



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Baldvini Cabilliavi E Soc. Iesv Magdalena

Cabilliau, Baudouin

Antwerpen, 1625

Elegia I. Magdalенаe planctus ad Crucem.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70461](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70461)

LIBER TERTIVS.
MAGDALENA
A M A N S.

ELEGIA I.

MAGDALENÆ *planctus ad
Crucem.*



EN' (prò quale nefas!) mortis spe-
ctare triumphum?

Sanguineo in nimbo flebile sta-
bo gelu?

An mors atratas aget ad nigra fia-
na quadrigas,

Et statuet victo clara tropæa Deo?

Mors tantum scelus, ah! tantos mors aufa do-
lores?

Et crux immensis spinea silua malis?

Ah! necis immunem mors sic mors impia vitam?

Ah! quis sic potuit vertere morte Deum?

Ille triumphator, mundi que, Erebi que, necis que,

Nunc morti infelix ipse triumphus erit?

Sic caput augustum rea larua satelles Auerni?

Te IESV, ah! quantum mutat acerbus Amor!

Sed sua fors mutata, meos nil mutat Amores:

Me dolor opto pari figat & ipse trabe.

D 4

Omnia

Omnia per similes, pectusque, caputque, pedesque,
 Ferre velim spinas, tela, flagella, cruces.
 Vulnifico sub dente secant tibi tempora spinæ
 Omnis & in spinas horridus ibit Amor.
 Sin' vtramque manum mors exedit aspera clavis,
 Omnis & in clauos pesque manusque ruet.
 Si latus irrupit crudeli lancea, ferros,
 Et cor Magdaleis eruet hasta fibris.
 Nec mors vna satis: millenos posco mucrones,
 Pectus ut effodiant vulnere mille meum.
 Ferrea sic aureum mihi sacra reducet in æuum,
 Qui mihi vitali de nece viuet Amor.

ELEGIA II.

*Amor è Cruce MAGDALENAM
 sauciat.*

MAGDALA quid ploras, stans Iudicis ante
 tribunal?
 Plus sape, & alternam spemque, metumque, seca.
 Nonne vides læuo furor ut tonat ore querelas,
 Sic tamen ut dextrum sternuat omen Amor?
 Aspice, ut blandis radiis conuiuet IESVS,
 Transpiratque pias in tua corda faces.
 Scilicet emaculat veterem noua gratia labem,
 Exuritque nigro crimina inusta sinu.
 Pulchrius occumbes castis nunc hostia flammis,
 Quæ vixti piceis improba larua genis.
 Eia, sacro deside iugo iam nescia noxæ,
 Cui mors sollicitas federat ante fores:
 Nec magis emoueat fraus vlla, vel improbus
 error;

Sed