



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

De Ortv Ac Progressv Artis Typographicae Dissertatio Historica

Mallinckrodt, Bernhard von

Coloniae Agrippinae, 1640

Index Capitvm Hvivs Opvscvli.

urn:nbn:de:hbz:466:1-11780

INDEX
CAPITVM HVIVS
OPVSCVLI.

Prooemium,	pag. 1.
Cap. I. Diuersa opiniones de Inuentione Typographica, deq; iis iudicium.	2
Cap. II. Testimonia veterum & auctoritatis, qui ante Hadrianum Iunium vixerunt, Typographiam Moguntiae inuentam esse. affirmantium,	7
Cap. III. Testes pro Harlemensibus de Typographia in Hollandia inuenta,	27
Cap. IV. Testes Neoterici pro Moguntinis,	41
Cap. V. Examen super dictis vtriusque partis, & Argumenta pro Moguntinis,	48
Cap. VI. Iuniani testimonii seu assueuationis textus excutitur & refellitur,	51
Cap. VII. Reliquorum qui pro Harlemensibus pugnant refutatio,	58
Cap. VIII. Rerum testimonia pro Moguntinis,	65
Cap. IX. De loco inuentionis,	70
Cap. X. De tempore factae inuentionis,	71
Cap. XI. De inuentoribus huius artis,	75
Cap. XII. De propagatione artis Typographicae,	81
Cap. XIII. De primis libris impressis,	90
Cap. XIV. Typographorum aliquot doctrinae excellentium nomenclatura.	91
Cap. XV. De operibus praecipuis impressis,	90
Cap. XVI. Comparatio primitiuae & hodiernae typographiae,	101
Cap. XVII. Defensio typographiae contra obtrectatores,	106
1. Historia Impressionis Bibliorum Complutensium.	110
2. De Typographica Officina Plantini, à Lud. Guicciardino & Scribano,	114
3. Historia Impressionis Regionum Bibliorum Antuerpiensium,	115
4. De Officina Coloniensi Hieratina,	
5. Christophori Milai locus de Typographia.	

AVCTO