



**Baldvini Cabilliavi E Soc. Iesv Magdalena**

**Cabilliau, Baudouin**

**Antwerpen, 1625**

LXXI. Magdalena animo linquitur Christi explorans vulnera.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70461](#)

204 BALDVINI CABILLIAVI LIBER V.

Sed tibi purpureā frons abdicat improba nubem,  
Nec nisi fœda leues spargis in ora comas.  
Quale nefas! nudi probra quò piet ista pudoris,  
Nunc opus hīc alius qui tegat ora pudor.

L X X.

*Modestia respondet Momo..*

**M**o·m v s an in lēuam ridendas despuit iras:  
Crudus, & atra nigro cum sale probra  
vomit?

Despue inurbanī fera iurgia & orgia Momi:  
Nolo tuas abdat textilis umbra genas.  
Si frontem sine fronte pudor tibi perfricatorbus  
Sindone; sic nudam dedecuisse decet.  
Qui sua sic nudat inuesti crimina vultu,  
Nec scelus erubuit; criminē liber abit.  
Nec benē quis soluit, quē debet noxa, pudorem;  
Anxia ni soluat frena pudoris Amor.

L X X I.

**M**A G D A L E N A animo linquitur  
C H R I S T I explorans vulnera..

**A**RCANAS tacito suspendens ore querelas:  
Magdalē aspectat lugubre mortis opus:  
Exceptumque sinu frigentem lustrat I E S V M;  
Rimaturque oculis, vulnera quanta secant,  
Osculaque effusis dat & eripit vda labellis:  
Rursus hians oculis ulcera mille legit.  
O quoties libuit votis accersere mortem,  
Vt toties vidi membra cruenta mori!

Pagē

Pænè graues leti sopor opprimit improbus artus:  
 Sed propè labentem sustinet acer Amor;  
 Inque pedes animo linquente surrigit. eheu!  
 Lapsa, relapsa labat pectore semianimi;  
 Aspergitque (calix ut tum propè stabat) aceto,  
 Cui nondum cruciæ fellæ remista necis.  
 Tum demum sua mens rediit, rapidusque cu-  
 currit  
 Ima per ossa calor, serpſit in ora color;  
 Abruptaque gemens geminat, geminatque que-  
 relas,  
 Inferiasque parat officiosa Deo.  
 Antè tamen mortis scrutatur obitque latebras,  
 Diues ut inde suas eruat augur opes:  
 Exploratque, sibi vitæ quod spondeat omen,  
 Qui flagrat in gelido funere viuus Amor.

## L X X I I.

*Lacrymis iram Numinis placat*

M A G D A L E N A.

O B V I A quid spectas ardentem Magdala  
 I E S V M?  
 Tûne pati tantam parua fauilla facem?  
 Hinc iubar an speras? nimbosum fidus ab isto  
 Sole tonat; flamas sed sine nube tonat:  
 Inflammataque minas: nec enim sedet villa To-  
 nanti  
 Cura prior, iustas quam properare faces;  
 Vindicibusque rogis atras exurere noxas:  
 Et piceum obiectas noxia tota caput?  
 Mille rubet circum flammæ, flammantq; tribunal

I. 7

Igni-