



Alteuropa

Schuchhardt, Carl

Berlin [u.a.], 1935

Jnhalt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73160](#)

Inhalt

	Seite
Einleitung	1
Erstes Buch. Das Paläolithikum	
Klima und Fundplätze	5
Die Periodenfolge	11
Zeitbestimmung	16
Die Menschenrassen	20
Befestigungen	23
Die Kunst	26
Zweites Buch. Übergang zum Neolithikum	
Das Mesolithikum	38
Grundlagen der neolithischen Kulturfreise	45
Der Ursprung der Töpferei	48
Drittes Buch. Westeuropa	
Die Keramik	53
Geräte aus Stein, Ton, Bronze	57
Wohnung: Pfahlbau, Haus, Burg	60
Höhlen- und Kuppelgräber	66
Dolmen	73
Der Menhir	76
Die Steinalleen in der Bretagne	78
Stonehenge	82
Viertes Buch. Das alte Mittelmeer vorindogermanisch	
Der Grabbau	89
Haus und Palast	92
Die Maltabauten	98
Der Säulenkult	101
Menschliche Figuren	104
Die Keramik	107
Die Ornamentik	113
Fünftes Buch. Ägypten und Etrurien	
Die Ägypter	120
Die Etrusker	125
b. Schuchhardt, Alteuropa, 3. Aufl.	IX



Inhalt

	Seite
Sechstes Buch. Der nordische Kreis	
Anfänge	155
Grabbau	137
Hausbau	142
Geräte	145
Megalithkeramik	147
Die Thüringische Schnurkeramik	150
Beginn der Indogermanisierung	154
X	
Siebentes Buch. Der Donautreis	
Bandkeramik	157
Die Häuser	161
Die Gräber	162
Ausbreitung gegen Osten	163
Mischkulturen an Elbe und Oder	167
Der nordische Zug zum Balkan	170
Die bemalte Balkankeramik	176
Thessalien, Anau und Suza	186
X	
Achtes Buch. Die Bronzezeit (etwa 1800—800 v. Chr.) in Nord- und Mitteleuropa	
Kupfer und Zinn	194
Der Norden	197
Die nordischen Felsbilder	207
Süddeutschland	211
Der Osten bis Ungarn	214
X	
Neuntes Buch. Die Lausitzer Kultur	
Die Keramik	219
Gräber, Metall, Burgen	222
X	
Zehntes Buch. Griechenland nebst Troja	
Die „pelasgische“ Unterschicht	233
Troja	237
Die griechische Heldenzeit — Mykenische Kultur	248
Nordische Periode — Dipylon-Kultur	266
Wiederaufleben des Mittelländischen	274
X	
Elftes Buch. Die Eisenzeit	
Kaukasus	280
Hallstatt und Illyrien	284
Der Norden	290
Latène	293
Römische Kaiserzeit	299
Goten — Franken — Wikinger	301
Slaven	307
X	
Zwölftes Buch. Gesamtbild	
Kulturen	311
Rassen	314
Völker	320

