



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Siena. Fontegiusta. - Hochaltar. - Detail zweier Pilaster.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)



Phot.: PAOLO LOMBARDI. Siena.

Gegen Nachdruck gesichert. 1899.

Lichtdruck u. Verlag v. Strunzow & Co., Hamburg.

SIENA.

FONTEGIUSTA.

HOCHALTAR. DETAIL ZWEIER PILASTER.

06  
W.H.  
1390



23/13900