



## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Neapel. San Domenico Maggiore. 7. Capelle links. - Altar. - Vom Jahre  
1536 von Giovanni da Nola. (1488 - 1558.)

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)



Phot.: G. SOMMER, Neapel.

Gegen Nachdruck gesichert. 1899.

Lithdruck u. Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

NEAPEL.

SAN DOMENICO MAGGIORE.

ALTAR. (GIOVANNI DA NOLA.)



06  
WyH  
1390

2313900