



**Baldvini Cabilliavi E Soc. Iesv Magdalena**

**Cabilliau, Baudouin**

**Antwerpen, 1625**

Elegia X. Mors Magdalene, Christo iam sepulto.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70461](#)

## ELEGIA X.

*Mors MAGDALENÆ, CHRISTO  
iam sepulto.*

A H!decus ille tuū iacet algida gleba sepulcro?  
Magdali quid dubitas saucia tota mori?  
Nec vis vlla cauo iam saxo exsculptet I E S V M?  
Magdali quid dubitas saucia tota mori?  
Altera surgat Eos, nec adhuc tibi surgit I E S V S?  
Magdali quid dubitas saucia & orba mori?  
Naufragus vt delphin siccis exspirat arenis,  
Halcyonum ve parens tristibus exsul aquis:  
Sic longas lacrymas inter, lentoſque dolores,  
Pergis ad hanc rupem saucia tota mori.  
Corde dolor, stat fronte timor, mors lurida vultu,  
Ore gelu, malis nubila lympha fluit:  
Marct anus iam ruga genis, floremque iuuentæ  
Ante diem violat præcoce Patca situ.  
Sic quam sera negat longis dare solibus ætas,  
Dat tibi momento nox hodierna nécem.  
Vix sibi mors credit, vt te sine vulnere mortis,  
Hic ubi mors non est, sensit amore mori.  
Pallet inerma, timetq; nouis exterrita monstris,  
Ne duce te, mortem viuere cogat Amor.  
Quid saceret? trepidum mors obserat ægra se-  
pulcrum,  
Armatoque nigras obsidet hoste fores:  
Ne sua regna domes pulchro frangenda triūpho,  
Et tuus hoc viuat marmore victor Amor;  
Iamque triumphatâ de morte superstes amanti,  
Vitali nequeas mortis amore mori.

E L E -