys. *Sacerdos signo crucis eum consignatum tondet; omniq[ue] ueste detracta eum alia induit.* Anicetus Papa iubet in modum sphæræ caput radi. Isidorus & Beda aiūt, S. Petrum gestasse primum coronam; ac inde clericalem descendere tonsuram, similem hodiernæ monachali, teste *Concilium Toletano*.

IV. **R A T I O** Tonsuræ. 1. Quia, Concil. Agath. iubet pœnitentes tonderi. 2. *Isidori*: Imitatio Nazaræorum, qui die consecrationis suæ radebantur, coma infernè defluente. 3. *Beda*. In signum coronæ Dominicæ. 4. *Isido*. In signum abiendi ororum superfluorum. 5. *Dionysius*. In signum vitæ apertæ & puræ.

Vnde figmenta Lutheri & Caluini patent.

D I C O AD ista *Isidio* teste: Sic tonderi, erat ornare comam: quod ueti-

tum. *Deinde*, Sacerdotibus iudæorum erat prohibita rasura; ne similes essent gentilium sacrificieulis. *Demum*, ista erant Ceremonialia; ideo nil obligant hodie.

Q V A E S T I O L X I X.

An Monachis Laborare necesse:
& non fas Mendicare?

C A L V I N V S *Instit. l. 4. c. 31. §. 10.* Cum Wicleffo pertendit, Monachos solum suis vietutare laboribus oportere.

1. Idque vi seu Praecepti, seu Consilii, Eph. 4. 1. Thess. 4. 2. Thess. 3. 2. Quia, & Augustinus lib. de opere Mon. cap. 17. nec contemplatiuos, vt maxime vult exemptos à labore. 3. Quia, sic mos perpetuus obtinet monasticus.

A V T O R. Laborandi præceptum diuinam omnibus commune est.

1. *Vt, Eph. 4. non furetur quis.* 1. *Vt, Thess. 4. Honestè ambuletis ad eos, qui foris sunt;* Et nullius aliquid desideretis. 2. *Thess. 3. Audiuiimus enim aliquos inter vos inquietos esse, nil operantes, sed curiosè agentes.*

2. Qua causa S. Augustinus arguit otiosos laborifugas. Qui autem prædicant, sacrificant, verè laborant operarii digni etiam mercede sua. Quin, cap 25. ait ex Act. 11. qui omnia in commune ad pedes Apostolorum depoluerant, nō coactos laborare; sed collectis Gracorum sustentatos esse.

3. Nec contemplatiuos ad laborem obligat, cum intendunt altiori bono orationis, P̄almodia. &c. Quæ tamen vult interponi exercitio corporali.

4. Ad hoc quoddam sua regula adstringebat principaliter: quod plerique venirent laici ad monasticen.

Hinc

