



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Elemente der architektonischen Formenlehre und die vier Säulenordnungen in der Entwicklung der Renaissance**

**Godron, Richard**

**München, 1898**

Taf. 3. Giebelanordnung und architektonische Zierglieder.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71188](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71188)

Giebelanordnung und architektonische Zierglieder.

Fig. 1.

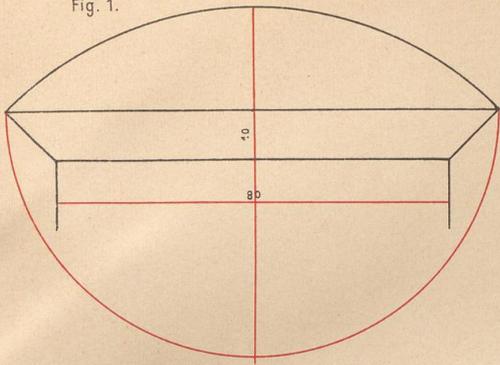


Fig. 2.

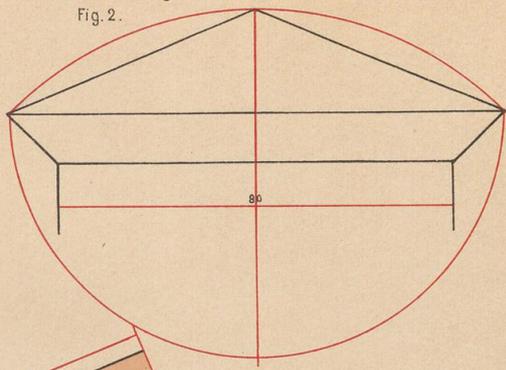


Fig. 3.

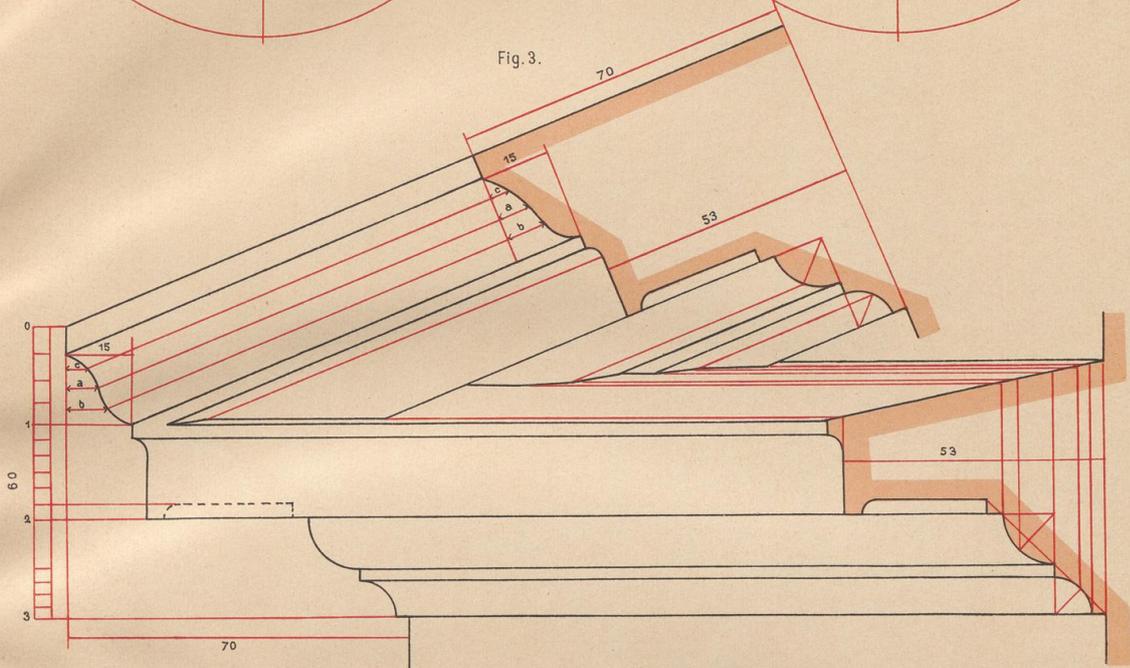


Fig. 4.

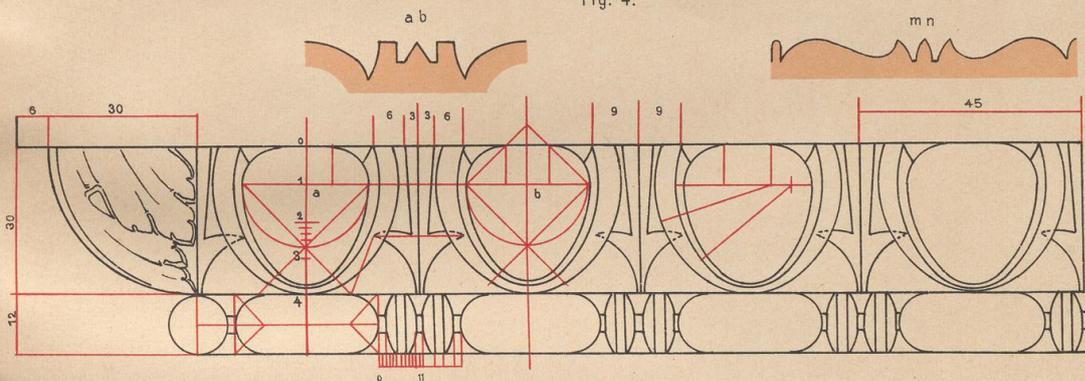
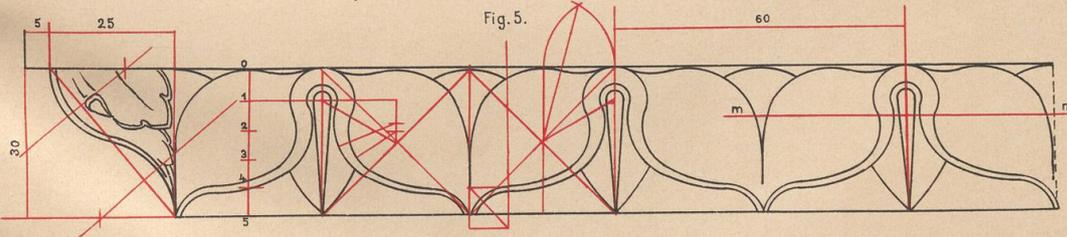


Fig. 5.



- Fig. 1. Bogenverdächung.
- Fig. 2. Spitzverdächung.
- Fig. 3. Konstruktion des Profils im Giebel.
- Fig. 4. Eierstab mit Perlstab.
- Fig. 5. Herzblattstab.

