



**R.P. Leonardii Lessii E Societate Iesu Theologi. In D.
Thomam De Beatitudine. De Actibus Hvmanis. De
Incarnatione Verbi. De Sacramentis Et Censvris.
Prælectiones Theologicæ Posthvmæ**

Lessius, Leonardus

Lovanii, 1645

Dvb. 2. Quomodo natura humana ad miracula sit cooperata.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72898](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-72898)

concipi aliqua vis creata, quæ ad hæc efficienda inclinet.

Dices; Saltem respectu gratiæ, & aliquorū habituum supernaturālium, poterit dari vis productiua creata.

*Nulla vis
creata po-
test esse
productiua
Graziæ.*

Respondeo; Satis certum est, de facto in Christi humanitate talem vim non esse: nam Concil. Tridentinum sess. 6. cap. 7. soli Deo hoc tribuit, cùm ait, *Causam efficientem nostræ iustificationis esse Deum, qui gratuitè abiit & sanctificat nos signans & virgens spiritu promissionis sancto.* Quod intellige, de causa efficiente, quæ vi intrinsecæ, & effectui proportionatæ, operatur. Idem docet D. Thomas quest. 112. art. 1. ad 1. & 2. Et Theologi passim in 4. dist. 1. Et Andreas Vega lib. 7. in Tridentinum cap. 4. 10. 11. 12. 13. Sed neque talis vis videtur possibilis. Quia neque est ipsa gratia; cùm hæc non sit productiua sui similis, sicut calor caloris, & lumen luminis: habitus enim tantum sunt productiui actuum per actionem immanentem, nec habent actionem transuentem. in aliud subiectum. Neque est alia vis perfectior quæ hoc possit: nam summa participatio diuinæ perfectio- nis, est gratia, & dona illi connexa.

*Varijs mo-
dis concur-
rit Christi-
sus ad pro-
ductionem
Graziæ.
Primò.*

Secundò.

Tertiò.

Quarto.

Quinto.

*Dicitur hu-
manitas
cooperata
ad mira-
cula.*

Dices; Christus homo est causa gratiæ, vt primum principium per se gratum; & vt exemplar omnis nostræ iustitiae: ergo vt causa principalis habens in se vim proportionatam.

Respondeo; Ad productionem gratiæ, & do- norum spiritualium in nobis, Christum concurre- re suā humanitate varijs modis. Primò, In genere cause finalis; nam ipse est finis nostræ iustificationis, vt docet Concil. Trident. sess. 6. cap. 7. cùm ait, *Finem nostræ iustificationis esse gloriam Dei & Christi.* Sed hac ratione non est causa efficiens, sed finis secundarius. Secundò, Per modum cause exemplaris, quatenus habet in se excellen- tissima gratia dona; ad quorum imitationem, nobis quoque gratia conferunt: quia Deus per gratiam, quam nobis confert, intendit nos Christo assimilare, iuxta illud ad Rom. 8. v. 29: *Quos prese- cevit, & predestinavit conformes fieri imaginis Filiij sui.* Et hie modus cause, potest vel ad efficien- tem, vel ad formalem causam deduci. Tertiò, Per modum merentis; vt infra ostenderetur: & sic est causa principalis in hoc genere, in dī & prima in illo ordine causarum; tum, quia eius meritum non pendet ab alio merente, & omnia aliorum hominum merita pendent à merito ipsis: tum, quia meritum ipsius tantum valet, quantum omnia dona gratia qua nobis conferuntur, & multò amplius. Quarto, Potest intelligi concurrere per modum applicantis, sicut voluntas applicat vim motiua & executiua ad opus: de quo modo statim dicemus. Quintò, Potest concepi concurre- re per modum causa physicæ directe influentis. Et sic negamus ipsius humanitatē posse esse cau- sam principalem gratiæ.

Dico Secundo, Hæc virtus miraculorum nihil est aliud in Christo, quam potestas diuina hypo- staticè unita naturæ humanæ, cíquic tamquam intrinseca quadam facultas, assistens ad omnia ope- ra miraculosa fini Incarnationis conscientia. Est communis Doctorum, maximè si loquamur de virtute principali seu proportionatâ.

Probatur; Quia cùm nulla possit dari vis crea- ta, quæ sit causa proportionata efficiendis miraculis; necesse est configere ad virtutem Dei in-

creatam, assistentem & humanitati insidentem. Quod confirmatur, & simul explicatur: Nam si- cut Deus, cùm rei dat naturam, ei se applicat, & quodam modo vnit, vt possit operari opera na- turalia; & cùm dat gratiam, assistit per auxilium supernaturale, vt homo possit operari opera meritoria: ita vniendo se hypostaticè humanitati Christi, ei se applicuit, & continententer astitit, vt possit operari omnia opera miraculosa omnem nature potestatem superantia, quæ quidem ad fi- nem Incarnationis sint oportuna.

Vbi Notandum est, Sicut vis motiua naturalis ^{1mè si que} in homine, ita subest voluntati quo ad vsum & ^{ad vsum} executionem, vt voluntas possit eam ad opus ap- ^{quodam} plicare quoties lubet; adeo vt hoc ipso, quo vo- ^{modo sub-} luntas vult, illa vis operetur: ita in Christo, po- ^{scita est,} tentia diuina sic se applicat, & accommodat vo- ^{luntati humanae} luntas, vt quodammodo ei, quo ad vsum ^{modum} sit subiecta (sicut quodammodo subest voluntati nostræ quo ad concursum generalem) adeo vt vo- ^{luntas Christi possit illam applicare ad opera su-} pernaturalia, perinde ac si esset facultas quædam naturalis.

Quod Confirmatur Matth. vlt. v. 18. Data est mihi omnis potestas in celo & in terra. Vbi non tantu significatur omnipotentiam diuinam esse ipsi hypo- staticè unitam; sed esse ita unitam, vt posset eā vti, & eam applicare ad omne opus in celo vel in terra patrandum, ad hominum salutem, & Celestium consummationem. Ad Philip. 2. v. 10. Dedit illi nomen quod est super omne nomen, ut in nomine I E S V, omne genu flectatur: &c. id est, vt eius potestati omnia sint perfectè subiecta. Apocalip. 5. v. 12. Dignus est Agnus accipere virtutem, & diuinitatem, & fortitudinem.

Idem potest confirmari ex Patribus, qui docēt Christum fecisse miracula ex potestate. Vide Chrysostomum hom. 26. in Matth. Et August. li. 22. de ciuitate c. 9. & 10. Nec quisquam potest ^{Hoc affi-} hoc negare, qui facetur illum hominem, omni ^{mentia est} momento, in potestate suæ voluntatis habuisse ^{humanitatem} operari miracula. Hoc enim non potest intelligi, nisi ponamus vsum potentia diuina fuisse in po- testate voluntatis humanae. Et ratio est; Quia hoc debitus erat illi humanitati: tum, quia poten- tia diuina illi nature erat substantialiter unita; ac proinde applicatio illius potentiæ & vsum debebat esse in potestate voluntatis humanae, saltem ad opera illa, quæ fini Incarnationis congruebant; id est, quæ erant oportuna ad instaurationem omnium, quæ in Calo & quæ in terra sunt: tum, quia illa natura constituta erat. Caput totius vniuersi; ac proinde debebat habere potestatem in- fluendi in omnes creaturas, vt dictum est q. 8.

D V B I V M II.

Quomodo natura humana ad Miracula fit cooperata?

R Espondeo & Dico Primo, Humana natura cooperata est ad miracula, per modum cau- se effectiæ applicantis & determinantis vim ef- ficiendi ad opus.

Sequitur Ex dictis; Nam in potestate volun- tatis humanae erat applicare, & quodammodo determinare diuinam virtutem ad opus; eò quod hæc voluntas, esset voluntas diuina Personæ, & dinamica.

Capitis

Capitis omnium: quidquid enim Persona diuina vult, etiam per voluntatem humanam; statim debet fieri per potentiam accommodatae eiusdem Personae. Quod confirmatur ex modo, quo Christus miracula fecit, scilicet imperando. Matt. 8. v. 26. Imperauit ventis & mari, & facta est tranquillitas magna. In quem locum vide Hieron. Item ibidem v. 2. & Luc. 5. v. 12. Domine, si vis, potes me mandare. At ille ait: Volo mandare. In quem locum vide Chrysostomus. Luc. 7. v. 15. Adolescens, tibi dico surge. Ioan. 11. v. 43. Lazarus veni foras. Ex quibus modis loquendis patet eum potuisse applicare & vii potestate diuinam, quatenus erat homo, perinde ac si creata & inhaerens fuisset. Vnde Cyrillus epist. ad Monachos Aegypti: Apparuit, inquit, Christus aëlesti potestate & auctoritate instrutus; & id sic loquitur.

Nulli autem Sanctorum id concessum, ita ut immideate & ex auctoritate, quoties liberet, diuinam virtutem vti possit; sed plerumque oratio, salte interior debebat interuenire. Vide August. l. 22. de Ciuit. c. 9. & 10. Quod si aliquando ex potestate visi sunt facere miracula, credibile est semper antecessisse singularem inspirationem vt facerent; & ita non propriè ex auctoritate faciebant. Christus autem ita hac potestate vtebatur, ac si naturalis humane naturæ fuisset.

Aduerte tamen, Voluntatem humanam, non sic applicuisse diuinam virtutem ad opus, quasi aliquem in illam influxum habuerit; cùm nec in naturalem potentiam aliquid influat: neque quod naturali necessitate illa tunc determinata fuerit; sicut fit in nobis: quia potentia diuina non est naturaliter subiecta humanæ voluntati, sicut potentiae animæ voluntati subiectiuntur; sed quia necessitate suppositionis determinata fuit ad opus, humanam voluntate volente. Quæ suppositione erat duplex, vno videlicet hypothistica, & ordinatio diuinæ circa Christum, vt erat Caput vniuersi. Ex utroque enim proueniebat, vt humanam voluntate absolute aliquid volente, necesse esset diuinam potentiam applicari ad opus.

Dico Secundum, Humana natura in Christo, præfertim ratione actionum externarum, etiā cooperata fuit ad miracula per modū instrumenti Persona Verbi seu diuinitatis. Ita D. Tho. hoc loco & multi Patres, qui humanitatem vocant instrumentum Diuinitatis. Dico, Præfertim ratione externarum actionum, quia quando nihil externum interuenit, sed sola voluntate perficitur miraculum, nō solet humanitas à Patribus dici instrumentum: quamvis D. Thomas hoc non refutat.

Probatur simili & explicatur: Quia id recte vocatur instrumentum, quod ex se vim nullā habet, nisi quod deferat & quodammodo formaliter applicet vim principalis agentis. Sicut emplastrum defert & explicat vim medicamentorum; penicillus artem pictoris, seu artificiosum eius motum: atque hoc modo humanitas, cuiusque actiones, præfertim externæ, deferunt & applicant vim diuinam intimam ipsis insidentem & vnitam: ergo operatur tamquam instrumentum diuinitatis. Minor Probatur: Quia cùm Dominus sanabat contactu, virtus diuina insidens manui, applicabat corpori alterius ad sanandum: quando sanabat imperio, vox eius, quæ erat vox Verbi diuinæ, applicabat diuinam virtutem ad opus: & ita hæc erat instrumenta, per quæ ipsum Verbum operabatur: nam per hæc, eius diuina virtus quodammodo deferebatur & applicabatur.

*Sanctorum
miracula
non fuerūt
auctorita-
tine per-
petrata.*

*Vis diuina
erat ex
suppositio-
ne decer-
minata ad
opus.*

*8
Ita coope-
rata est Vi-
ta in stru-
mentum Verbi.*

*Instru-
mentum quid.*

Dicitur; Virtus diuina est ubique: ergo non poterat deferri & applicari. Respondeo, Non erat ubique, sicut in omni re substantialiter unita; nec determinata ad opus tale: sed solū in Christo, eiusque sacris actionibus. Sicut si diuina virtus ita afflisteret alicui cruci, vt quæcumque illa Crux contingaret, illo mox diuinam virtutem intrinsecus latente sanaretur; recte diceretur ea deferri & applicari per Crucem, & crux esset instrumentum conferendæ sanitatis. Ita multò magis Caro Christi, cui substantialiter est unita diuinitas, erit instrumentum sanitatis, deferens & applicans virtutem diuinam. Adde, Si virtus diuina non esset ubique, tamen haec applicatio est eius conditionis, vt eam re ipsa deferret & applicaret. Vnde quod non fiat localis delatio, non est ex conditione actionis instrumenti; sed ex immensitate diuinæ substantię.

Hic tamen adverte: Quando dicimus naturam humanam esse instrumentum diuinitatis, tunc Persona Verbi considerata vt subsistens in natura diuinâ, habet se vt operans; virtus diuina, vt id, quo operatur; natura autem humana, vt instrumentum Verbi, mediante quo, ipsius virtus applicatur. Quando autem dicimus naturam humanam esse causam effectivæ applicantem, tunc Christus vt subsistens in natura humana, consideratur vt operans, seu applicans per voluntatem humanam; virtus autem diuina, seu virtus Verbi, consideratur vt id, quo operatur. Etsi enim in Christo sit unica persona, tamen haec virtute est duplex propter duas naturas: & ita utramque ratione potest ei attribui operatio, tamquam principio, quod operatur.

D V B I V M III.

*Vtrum humanitas Christi præter hos modos ope-
randi, habuerit aliquem immediatum influxum
supernaturale, in opus miraculosum?*

Quidam Recentiores affirmant; & idcirco volunt humanitatem vocari instrumentum diuinitatis. Sed variè explicant. Plerique enim ex illis putant humanitati, eiusque actionibus, tunc imprimi motum quendam supernaturale, & quasi artificiosum; quem vocant *rum instrumentum*, & in miraculæ instrumentarianam; & vi huius motionis ipsam la per mo- agere. Sicut penicillo imprimit motus artifi- dium in ciosus à pictore, quo penicillus pingit. Ita Dominicus Soto, & multi Thomistæ adducti qui busdam testimonios D. Thomæ.

Sed Hoc ab alijs rejicitur; Non enim explicant Rejicitur quid sit hic motus, aut quam vim habeat. Exemplum etiā illud de penicillo, & alijs instrumentis artis, parum ad rem facit. Omnia enim instrumenta artis, solum efficiunt immediatè motum localē, per eum aliquid addendo, vel detrahendo, vel collisione sonum excitando. Penicillus enim defert & imprimit colores, motus à Pictore. Serra secat ligna detractis minutis rementis. Cithara sonum excitat collisione neruorum cum aere. Ad hæc autem nullā opus est elevazione supra naturalem modum operandi, sed tantummodo motione locali; nam scip̄a mouere nequeunt: quā motione in illis recepta, sunt iam causæ principales habentes vim proportionatam effectu. Deinde, sicut non potest, quæ sit in illa motio impresa voci, aut rei corporeæ, quæ vim habeat

Hh produc-