



Venatio Sacra. Sive Puer Amissus

Cabilliau, Baudouin

Lovany, 1642

Elegia VII. Virgo circa prandium aduerit abesse suum filiolum, suasque
delicias.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70011](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-70011)

Si petra dura riget ; molli se vertat arenâ.
 Si qua pedes icindat spina : sit apta rosis,
 Inuidaque ignotis via nos si diuidit oris :
 Meta pari iungat corda bis vna loco.

ad Solymam ELEGIA VII.

Virgo circa prandium aduertit abesse
 suum filiolum, suasque delicias.

1. Circa meridiē mater parat prandiolum suo filio.
2. Timet ne quid secus illi Solyma, si ibi substituit,
 rit, eueniat.
3. Obit viam versus Nazareth, & ad alia loca.
4. Optat eō Gabrielis alis cor suum decuehi, ubi
 sit Christus ; saltē suos questus ut Christo
 Gabriel enarret.

VOX B. VIRGINIS.

SVblimem medio currum dum librat Olympo,
 Aureaque auricomis sol iuga stringit equis :
 Iamque pare pleno pia promere liba canistro,
 Qualia fert texto viuine dona parens.
 Hei mihi! nullus ades (medio mihi sole ruit nox.)
 Gnate decus sponsi, Gnate parentis honos.
 Suspicer; vt puer es, pueris comes obuius hæres.
 Tot pueros inter, sed puer unus abes.
 Forte sed in molli subsistis lassulus herbâ,
 Et tener amne bibis forte viator aquas :
 Siue sub umbrosæ metâ viridante cypressûs,
 Feruida tu frangis quo flagrat aura, diem.
 Interdum timui mihi damna Sionis ab armis,
 Quæ toties vatum languine tincta rubet :
 Quod timui, patior: timor est res credula, credit
 Vera pericla, sagax quæ sibi fingit amor.
 Adiuro Solymam, reddat pia fulta parenti :
 Sed mea de Gauao reddere damna negar.

Illa sed obdurate maternis dura querelis.
 Vrbs Solymæ rupes quid nisi dura riget?
 Sed quid ego Solymam vanis incuso querelis?
 Hæreat hic, isthinc qui modo flexit iter?
 Ergo remensa pari relegam vestigia passu,
 Siue nouo tendam limite porro viam.
 O vtinam! precor ô! via quæque sit æqua labori
 Meta meo: hoc surget tum puto, palma solo.
 Sed via quæque viæ fert tædia longa, recurrens
 Currerè me quoquis cogit in orbè labor.
 Ille viris, nuribusque salus vbi quærere fili,
 Inter & erro viros, inter & erro nurus:
 Sed nec signat iter vir, nec nurus vlla, quod opto:
 Tota vagor mutis error, & angor agris.
 Nunc Gabaam lustro, casti nunc conïcia partus
 Rura reuiso, breui queis Bethla rupe sedet.
 Nunc me Lebna tenet: surdam nunc desero Lebnam;
 Esto redux patrijs hæc via tendat agris:
 Nec me mons Samaris deterret, & impius hostis.
 Quo mintis ad Samarim flens pia vota sequar.
 Mens erat & Sunam, (Nasare idi proxima rupi est)
 Visere & longinquo Suna sed orbe sedet.
 Sed sat arenosis decurri squallida campis;
 Me Iordan riguis seuocat hospes agris.
 Quis scit an has Zachariadæ meus ardor ad yndas
 Ambiat, ut casto diluat amne caput?
 Paluereoue situ squalentes abluat artus,
 Quæ natat illimi candida Nympha vado?
 Quis dabit, ut volucri ripam Iordanida voto
 Adsequar, & volucri sic ego corde sequar?
 Haud opis humanæ est, palantem quærere toro
 Orbe Deum, certam ni Deus addat opem.
 Vt reor, ipse suas Gabriel nunc explicat alas;
 Vt vehat ardoris vix leue cordis onus.
 Aut certè bibulis penvis inscribit, an audit,
 Quas modo longinquo cardine lego preces?
 Si vis, ab puerò quos hauiò mæsta dolores,
 Vt scribam: lacrymis en ego scribo meis.

Et vir virgineus scribit, quas Virgo querelas
 Scripscerit, alternas ducimus ambo notas,
 Nos modotres, Triados semper-concordis image.
 Nunc duo, sit rursum de tribus una Trias.
 Ni facis ipse puer (geminis es grandius instar,) Te sine, queis totum es; iam duo nullus erunt.

ELEGIA VIII.

Allegoria de B. Virginis nau tempe- state quassatâ.

1. B. Virgo secundam navigationem describit.
2. Deplorat, ubi puer absit, è sereno turbidum inuerticulum.
3. Tempestas eius nauem oppugnat.
4. Vel unico fili ex oculis radio sibi promittit serenitatem.
5. Palinodia.

V O X B. V I R G I N I S.

A Nte diu lato magni sub sideris ortu,
 Puppis inoffensis tura cucurrit aquis.
 Tunc ea quam felix gazâ de cœlito nostras
 Non satis ad merces India diues erat.
 Tum mihi sidereâ dux puppe sedebat IESVS.
 Unicus omnigenum qui forer instar opum.
 Digna rosâ niueum cui pingit purpura vultum:
 Videris os; dices: hoc Charis ore sedet.
 Huius ad adspectum, maris ira silebat & austri.
 Et tumidas inter turbo sedebat aquas:
 Ridebatque polo soror Vrsa gemella sereno.
 Illius ad risum par cui nullas amor.
 Denique leſſeç stirpis pulcherrimus hæres,
 Tolle fugam; totus flos mihi gratus erat.
 Sed dextras fors læua rotas inuertit & orbem.
 Ecqua fides ventis, fida vel ynda mari?