



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Der Kitsch

Karpfen, Fritz

Hamburg, 1925

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71177](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-71177)

INHALTSVERZEICHNIS

I

Kritik des Kitsches

1. Was ist Kitsch?	7
2. Demolierung des Kitsches	11
3. Der alte Kitsch	17
4. Der religiöse Kitsch	21
5. Der exotische Kitsch	25
6. Der Kitsch der Stube	36
7. Der Hurra-Kitsch	41
8. Der Kitsch im Kunstgewerbe	45
9. Der Plakat-Kitsch	48
10. Der architektonische Kitsch	52
11. Der moderne Kitsch	57

II

Psychologie des Kitsches

1. Der Kitsch als Faktor	61
2. Der Kitsch im Genie	78
3. Der Kitsch als Stil	93

INHALTSVERZEICHNIS

INHALT DER ERSTEN ABTHEILUNG

I. Die Kirche als Staat	1
II. Die Kirche als Kirche	15
III. Die Kirche als Volk	35
IV. Die Kirche als Welt	55
V. Die Kirche als Mission	75
VI. Die Kirche als Kultur	95
VII. Die Kirche als Wissenschaft	115
VIII. Die Kirche als Kunst	135
IX. Die Kirche als Literatur	155
X. Die Kirche als Musik	175
XI. Die Kirche als Bildende Kunst	195
XII. Die Kirche als Theater	215
XIII. Die Kirche als Tanz	235
XIV. Die Kirche als Sport	255
XV. Die Kirche als Spiel	275
XVI. Die Kirche als Fest	295
XVII. Die Kirche als Braut	315
XVIII. Die Kirche als Tod	335
XIX. Die Kirche als Auferstehung	355
XX. Die Kirche als Himmelfahrt	375
XXI. Die Kirche als Pfingsten	395
XXII. Die Kirche als Trinitatis	415
XXIII. Die Kirche als Pentecost	435
XXIV. Die Kirche als Erntedankfest	455
XXV. Die Kirche als Martinifest	475
XXVI. Die Kirche als Michaelisfest	495
XXVII. Die Kirche als Allerseelenfest	515
XXVIII. Die Kirche als Allerheiligenfest	535
XXIX. Die Kirche als Nikolaifest	555
XXX. Die Kirche als Heiligabend	575

INHALT DER ZWEITEN ABTHEILUNG

I. Die Kirche als Staat	1
II. Die Kirche als Kirche	15
III. Die Kirche als Volk	35
IV. Die Kirche als Welt	55
V. Die Kirche als Mission	75
VI. Die Kirche als Kultur	95
VII. Die Kirche als Wissenschaft	115
VIII. Die Kirche als Kunst	135
IX. Die Kirche als Literatur	155
X. Die Kirche als Musik	175
XI. Die Kirche als Bildende Kunst	195
XII. Die Kirche als Theater	215
XIII. Die Kirche als Tanz	235
XIV. Die Kirche als Sport	255
XV. Die Kirche als Spiel	275
XVI. Die Kirche als Fest	295
XVII. Die Kirche als Braut	315
XVIII. Die Kirche als Tod	335
XIX. Die Kirche als Auferstehung	355
XX. Die Kirche als Himmelfahrt	375
XXI. Die Kirche als Pfingsten	395
XXII. Die Kirche als Trinitatis	415
XXIII. Die Kirche als Pentecost	435
XXIV. Die Kirche als Erntedankfest	455
XXV. Die Kirche als Martinifest	475
XXVI. Die Kirche als Michaelisfest	495
XXVII. Die Kirche als Allerseelenfest	515
XXVIII. Die Kirche als Allerheiligenfest	535
XXIX. Die Kirche als Nikolaifest	555
XXX. Die Kirche als Heiligabend	575