



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

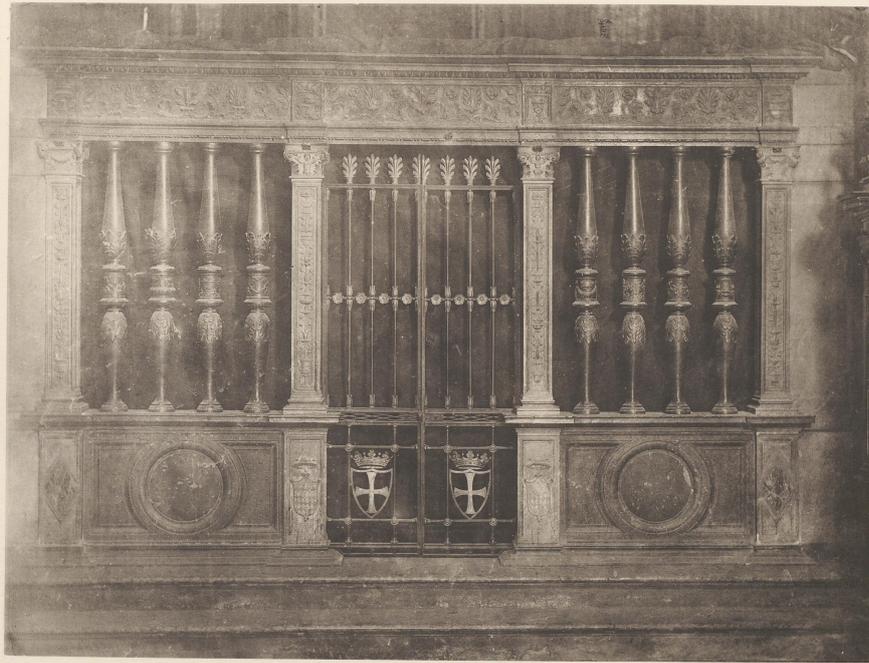
**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Parma. Dom, 4. Capelle rechts. - Marmorschranken.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)



Phot.: DELL' EMILIA. Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1889.

Verlag v. STRUNKER & Co., Hamburg.

PARMA.  
 DOM.  
 MARMOR-SCHRANKEN.



23/3900

06  
H  
P  
90