



Baldvini Cabilliavi E Soc. Iesv Magdalena

Cabilliau, Baudouin

Antwerpen, 1625

Elegia XVIII. Magdalena expositum cum inani sepulcro.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70461](#)

ELEGIA XVIII.

MAGDALENA *expostulat cum
inani sepulcro.*

Vt stetit ad saxum gelido mage frigida saxo
Magdalis, & vacuo pñne sepulta specu;
Attentis oculis rimatur auara sepulcrum,
Et geminam lustrat lyncea tota petram.
Nil reperit, nisi quid breue nescio textile lino,
Angulus obscurâ quod niger abdit humo.
Ilicet exclamat, moriensque incumbit hiantem
In caudem, ipsa sibi Magdala visa rapi:
Siccine tu rupes, rupes, ah! perfida rupes,
Fallis, & affe^ctus surripis ergo meos?
Heu! vbi sancta fides, si marmora nescia vita
Nunc quoque fallaces edidicere dolos?
Pro facinus! sic bruta filex eludet amantem?
An cos asperior marmore marmor habet?
Affectum que nescit, alet petra perfida fraudes?
Mors etiam hanc artes erudit ipsa suas?
Quarebam, cui cinnameos liquor imbuat artus,
Heu nisi fallaci linctea cerno specu,
Vnde mei cœpit detexi tela doloris,
Tela per innumeratas euoluenda moras.
Fallimur heu nimium! nimium me fallit Iesvs,
Qui pede tam celeri fraudat amantis iter.
Heu! ego quid merui, vel quo rea pecco piaclo?
Ni graue sit crimen, munera ferre Deo.
Sed pietas suprema iubet dare dona sepulco:
Et rea pecco? meo à crimine crimen abest.
Sic tamen immeritam plectit, quam fallit Iesvs;
Et

Et procul, heu! vitam diripit ille meam.
 Ille suburbanis iam fortè deerrat agellis,
 Fortè terit Solymæ, fortè Sionis iter.
 Quid iuuat hic omni si fors spatiatur in agro,
 Quē loca cuncta vount, si mihi cuncta negēt?
 Tuque etiam, ah! Aurora meam rapis improba
 lucein,
 Quam matutino Sole spopondit Amor.
 Ergo meis (ō nox mihi quanta resurgit Eoo!)
 Excidet æternum lux mea luminibus?
 Aut mea si tardis maturas vota quadrigis,
 O cur non Phaëthon fit tibi noster Amor?
 Quām rapidis stimulis laxas vrgeret habenas?
 Quām rapidis IESVM quæreret ille rotis?
 O ego tunc! o quæ suspiria mista querelis,
 Amplexusque, crocosq; osculaq; & lacrymas!
 Sed quid plura? rapit Zephyrus mea vota per
 auras,
 Et vaga cum Zephyro cor rapit aura meum.

ELEGIA XIX.

MAGDALENA suum quem querit
 IESVM describit.

ERRAT inops voti, per rura, per arua, per arcæ,
 Oppida, & Isaciis compita secta viis,
 Magdalæ, ignotumque diu venatur IESVM;
 Vndique venantem sed sua præda fugit.
 Instat amans, vani spem pascit in omine voir;
 Quam sibi mille viæ dant, sibi mille negant.
 Ah! quoties Solymæ deserta pererrat arenæ,
 Et quoties viridi fessa recumbit humo;