



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Onos Pros Ten Lyran Dat Is Den Ezel Op D' Harpe Ofte
Lyere**

Hazart, Cornelius

Antwerpen, 1671

IV. Snaere.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71526](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71526)

wijn in substantie gaf op het leste abontmael/ ende
 het geene dat hy daer gaf/ gaf hy VOOR sine Apol-
 len, tot verghevinghe der sonden, indien ghy dan/ alle
 de boozgaende spreucke van Christus wilt herstaen
 hebben booz den teghenwoozdighen tijdt/ soo moet
 ghy dan seggen dat in't abontmael selve het brood
 ende wijn in substantie gegeven en vergoten wiert
 tot vergevinge van onse sonden: Dat luyt te grof: want
 Paulus seght/ Hebr. 9. 22. Sonder uytstortinghe des bloets en
 gheschiet' rer gheene verghevinghe. Maer dit is wech-
 om te gheleert booz u/ ick breefe dat ghy t' uer waer-
 ten en sulst/ stelt dan liever dese derde snaere op den
 toon van uwen Bybel, ende dan sulst ghy misseken
 konnen sien dat uwen toon valsch is ghetweest/ en
 de gheen goet accoozt en maecte met de Noten, die
 u de Synode van Dordrecht heeft boozgheset
 ghen.

IV. SNAERE.

Ist dat het brood/ seght ghy/ in t'lichaem Christi
 verandert wiert/ als hy seide: die is mijn lichaem
 soo moet dan Christus meer als een lichaem gehabt
 hebben/ of noch heeft/ naemeljek een/ dat uyt de
 maria ghebozen is/ daernaer ghekrust/ en dat nu in
 den Hemel is/ ende noch andere ontallijke die uyt
 broodt ghetwozden sijn/ ende noch daeghelijc ver-
 andert wozen op alle plaetsen daer de Masse ghe-
 daen wozt.

Ick sie wel dat ghe noyt leeren en sulst/ want
 hoe dat ick u meer leere/ hoe dat ghe meer achter-
 waerts gaet: Seght m'eens/ als ghe eenen spreke
 breekt in thien stucken / en dat ghe in elck stuc
 uw' aensicht siet/ hoe vele aensichten sijn daer nu
 meer als een/ want t'is uw' aensicht alleen dat ge-
 siet / maer ghy siet het selve aensicht in thien ver-
 scheyden stucken vanden ghebozen spreke: Doch
 klaerder. Als eenen Predikant staer op den preech-
 stoel/ ende hy exempel/ booz vset/ vst/ of segt die
 hondert dugsent menschen preecht/ hoe vele sijn
 men

men sijn daer? niet meer als eene / te weten / die
van den Predikant; maer die selve stemme is in de
ooren van vijff / ses / of hondert duysent menschen /
alsoo en heeft Christus maer een lichaem / maer dat
selve lichaem woxt op verscheyden plaetsen ghe-
selt; herstaet ghe dat wel: soo niet: soo bidt Godt
om verstant.

Maer ghy seght dat ghe geerne noch een woort
sout braghen: wat is het? braeght byp / want al
braeghende leert men / ende soo ick tot noch toe ge-
merck hebbe / gh' hebt het braghen wel van doen
om konstich op de harpe te spelen / want tot noch
toe en is uw' spel niet anders als Peng-schappen
ghetweest.

Het lichaem Christi, braeght ghy / dat van den
Priester uyt hooft ghemaeckt woxt / komt dat
terstont in eenen ooghenblick uyt den hemel by
den Priester; ofte van waer komt het daer?

Ick sal n antwoerden ghelijck Christus aen de
overpriesters ende onderlinghen ghedaen heeft
Matth. 21. 25. Sy quaemen hem braeghen: door wat
macht doet ghy dese dinghen, ende wie heeft u dese mache
ghegeven? Christus seide: Ick sal u oock een woort
vragen, t' welck indien ghy 't my sult segghen, ick sal u
oock segghen door wat macht dat ick dese dinghen doe:
Den doop van Ioannes van waer was die uyt den hemel
of uyt de menschen? Ick braeghe u dan / wat seght
ghy van t'ghene daer staet Act. 23. v. 10. 11. Daer
staet dat Paulus was in de legher plaetse van de Ro-
meynen gheleypd / ende dat den volghenden nacht den
Heere by hem heeft ghestaen, ende aenghesproken: wat
seght ghy hier van? wie was desen Heere die by
Paulus stont? 't was dien den welcken tot hem sey-
de: Ghelijck ghy te Ierusalem van my betuyght hebt, alsoo
moet ghy oock te Roomen van my ghetuyghen: maer
dien van den welcken Paulus te Ierusalem hadde be-
tuyght / was Christus, ghelijck klaerlijck blijkt uyt
het heel boozgaende capittel / volghens oock de
bekentnisse van uwen Bybel in 't opschrift van 't
boozsepe capittel / soo was het van Christus die nes-
feng

feng Paulus stont : Seght my nu / van waer was
 Christus daer ghekomen : indien ghy seght nter den
 Hemel : ick meynde dat ghy leerde dat Christus soo
 vast sat aende rechte handt van sijnen Vader / dat
 hy upt den hemel nter en kost komen : hoe seght ghy
 dan nu dat hy upt den Hemel ghekomen is : In
 dien ghy seght / dat dit maet eenen droom was / ofte
 een visioen / ofte dat Paulus opghetrocken was mit
 sijne sinnen : waer staet dat ? daer en staet nter an-
 ders als : Den Heere stont by hem, ofte (ghelyck int
 Grieksch woordken *παρεσβ* medebzenght) by stont
 neffens hem, of neffens sijn zijde (siet hier over de dictio-
 naria, en lexica) waer spreekt hier de schryftuere van
 eenen droom? of van een visioen? of van een vertrek-
 kinghe der sinnen? mooght ghe dan by de schryftuere
 boegghen al war u in 't hooft valt? of meynt ghy dat
 dit een vertreckinghe der sinnen gheweest is / om dat
 dit op een ander tijdt aen Paulus gheschiet was? te
 contrarten als dit soo was / dan boeght'er de schryf-
 tuere dit uytzuckelijck by / ghelyck men kan sien
 Act. 12. v. 17. ende 2. Cor. 12. 2. maer op de boep-
 gaende plaetse en spreekt de schryftuere van ghe-
 nen droom, noch van gheene vertreckinghe van sinnen,
 dan seght alleen dat Christus inde leggher-plaetse by
 Paulus, of neffens hem / of neffens sijn zijde stont, so
 spreekt se dan hier van wat anders als van eenen
 droom, of vertreckinghe van sinnen, (want dat soude by
 daer soo wel bygeboeght hebben als elders) so en
 kan dit anders nter wesen als dat Christus selve by
 neffens Paulus, ofte neffens sijn zijde stonde: seght my dan
 van waer Christus daer ghekomen was / ende ick sal
 u segghen van waer dat hy komt als her broodt in
 de Wisse verandert wort in sijn lichaem : Siet wel
 toe dat ghe daer niet by en blijft dat het eenen
 droom, ofte vertreckinghe van sinnen was / sonder een
 nigh bewijs / ofte wedeclegginghe van mijne rebbe-
 nen / want alsoo doende / soude ick u moeten klop-
 pen op uwe pooten / en seggen dat ge ofte een her-
 nedelijck mensch / ofte / om beter te segghen / een on-
 redelijck dier zijt. Cocheert me dan dese vrece
 maer

snare noch eens/ende siet of gy se beter kont doen
klinken/ende eenen beteren toon gheben/dan ghe
nughedaen hebt.

V. SNAERE.

Ghy seght dat het ghebroken broodt het gekrup-
ste lichaem Christi is dooz betekenisse / maer
niet dat het broodt in Christi lichaem verandert
wort.

Maer npt betwijst ghy dat :

Paulus leert/seght ghy/dat de steen-rotse/ die inde
woestijne water gaf/Christus was 1. Cor. 10. 4. volgt
daer npt/ bzaeght gy/ dat de steen-rotse in Christum
berandert wiert ?

Ich antwoorde / en segge dat dit niet en volght:
maer nwe snare luyt wederom valsch/ want 't is
beel te leegh/trecksse dā op/en stelt se wat honger/
en ghy sult bevinden dat se den rechten toon niet
en hadde: let'er wel op; Paulus seght: De steen-rotse was
Christus: maer hy gaet noch eenen toon hoogher/
ende seght te bozen/ dat dit eene gheestelijke steen rot-
se was/ dat is/ dat die steen-rotse alleen gheestelijker
wijse, oft dooz beteekeninghe alleen/Christus was/soo
en moghen wy dan niet segghen dat de steen-rotse
in Christum berandert wiert / want de schyftuere
seght met klaere woorden / contrarie: Toont my
nu waer dat de schyftuere met soo klaere woorden/
ende soo dupdelijck seght/dat het ghebroken broodt/
alleen gheestelijker wijse, ofte alleen door beteekeninghe
het lichaem Christi is: waer staet dat? kont ghy my
dit nergens toonen / soo en deucht uw' exempel
niet/ ende oversulckx gy speelt hier wederom vast
bupten den toon/ ende verre bupten de mate.