



**Baldvini Cabilliavi E Soc. Iesv Magdalena**

**Cabilliau, Baudouin**

**Antwerpen, 1625**

Elegia VI. Æstus Magdaleanae euntis ad Christvm.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70461](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70461)

## ELEGIA VI.

*Æstus MAGDALENÆ euntis ad  
CHRISTVM.*

**E**LOQUAR? incertum gemino cor distrahit  
hamo;

Hinc amor, inde rapit frigida cura timor.  
Ambo pari damno, votis discordibus ambo,  
Cor gelat hic, alter flammæ, vterque necat.  
Impare sic æstu glaciemque alternat & ignem,  
Qui flagrat argenti mistus amore timor.  
Hinc cor frigidius Scythicâ niue durat, & alget;  
Acrius Aernæo deflagrat inde rogo.  
Stat par lucta, pari luctatur vterque periclo:  
Vincere pugnat amor, pugnat & ipse metus.  
Vt flammæ nil flamma, nihil cedrus obuia  
cedro,

Nil Austro Boreas, nil aqua cedit aquæ;  
Sic vbi iusta pari conspirat in arma duello,  
Nescia res vinci, vincere nescit Amor.  
In varias sese quâ mens secat anxia curas;  
Magdalis ambiguo statque labatque gradu.  
Stabit, an ibit? amor trahit hinc, timor abstrahit  
illinc:

Cor miseris scindit ille vel ille modis.  
Quò rea se flectet? mulier temeraria Numen  
Ambiet, vt nectat vincula grata Deo?  
Bullataque fores excindet onante securi,  
Affundens hilari tristia pocla mero.  
Non ea mens, nec tanta suis fiducia votis:  
Spes tamen impellit, quò vetat ire timor.

Nec

Nec tecum, aut sine te potis est rea viuere IESV:

Das animam, & dubio munere dando rapis.

Ah! cui nunc oreris vitæ alter Eous, an idem

Ambiguo in nimbo mortis eclipsis eris?

Quàm diu adhuc trepidam lis diuidet anxiam  
mentem?

Perpete sub luctâ viuere, nõnne mori est?

Morte magis nocet, haud vitalem viuere vitam.

Mors vnâ, innumeras vita dat ægra neces.

## ELEGIA VII.

*Amor diuinus fugat monstra conuiuialia  
MAGDALENÆ in limine Simonis  
occurrentia.*

**O**BNIXI tandem victrix animosa pudoris  
Vt stetit aratas Magdalis ante fores,  
Ilicet intremuit custos in limine Ianus,  
Quique cliens Iano, ianuaque ipsa labat:  
Anxiaque attonitis fugere repagula valuis;  
Fracta triumphali sub pede claustra iacent.  
Audiuit strepitumque, seræ, strepitumque catenæ,  
Latratumque canis, Magdaleosque pedes,  
Comus, vitum fortè sales miscebat Iaccho:  
Emicat attonito limine sollicitus:  
Cui dextrâ fax viua micat, fax cinctâ corollis,  
Et sedet in læuâ tinnula lingua chely.  
Lutea palla viret nitidis intexta smaragdis,  
Et picturatis stat coma vincta comis.  
Diues opum, diues pictai vestis & auri,  
Auratum sequitur ludicra pompa ducem.  
Picta sinum gemmis, gemmis radiata capillos

Hic