



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Der Kitsch

Karpfen, Fritz

Hamburg, 1925

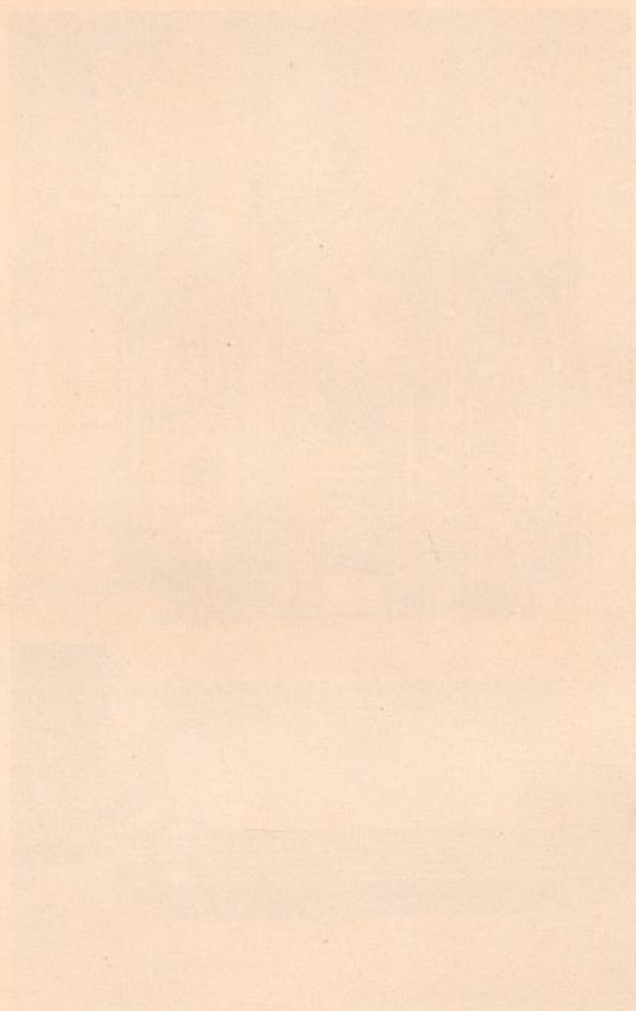
Religiöse "Kunst".

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71177](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71177)



RELIGIÖSE „KUNST“

In der Franziskanerkirche in Pilsen stand einst ein herrlicher gotischer Altar. Brave Lämmlein der Gemeinde stifteten einen neuen, weil der alte eben alt war – und der sieht so aus!!! Das schreckliche Machwerk soll dem Gläubigen die Andacht vermitteln! Muß nicht solcher Kitsch kalt jede Verinnerlichung abstoßen?
Ist hier auch nur eine Spur vorhanden der Bindung von Symbol und Wirkung?



Faint, illegible text is visible at the bottom of the page, appearing to be bleed-through from the reverse side of the leaf. The text is too light to transcribe accurately.