



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Antonii Mvsae Brasavoli Medici Ferrariensis Examen
omnium Trochiscorum Vnguentorum, Ceratorum,
Emplastrorum, Cataplasmatumque, & Collyriorum**

Brasavola, Antonio Musa

Venetiis, MDLI

Emplastrum de Baccis lauri V

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70720](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70720)

Olei antiqui lib. I.

Ceræ unc. X.

Resinæ terebinthinæ unc. VII.

Conficiantur in emplastrum.

SEN. Debet esse uehementissimum malagma hoc?
BRAS. Est prorsus uehementissimum, sed non erit ad
eosdem usus ad quos est emplastrum Mesue de meliloto
uel Galeni. SE. Ad quos igitur erit usus? BRASA.
Tophos discutit, calculos, ossaq; & spinas euellit, tamē
Trallianus notat nos eo uti non debere in inflāmatione,
neq; in leuiusculis doloribus, neq; in ardoribus intensis,
sed cum tumores rumpendi sunt eo uti debemus. SE.
Quod nam igitur in tot diuersitatibus emplastrum de
meliloto seruare debeo? BRASA. Pro alijs medicis
Mesue compositionem seruato, sed cum pro meis ægris
emplastrum siue malagma de meliloto indixero, primā
Galeni compositionem ex Asclepiade seruato, quanquā
& in usu cōmuni repererim Mesue cōpositionem egre-
gie perficere, quādo illam applicari iussi, nam ægri in
affectibus ad quos confert mire profecerunt.

S E N E X.

V.

Emplastrum de Lauri baccis sequitur. BRAS. Et hoc *Emplastrum*
emplastrum apud Mesuem est, & in maximo est usu, nā *de huius*
doloribus cōuenit ex frigiditate, & flatu factis, et pro- *leuij*
prie ad uentris dolorem, & stomachi, & renum, et ue-
sicæ, & matricum, & aliorum uiscerum, at quomodo,
& ex quibus illud conficias aperito. SE. Non sum de-
inceps dicturus me compositionem parare, quā scribit
Mesue, sed compositionem quam seruo adducam, & an
ita à

ita à Mesue conficiatur experiar, hæc est quam fieri iubeo compositio.

Recipe mastiches

Olibani

Myrrhæ

Granorum lauri drach. X. & scrup. II.

Cyperi

Costi

Sing. drach. V. & scrup. I.

Singulorum unc. I.

Misce cum melle quantum sufficit. BRAS. Omnia quæ adduxisti simplicia eadem quidem sunt cum Mesue simplicibus, neq; plura neq; pauciora sunt, sed in pōderibus differunt. SE. Quo nam modo? BRAS. Isto, quia Mesue inquit.

Recipe olibani

Masticis

Myrrhæ

Granorum lauri unc. II.

Cyperi

Costi

Singulorum unc. I.

Singulorum unc. semis

Mellis colati quantum sufficit ad aggregandum & extendatur supra pānum, et calidum superponatur ubi oportet. Si autem triplicetur in eo cyperus, & commisceatur nonnihil stercoris caprarum aut uaccarū ad pōdus omniū inuenitur mirabile ad hydropē. Hæc Mesue. SE. Omnino in ponderibus differt. BRAS. Tamen si dixisses Cyperi, Costi Singulor. drach. II. scrup. II. et semis, eadem fuissent pōdera, sed in minori copia reperiuntur in tua cōpositione, quā in illa Mesue, tamē ponderum proportio eadem esset, ueruntamen ad quantam quantitatem mel apponis? SE. Ut ars exigit, uidelicet

pro

pro singulis quatuor palmularum uncijs unam mellis li-
bram adijcere, & mel etiam sit crudum, ne emplastrum
nimis durum euadat. BRAS. Et ob hanc causam legi
non debet mellis colati, ut in Mesue exemplaribus scri-
ptū est, sed potius mellis calidi, ut in antiquo adest exem-
plari quod legi. SE. Sunt ne aliqui antiquiores qui de
hoc emplastro loquantur? BRAS. Apud Arabes ne-
minem legi qui hanc compositionem pararet præter
Mesuem, quanuis Serapio duas referat compositiones,
quæ lauri baccas recipiunt, quarum alteram uocat Di-
madh ad hepar, alteram Dimadh ad Gibbositatem, at
cum hac compositione nihil habet commune, immo ab
ista longe diuersæ sunt, ueruntamen compositio eiusce-
modi apud Græcos authores reperitur, nã Paulus libro
septimo capite decimo ex baccis lauri unum malagma,
sed ab isto longe differens describit. SEN. Optarem
Pauli compositionem audire, ni tibi molestū sit. BRA.
Audies statim si aures accomodabis nã ita Paulus dicit.
μαλάγμα διὰ δαφνίδων, idest ex baccis.

Recipe ceræ

Resinæ

Picis

Baccarum lauri

Adipis taurini

Nitri

Guttæ ammoniaci thy

miamatis

Singulorum lib. I.

Sing. unc. VI.

Aceti quantum res ipsa postulat.

Adest & apud Galenum in nono de compositione medi-
camentorum secundum locos malagma ex baccis lauri.

SE.

BRASAVOLI

SE. Nihil ardentius opto, quam istud audire. BRAS.
Audias igitur quod tibi concessum est, Galenus ita dicit.

» Ad splenicos, hydropicosque facere, & omnem duri-
» tiem dissolvere, abscessus in profundo absorbet. SEN.
Hoc est precise quod querit ab hoc de baccis lauri ma-
lagmate. BRAS. Iam finiuissem nisi mihi impedimē-
to fuisses, tamen hæc est apud Galenum præcitato loco
compositio.

Recipe cere lib. I.

Resinæ pinus lib. I.

Picis brutiæ { aridæ } lib. I.

Baccarum lauri siccarum lib. I.

Nitri rubri lib. I.

Ammoniæ thymiamatis lib. I.

Adipis vitulini subacti lib. I.

Arida tundito et cribrato per angustissimum cribrum,
liquefabilia liquantur, et frigesacta aridis addijciuntur,
atque ita contusis simul & repositis utemur, sed statim
Galenus ponit & aliud malagma ex baccis lauri confe-
ctum hoc modo

Recipe baccarum lauri lib. I.

Picis lib. I.

Mannæ lib. I.

Adipis taurini lib. I.

Ammoniæ thymiamatis lib. I.

Cere lib. I.

Misce, & præparato. Galenus et aliud malagma ex bac-
cis lauri describit, cuius compositio hæc est.

Recipe baccarum lauri lib. I.

Picis lib. I.

Mannæ

Mannæ lib. I.

Adipis taurini lib. I.

Ammoniaci thymiamatis lib. I.

Ceræ lib. I.

Misce, & præparato ut prædictum est. SE. Deest in hac compositione nitrum, & resinæ loco adest manna, sed modica est in uiribus differentia, tamen nonnulla adest. SE. Quod nam seruaturus sum? an illud Mesue? BRAS. Pro alijs Mesue compositionem seruare poteris, cum uero ego pro meis ægris emplastrum de bacis lauri indixero illud Galeni quod primo adductum est præbeto. SE. A Pauli compositione non multum differt. BRAS. Immo Paulus à Galeno accepit, iccirco modica est inter ipsos differentia.

S E N E X.

VI.

Emplastrum de Sinapi huc accedit. BRAS. Fuit antiquissima compositio sinapismus ad materias è profundo corporis in superficiem educendas. at tu quo nam modo conficis hoc emplastrum? SE. Hoc modo.

Recipe ficuum pinguium partem unam.

Incidantur, & infundantur in aquam tepidam per diem & noctem, deinde exprimantur, & in mortario pistentur, & cum sinapi partibus duabus, et aceto fortissimo fiat Emplastrum secundum artem. BRAS. Ita præcise conficit Mesue, sed æquales ponit sinapi partes, & ficuum. nam dicit, & ficuum siccarum pinguium partem unam, & infunde in aquam tepidam per diem & noctem, tunc exprime uehementer, ut nullus humor in eis remaneat: deinde sinapi tritum cum aceto his misceas, diu diligenter