

Die Renaissance in Italien

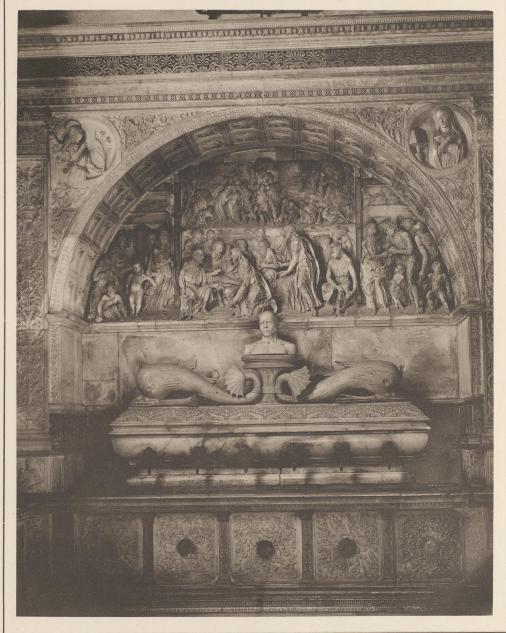
eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

Schütz, Alexander Hamburg, 1895

Pavia. La Certosa Sacristei. - Brunnen.

urn:nbn:de:hbz:466:1-73949



Phot.: CIAPPEI. Genua.

Gegen Nachdruck gesichert 1889.

Verlag v. Strimper & Co., Hamburg.

PAVIA.

LA CERTOSA.

SACRISTEI. BRUNNEN.

