



## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Rom. S. Maria del Popolo, - Grab Basso. - Detail des rechten  
Säulenpostamentes.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)



PHOT. DELL'EMILIA. Bologna.

Gegen Nachdruck geschützt. 1889.

Verlag v. S. F. S. & Co., Hamburg.

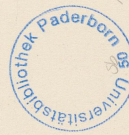
ROM.

S. MARIA DEL POPOLO.

GRAB BASSO. DÉTAIL DES RECHTEN SÄULEN-POSTAMENTES.



06  
HfM  
1390



23/2900