



Baldvini Cabilliavi E Soc. Iesv Magdalena

Cabilliau, Baudouin

Antwerpen, 1625

LVI. Imago Magdalenae sub Cruce lacrymantis.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70461](#)

Detrahit illa peplum, stillantē sanguine peplum,
 Detra&tumque cauā pandit vtrimeque manu.
 Iamq; crucem texit manus æmula mima doloris.
 Pro radio, telam spina cruenta notat:
 Quæ dum purpureo rubet ac madet ebria succo,
 Sanguine quo pingit, sindona pungit acus.
 Sic docili lino lacrymans intexit I E S V M
 Magdalensis, ut mortis textile viuat opus.
 Quæ quoties oculi radio pepla tristia signat,
 Gemmatis toties flens ea pingit aquis.

L V I.

*Imago MAGDALENAE sub Cruce
lacrymantis.*

I M A G I N O S v s artifex
 I Amor, dolentem Magdalin.
 In fontis vndas verterat;
 Sed ars Apellis Dædalo
 E fonte reddit Magdalín.
 Vbermis iam lacrymis
 Manat quadrâ sub arbore.
 Vah quam deerro ab ianuâ,
 Totoque cælo deuius!
 Dum sic cruentum stipitem
 Tot lacrymosis riuulis
 Mæror perennans imbut;
 Heu rursum vndâ pristinâ
 Est quod fuit, fons Magdalís.

MAGDA-