



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Antonii Mvsae Brasavoli Medici Ferrariensis Examen
omnium Trochiscorum Vnguentorum, Ceratorum,
Emplastrorum, Cataplasmatumque, & Collyriorum**

Brasavola, Antonio Musa

Venetiis, MDLI

Emplastrum Archigenis VIII

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70720](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70720)

BRAS. Tamen superius audiuiti, & usos etiam esse nidis, & paulo post ubi inscriptio est ab Asclepiade prodita, adest cōpositio ad laxatas collumellas, quæ hyrundinum nidum recipit. SE. Quomodo? BRAS. Audias Galeni uerba qui ita dicit.

Recipe rosarum siccarum sextarium. I.

Nardi celticæ unâ cum radicibus & inhaerente terra fasciculum. I.

Nidi hyrundinum syluestrium aridi drach. III.

Myrrhæ drach. VIII.

Gallas omphacithides numero. XV.

Contusa & trita insusfla, & digitis adhibe. SEN.

Hoc nō est emplastrum. BRASA. Est puluis, sed ut ostenderem tibi quod antiqui hyrundinum nido utebantur, id referre uolui, immo per os supra collumellâ puluerem ipsum ponit, uel insusflat. Paulus libro septimo de hyrundine ipsa dicit, Hyrundinum crematorum cinis cum melle illitus anginosi inflammationibus succurrit, & oculorum claritatem adiuuat.

SENE X. VIII.

Deniq; Archigenis emplastrum sequitur. BRASA. *Emplastrum Archigenis*

Quod nam est hoc, & à quo authore sumptum. SEN.

Emplastrum hoc semper seruauit, sed raro uendidi, postea quam medicus ille obiit qui me hoc conficere iussit.

BRASA. Compositionem afferto, ut contemplari possim an sit emplastrum seruandum. SEN. Hæc est compositio.

Recipe succi agrestæ } Singulorum partem. I.
Myrrhæ }

Pæcis

Fecis atramenti scriptorum partes. II.

Aluminis iameni

Croci

Sing. partem. I. & ⁴/₁

Confice terendo cum aceto uini contritione multa, & liniatur ex eo super tēpora, & stringatur. BRASA. Vnde accepisti hoc emplastrum, quod potius linimentum dici deberet? SEN. Accepi à probo medico, tamen ipse dicebat esse Mesue compositionem. BRASA. Omnino in Mesue reperitur ubi de Capitis aegritudinibus loquitur, & inscriptio est, de Hemicraneae calida, nam ad calidam hemicraneam pulsatilem, & ad uehementem sodam conuenit, ueruntamen nullus est præter te ipsum, qui Ferrariæ compositionem hanc faciat, neq; in alia totius Italiae urbe ab aliquo fit pharmacopola. tu ergo illud serua, & cum ab aliquo indicatur medico, id præbe. SEN. Postquam obiit medicus ille qui mihi compositionem tradidit, neq; semel uendidi. BRASA. Neq; ut arbitror post hac uendes, nisi mutato nomine illud sub alia unguenti specie uendas, nam ubi adest hemicraneae calida, illa applicare opus est, quæ tunc curanti medico idonea uidebuntur, & oxyrhodina parare ac similia. SEN. Tu dicis à nullo fieri præterquam à me hoc emplastrum, tamen sunt alij qui in ponderibus diuersi à nobis sint. BRASA. Necessarium est, ut & à Mesue differant, nam illa quam adduxisti compositio ex Mesue uerbis proprie deprompta est. sed dic quot sunt illi qui ita parant? SEN. Vnus solus. BRASA. Tameu illum non cognosco, hoc est nescio qui Ferrariæ compositionem hanc paret, cum
tamen

tamen omnes ad unguem cognouerim pharmacopolas,
 & per illorum pixides ac labella frequenter inspexerim,
 uerum quicquid sit, quo nam modo illi agant, qui
 in ponderibus diuersi sunt referto. SEN. Ita ipsi
 conficiunt.

Recipe succi agrestæ } Singulorum drach. II.
 Myrrhæ }

Fæcis atramenti drach. IIII.

Aluminis iameni drach. II. & semis.

Croci drach. I.

Aceti fortissimi unc. IIII.

Misce, & fiat emplastrum secundum artem.

BRASA. Non est magna inter uos distantia. SEN.
 Tamen aliqua adest, refertur ne hoc emplastrum à Ga-
 leno uel ab alio authore egregio? BRAS. Galenum
 quaesui in secundo de Compositione medicamentorum
 secundum locos, ubi omnia refert Archigenis medica-
 menta ad capitis dolorē à quacunq; causa, & hoc nun-
 quam inuenire potui. Mesue plerunq; authorem unum
 pro alio refert, tamē si lubebit aliàs quæremus. SEN.
 Cum dabitur otium, quia uel sit Archigenes uel quisq;
 alter ad rem ipsam conficiendam nihil facit. BRAS.
 At pulchrum est res in fonte uidisse, quoniam ita facile
 multi errores, qui in illis sunt authoribus, qui referun-
 tur euitari possunt, qui alioqui nisi res in fonte haberen-
 tur, corrigi haud possent, sed ad alia emplastrorum ge-
 nera te cõferas. SEN. Nulla alijs in pharmacopolijs
 seruantur emplastra à prædictis. BRAS. Ergo tam
 pauca in usu sunt? SE. Non plura, at medici diuersa
 indicant

indicant genera, ut illis uideatur, secundum ægritudinis intentionē quam curant, ex his uero infinita propemodum singulis annis conficimus, ut indicantur. BRAS. Neque ambigo, quoniam ego singulis annis plus quam sexcenta confici iubeo, at si genus quoddam emplastri inuenero quod in usu est, tamē de eo nullam mentionem fecisti quid dices? SE. Dicam me fuisse obliuiosum.

BRASAVOLVS. IX.

Non ne conficitis emplastrum de Capillis? SE. Conficimus quidem, sed arbitrabar me de illo sermonem habuisse. BRAS. Non habuisti. SEN. Satis est si de illo in presentiarum loquamur, at quomodo conficitur? BRASA. Ita docet Mesue secundum Alexandrum in capite de Lethargia. Capilli hominis adusti sumantur. SEN. Ergo debet esse melancholicus ille & adustus cuius capilli recipiuntur? BRASA. Non sumuntur ex adusto homine, sed sunt ipsi capilli qui aduri debent, & ipsorum cinis accipiendus, multumq; cum aceto miscendus, quousq; totum fiat sicuti unguentum. Mesue ait esse medicinam mirabilem ad lethargiam, & subeth, nam breui excitat à somni profunditate, notatq; Mesue quandoq; addi huic compositioni castoreum. SE. Inuenitur ne compositio hæc apud Alexandrum? BRASA. Putas ne Mesuem mentiri? SEN. Non puto, sed nonnunquam authorem unum pro alio citat. BRAS. At audias Alexādrum Trallianum capite uigesimo primi libri dicentem, Maximeq; proficit ad excitandū hominem, fronti unctioe admotum castoreum, uel capilli
humani