



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Acta Ecclesiae Mediolanensis

Acta Synodalia Dioecesana Ecclesiae Mediolanensis, Pars Secunda

Borromeo, Carlo

Brixiae, 1603

De elocutione concionatoris.

urn:nbn:de:hbz:466:1-11399

Duri certè obiurgandi sunt, & tractandi durius; at mitius, qui in pestifera viuendi consuetudine non perficitur.
Hoc docet idem sanctissimus Pontifex Gregorius exemplo galli; qui, vt media nocte in arctissimo homini somno rauce quodammodo canit, deinde sub auro ram suauis cantum emitit: ita concionator homines in peccatorū quasi somnio grauissime dormientes obiurgationibus acribus excitet; eum ijs verò, qui in via virtutis tanquam vigilantiores faciunt, cohortatio nū suavitate alliciat ad omnem in reē sancteç agendo progressionem.
Neque præterea concio diuersa erit, ab Euangeliū quod eo die à populo auditū est, historia: quæ si subministrat genus concionandi de pénitentia, non aliud concionator sumet, quod nullo modo conueniat cum illius diei Euangelica actione: nisi aliquando à re proposita di grediendi materiam aliquis locus, aut occasio præbeat.

De elocutione concionatoris.
E locutionis genus exquisitum ne affester.

Fucum omnem fugiat.
Imperitæ multitudinis consuetudinem loquēdi ne sequatur: cùm in ea sint multa absurdā, multaq; indigna concionantis grauitate.
Dicendi forma vtatur, cui per artem atque exercitationem par esse possit.
Verba antiqua, & peregrina fugiat.
Fati, fortune, infortunij nomina, aliaq; id generis ab Ecclesiā vsu iampridem explosa, omnino cauebit.
Epithetorum item nimis vsum, & poeticecum dicendi genus ne consecetur.
Aniculārum non adhibeat proverbia.
Inflata oratione ne vtatur, sed graui.
Exordiatur moderato & temperato dicensi genere: in quo exordio vitentur similitudines, præsertim poetico more explicatae.
Vocabulorum frequentem synonymiū omnino caueat: nisi cùm vnum altero significantius, aut magis proprium fuerit.
Metaphoras, similitudines, & exempla à rebus maxime notis & insignibus sumat: nam deiecit maiestatem orationis,

qui à rebus humilibus similitudines frequenter trahit.

Viam illam dicendi vehementem & cōcitatā ne affectet importunè: sed ijs preparationis vijs, quæ supra cōmonstrata sunt, ad eam spiritus sancti ope atque auxilio feratur, vt auditoribus proficit.

Eiusdem rei repetitionem vitet, quoniam molesta est, & affectum restinguat.
Cùm de peccatis ad luxuriam pertinetibus agit, cautionem adhibeat, nè imprudens in obscena verba incidat.

Et videat in primis, nè loquendo turpes cogitationes injiciat.

Exclamationes videat, quo loco adhibeat: ac raro quidem certè.

Adulationis verba omnino fugiat, cùd magistris, aut apud eos verba facit.

Ambitiosum dicendi genus caueat.
Splendidos titulos, & nomina adiuncta illustria, vt, serenissimus David, planè rejicit.

Honorifica tamen, breviq; prefatione eos viros excipiet, quorū exempla proponit ad imitationem: id quod aliquos antiquos patres, præsertim Gregorium Nazianzenum facere animaduertimus.
Verba ecclesiastica, & si minus elegantiæ habent, ne dicere recuset: at profana, & noua repudiet omnino.

Apostolos, martyres, virgines, confessores, & qui cœlesti gloria perfuruunt, sancti nomine semper appellat.

Dictiōnem vitet, quæ indignationem, & fastidium parit, præsertim cùm de incommodis suis loquitur.

Attentionem cùm petit, ne arroganter faciat: neve se magna dicturum & admirabilia pollicetur.

Ne ambigüe loquatur; vt eadem oratione sensum possit afferre.

Ne concisè item; vt auditores incerti sint, & animo pendeant.

Ne obscure, vt dictum facile percipiñ queat.

De voce, & corporis motu.
Enunciatione, gestu, actione, ab antiquis rhetoribus permulta traddita sunt: quæ exquisito quadam studio perinde consecuti, quasi in ijs ipsius bene concionandi finis positus sit, hoc longe alienum esse debet à concionatore verbi Dei: cùm ijs præsertim motus corporis