



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Dichiaratione Delle Pittvre Della Sala De' Signori Barberini

Rosichino, ...

Roma, 1640

Rosichino Agli Spettatori.

urn:nbn:de:hbz:466:1-11056

3

R O S I C H I N O
A G L I S P E T T A T O R I



COME l'huomo mira le pitture fatte dal Signor Pietro Berettini da Cortona nella volta della sala de' Signori Barberini; così comprende ch' elle sono quelle cose, che sopra tutte le altre diletmano gli occhi de' mortali. Ma perche tal diletto non si dilata, se non alla forma, e alla disposizione de' colori, e delle figure; i riguardanti rimanendo priui del godimento d'intenderne il significato, tutto il giorno si volgeuano a me, che di continuo (così portando il mio carico) dimoro qui, e richiedeuanni che io gliel dichiarassi: Credeuan forse ch' io col praticar sempre doue queste pitture sono, anche intrinsecamente le conoscessi. Sforzato dunque da questi curiosi me n'andai da uno, il quale o è Poeta, o Filosofo almeno, e dettogli il bisogno che haueuo per l'altrui curiosità della sua dottrina, egli per com-

4
passione me ne prestò alquanto, e resemi dotto
della dichiarazione ch'io cercauo. ma temendo
io del difetto della memoria non troppo auuez-
za a ritener cose così speculatiue & alte; deli-
berai di farle stampare, e di presentarle a voi
spettatori, per liberar me da quella noia, e per
sodisfare alle vostre dimande. Vi prego solo che
s'io non dicessi tanto puntualmente le cose,
quanto mi sono state insegnate, che scusiate la
mia non buona memoria, e la ricompensiate
con la buona volontà che hò hauuto, & hò di
seruirui.



D I.