



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Fama Postvma Praesvlvm Antverpiensivm**

**Hugo, Hermann**

**Antverpiae, 1611**

Lævino Torrentio Flacci Aristarcho.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69073](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-69073)

Tradiderit, Musasque suo transmiserit auro,  
 LÆVINO debetur honos; qui implexa resolvens,  
 Nodosâ enodans, altâ sub nocte sepulta  
 Erui, ablatum reddit; truncata refingit:  
 Et velut ex cerâ format qui corporis artus,  
 Sic propriis membris errantia membra maritat,  
 Ut coeant, rursusque nouo concreta calore  
 Artifici viuos ducant sub pollice vultus:  
 Utque faber fuluum cum spectat in ignibus aurum,  
 Attentat, vitia expendens, & adultera fumus  
 Æra, vagis quoties ludibria ventilat auris;  
 Consulit ardentem flammam, atque igne magistro  
 Materiâque aurumque probat: sic omnia solers  
 Discutit, & vitia explorans, se indice tollit  
 Quæ tollenda videt, verâ radiantia luce  
 Ex ipso fulgore probans, nec subdolos error  
 Ingenio censore latet, pura omnia splendent  
 Natiuumque decus LÆVINO teste fatentur,  
 Et veluti selecta placent: sola illa fatentur  
 Sese posse minus, calamo que indice nondum  
 LÆVINI que probata manu. sed Musa querelas  
 Supprime: quid frustra incusas? non omnia fatum  
 Permisit, letique grauis furor: abstulit ille,  
 Abstulit, & nostro rapuit crudelior orbi  
 Extremum mors ausa nefas, mediosque labores  
 Abscidit, & tantis manus ultima defuit ausis.

Theodorus Middelton, Antuerp.

LÆVINO TORRENTIO  
 FLACCI Aristarcho.

QValiter arguto præludit gutture fatis  
 Dulcis olor, proprij dñ blandus funeris augur,  
 Parca-

Parcarum ludit furias, meritoque parentans  
 Officio, mortem lato clangore salutat:  
 Aut reducis Phœnix agitans exordia sæcli  
 Inferias soluit senio, precibusque canoris  
 Allatura novas vires incendia poscit:  
 Aut velut Odrysius vates truncatus in oris,  
 Dum Superum cantare faces Paphiosque triumphos  
 Gestit, & ignitis flagrantia pectora tedis,  
 Dulcia fila regens moribundo pollice pulsat  
 Mœrentes citharæ nervos, linguâque cruentâ  
 Murmurat, inque Hebrum cygneas carminis efflans  
 Reliquias mortem supremâ voce fatigat:  
 Haud secus infesto præreptus funere Musis,  
 TORRENTI, Lyricum dum puro gurgite vatem  
 Eloquij Torrens & doctâ diluis undâ  
 Castaliosque modos iterato pollice tentas,  
 Musarum cunas imperfectumque laborem  
 Deseris: ingenij turbo Phœbeia ponit  
 Murmura, & Aonia languescunt iurgia lingua.  
 Desolata dolet percussâque stamine fati  
 Musarum Pimpleæ decus, chartis que parentat  
 Munere supremo, dum basia mille Camœnis  
 Figit, & ereptas lacrymatur arundinis artes.  
 Se fallit luditque Venus, dum cæca furore,  
 Desertosque lares & scrinia mœsta pererrat:  
 Credit adesse virum, luditque in imagine semper,  
 Quam sibi finxit amor; deceptaque brachia pandit,  
 Dispersosque sonos, abruptaque verba salutat.  
 Haud secus ereptos fatali cuspidē natos  
 Cum stupet exanimata parens, prolisque rigentes  
 Nequidquam calidis vultus amplectitur vlnis;  
 Vix sibi credit amor, pallentia funera lustrans  
 Absentem explorat vitam, corpusque pererrat

Sparsa

*Sparsa legens animi vestigia : naufraga nutat  
 Sapius, & rursus fato spes surgit inani.  
 Quod si non dura rupissent fœdera Parca,  
 Nec Flacci senio mendorum attrita Poësis  
 Squalleret, nondum LÆVINO animata magistro;  
 Cespite contempto deiectus Pluto iaceres,  
 Nec tibi ditatas mercator poneret aras:  
 Ambiret Pimple doctos & Anversa liquores,  
 Non Indos & Afrôsque petens; gemmisque reuectis,  
 Doctior Aônia cuperet commercia lingua:  
 Et Martem fugiens, Phœbum Bellona foueret,  
 Damnatisque tubis optarent classica Musas.*

Hieronymus van Seurck.



NTVERP IENSI emporio, nihil ad  
 absolutam felicitatem, in copio-  
 sissimis opibus, deesse videbatur,  
 præter magnam alicuius Antisti-  
 tis Nobilitatē: hîc ergo, Fortuna eius etiam  
 obsequio velificata est, cum in TORRENTII  
 locum, TORRENTIO amicissimum Leodi-  
 censis Ecclesiæ Decanum constituit, non  
 nouum illum, sed antiquissimæ Nobilitatis  
 GVILIELMVM A BERGIS, è magnâ fami-  
 liâ GRIMBERGORVM, anno ∞. 10. XCIII.  
 De cuius generosâ prosapiâ, ita placitum  
 fuit primùm præfari.

F

NOBI-