

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Bonae, Eminentissimi S. R. E. Titulo S. Bernardi  
Ad Thermas Cardinalis Presbyteri Opera Quotquot  
hactenùs separatim edita fuerê Omnia**

**Bona, Giovanni**

**Antverpiae, 1677**

§. 8. Quae sint impedimenta devotionis. Interioris, & exterioris hominis pugna, & humanae calamitatis deploratio. Oratio ad impetrandam gratiam devotionis.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-10805**

*Aspirat aura pectori.  
 Hic nullus auditur fremens  
 Tumultuantum frigor.  
 Hic corda nullus inquinat  
 Vapor, vel umbra criminis.  
 Campi sonant hic mellicis  
 Psallentium concentibus.  
 Hic Angelorum catibus  
 Immixtus, & vindex sui  
 Sapiens quietam transigit  
 Vitam procul negotiis,  
 Curis procul nocentibus,  
 Solitus omni jurgio.  
 Hie alta vitans curiae  
 Potentioris limina  
 Innoxios ducit dies  
 Inanis expers ambitus.  
 Hic lucra conscientiae  
 Quadrante justo computans  
 Studet mereri flentibus  
 Amissa Cœli gaudia.  
 Optet superba culmina,  
 Opes, domosque splendidas  
 Quicunque vult, me nefcium  
 Fraudis juvat silentium,  
 Me solitudo, me quies  
 Abscondat ignotum omnibus,  
 Deoque soli cognitum.  
 Hoc scire demum, hoc vivere est,  
 Sibi, Deoque vivere.*

9. Octavò juvant devotionem opera misericordiae, quia f *Charitas operit multitudinem peccatorum*: & qui inebriat, ipse quoque inebrabitur g. Juvant corporales afflictiones, quia h *caro concupiscit adversus spiritum*: & i *caro, & sanguis regnum Dei non possidebunt*. Juvat certum tempus quotidie feligere, quo quis devotioni diligentius insistat. Juvat, & ea omnia severissimo examine discutere, quæ vel ipsam devotionem conservare possunt, vel impedit. Quantum potes, te ipsum argue, aut quidam sapiens k, deprehendas te operet, antequam emendas.

10. Nonum denique adjumentum perseverantia suppeditat. Perseverantia inquam in spiritualibus exercitiis semel assumptis, ut non temere mutentur, ut sine causa non omittantur, ne ultra præscriptum tempus differantur. Fastidientis stomachi est multa degustare, & sæpius mutatum pharmacum non sanat, sed turbat:

f *Petr. 4:8.* g *Prov. 11:25.* h *Gal. 5:17.* i *1 Cor. 15:50.* k *Seneca ep. 28.*

sæpius translata arbor non proficit, sed arescit. Nullum certum exercitium habere, sed quasi folium, quod vento rapitur, per diversas operationes divagari, signum est animi ad vitam spiritualem proflus incepti. Omnia quidem probanda, sed tenendum, quod bonum est. Nam quæ virtus coronam, quod opus laudem meretur, si desit perseverantia? Dicam omnibus, quod suis Januensis scriptis Bernardus l. Absque perseverantia, nec qui pugnat victoriam, nec palam victor consequitur. Vigor virium, virtutum consummatio est, nutrix ad meritum, mediatrix ad præmium. Soror est patientiae, constantiae filia, amica pacis, amicitarum nodus, unanimatis vinculum, propugnaculum sanctitatis. Tolle perseverantiam, nec obsequium merecedem habet, nec beneficium gratiam, nec laudem fortitudo. Denique non qui ceperit, sed qui perseveraverit usque in finem, hic salvus erit. Haec ferè sunt, quæ devotionem in nobis gigant, & conservant: sed eandem multa quoque sunt, quæ impedian, & extinguant, de quibus consequenter agendum est.

## §. VIII.

*Quæ sint impedimenta devotionis. Interiores, & exterioris hominis pugna, & humana calamitatis deploratio. Oratio ad impetrandam gratiam devotionis.*

1. P *Rimum* devotionis impedimentum sunt peccata venialia, quia, ut Laurentius Justinianus m docet, prius vita commendabilis habenda est, deinde devotio. Minuunt siquidem veniales culpæ charitatis fervorem, obscurant conscientiae lumen, contristant Spiritum Sanctum.

Secundum ex conscientia scrupulosa oritur, gignit enim inconstantiam animi, mentis perturbationem, nebulae intellectus, cordis inquietudinem, omnemque devotionis suavitatem confundit.

Tertium ex cordis amaritudine nascitur, quæ fontem dulcedinis exsiccat, charitatis unitatem scindit, hostis est concordiae, inimica pacis, nutritrix contentionum.

Quartum impedimentum præstant externæ consolations: nec enim coeleste manna datum

B b b b b 3 est

l *Bern. ep. 129.* m *Laur. Just. de discept. mon. convers. cap. 191.*

est Israeli, nisi postquam defecit farina Aegypti. Praeoccupatum nempē sacerdibus recreationibus animum delectatio sancta declinat, nec miseri possunt vera vanis, externa caducis, ut iis pariter delectemur, quae sursum sunt, & quae super terram.

Quintum è curis superfluis oriri eloquentissimus Justinianus testatur: nam cùm animus per multa diffunditur, utique minus in se validus est. Non enim interioribus, exterioribusque vacare perfectè potest; sed nec cuiquam intendere valet operi, nisi applicet affectum. Cùm autem superflua cura animus occupatur, proculdubio diaboli laqueis captivus tenetur.

Sextum è nimio sciendi appetitu, & continua intellectus occupatione in studiis speculativis procedit. Nam qui ardentius theoreticis scientiis incumbunt, ferè semper sunt aridi, distraicti, indevoti, ambulantes in mirabilibus super se, nihilque aliud animo revolventes, quām controversias, syllogismos, sophismata, nugas, tricas, contentiones. Non tamen dico, ut verbis utar Bernardi, contemnam, aut negligandam scientiam literarum, quae ornat animam, & erudit eam, & facit etiam ut alios possit erudire. Sed cognitio sui, & cognitio Dei oportet, ut expediat, ut præcedant, in quibus summa salutis constituitur. Et vide, si non decebat hunc ordinem, qui dicebat, *Seminate vobis ad iustitiam, metite spem vitae, & iungite demum illuminare vobis lumen scientie.* Ultimam posuit scientiam, tanquam picturam, quae statum habere nequeat super innane: & ideo illa duo præmissi, & subjecit illi, tanquam si solidum aliquid picturæ substerneret. Securus jam intendam scientię, si vitæ prius secutatem accepero. Hæc Bernardus.

Septimum malesana curiositas producit, quæ multiplex est. Quidam enim disquisitores ingenioli semper in malum aliorum indagare negotia, mores observare solent, unde detractiones, suspicções, malevolentiae, inquietudines generantur, quibus pax cordis amittitur, turbatur serenitas mentis, & perpetuus quibusdam fluctibus concutitur animus, & in varias partes agitatur. Allii inutilium librorum lectione dissipant spiritum, portentosis Poetarum fragmentis, prophaniis Ethicorum historiis, confusiis Herorum certaminibus, propudiolis Amadisorum adventionibus, alisque similibus otiosorum pabulis pascentes animum, quæ res, vix dici potest,

*n. Idem de casto Verbi coniubio cap. 16. o. Bern. ser. 37. in Cant.*

quanti sit detrimenti his, qui vitam spirituali profitentur. Alii denique in vestibus, ædificiis, supellestili, & superfluis ornamenti curiositatem sectantur, non sine gravi spiritus dispendio, dum fel draconum, & venenum aspidum vino sancti Spiritus dulciori super mel, & favum insipient præponunt.

Octavum impedimentum objiciunt sibi non nulli, qui gratiam devotionis iam habitam nulla cura, vel diligentia custodiunt. Non sic sponsa, non sic: nam invento Dilecto, *Inveni, inquit p., quem diligit anima mea, tenui cum, nec dimittam.* Tenetur autem sponsus cordis custodia, orationis instantia, & nunquam interrupto devotionis furore.

2. Nonum tandem impedimentum explicat qui dixit, *q. Sentio aliam legem in membris meis repugnantem legi mentis meæ, & captivantem me in lege peccati.* Quamdiu sumus in hac vita, caro concupiscit adversus spiritum, & spiritus adversus carnem: quæ quidem lucta cùm sit perpetua, distrahit animum, & peccati vinculis quasi captivum religans, non finit eum jugiter rebus divinis inhærente. Sic duplex in nobis homo reperiatur, interior, & exterior. Interior gratia Dei plenus, prædictus charitate, spiritu imbutus conservatur in coelis, suavi pace perficitur, bonis operibus fecundatur, nihil in conscientia secundum, nihil in tentatione admittit obliquum: ad spiritualia exercitia promptus, hilaris ad orationem, patiens ad contumelias, intrepidus in adversis, ad fratrum obsequia indefessus, austerus jejuniis, mutus silentio, nudus paupertate, simplicitate rectus, niveus innocentia, ardens amore, & per devotum affectum divino beneplacito semper subiectus. Homo exterior venundatus sub peccato, non percipiens quæ sunt spiritus Dei, amicus mundi, mimicus Christi, oneratus sceleribus, virtutis irretitus, oculos suos stravit declinare in terram, terram comedens, terram diligens, terra adhærens omnibus diebus vitæ sua. Adversus istum si quis Christi est, armare se debet zelo vindictæ, & clamare cum Propheta, *Ecce homo, qui non posuit Deum adjutorem suum, sed speravit in multitudine divitiarum suarum, prevaluit in vanitate sua.* Crucifigatur homo iste, reus est mortis, pereat, pereat qui nostrum querit interitum: destruatur corpus peccati, ut ultra ei non serviamus, sed tentanti concupiscentiae resistentes, interioris hominis vitam ferventis animi devotione renavemus.

3. Sed

*p. Cant. 3:4. q. Rom. 7:23.*

3. Sed heu me miserum, & infelicem! Quis me liberabit de corpore mortis hujus? Quis in tam duro certamine docebit manus meas ad prælium, & digitos meos ad bellum? Quis dabit animæ virtutem, & inimicum domesticum, adversarium propinquum, carnem peccatricem, & insulgentem in se supplantet subitus se, & confringat, donec deficiat? Quis, inquam, poterit solvere vincula captivitatis meæ, nisi tu, qui solus es, Domine Deus, pater vitæ meæ, fortitudo mea, & refugium meum? Obscuro te igitur per Jesum Christum Filium tuum, virum dexteritatem, Filium hominis, quem confirmasti tibi, attende mihi, & exaudi me clamante in profundo, & misericordia tua exaudiatur desiderium meum. Erravi sicut ovis quæ perierat, & derelicto te fonte aquæ vitæ, fodi mihi cisternas dissipatas, quæ aquas internæ devotionis continere non valent. Nunquid non meliores sunt fontes Salvatoris omnibus aquis Ægypti?

Et calix tuus inebrians, quam præclarus est! Ego tamen viam carnis ingressus sum, ut liberem aquam fluvii, quæ sitientem animam refocillare nunquam potuit: species enim creaturarum decepit me, & post eas ambulans, exterioris hominis hortamenta sequutus fontes pietatis, venas devotionis in me ipso siccavi. Et ecce anima mea sicut terra sine aqua tibi. Jam perversitatis meæ poenas acerbissimas luo. Invalsi enim me languor animi, hebetudo mentis, inertia spiritus. r

*Exitiosa caro, Belial tenebrosa procella,  
Exitiosa caro, qua fluit omne scelus.  
Cœnum, massa gravis plumbi, limosa catena,  
Bellua pugnaci prodita materia.  
Pestifer astus, heræque tuæ vinclum, atque se-  
pulchrum  
Formæ, quæ supera venit ab arce mihi.*

Non sine causa dictum est de te, quod interficiens te. Nam dum te foveo, dum te nutrio, dum scelerata tua desideria perficio, vita mea Dominus meus declinavit in ira a servo suo: & idè approquinquavi usque ad portas mortis, & paulominus habitavit in inferno anima mea. Hinc ista sterilitas animæ, & devotionis inopia, quam patior. Aruit sicut testa virtus mea, factum est cor meum sicut saxum durissimum: nec Psalmus sapit, nec orare delectat, ad vigilias somnolentus, ad fabulas vigil, præcepis ad iram, tardus ad patientiam, gulæ indulgens, & lingue, segnis ad pietatem, nec compungit

*v. Nazarenus, in Carmine adu. carnem.*

ad lacrymas quo, nec solitas meditationes inventio. In tantis miseriis constitutus, quid faciam miser, ubi fugiam, nisi ad te Deus meus? Misericordia mea, & resuscita me: ne derelinquas me sicut montem Gelboe maledictum, in quem nec ros, nec pluvia descendunt. Da mihi irriguum superius, & irriguum inferius, ut sint mihi lacrymae meæ panes die, ac nocte. Da mihi fontem perspicuum, in quo laventur iniquitates meæ, & super nivem dealbetur anima mea. Loquere ad petram cordis mei, & percute virga virtutis tuae, & fluent aquæ compunctionis & inebriabor ab ubertate domus tuæ. Hujus aquæ salutaris re-creatus aspergne, dilatato corde viam mandatorum tuorum currere incipiam, frequentius orabo, meditabor attentius, donec ad montes excelsos perveniam, in quibus aquæ sunt salubriores, aquæ nimirum Divinitatis, in cuius contemplatione requiescam in saecula saeculorum.

## METRUM XLIX.

*A Bistis vulgus: cœlicos nunc me decet  
Pangere versiculos  
Amore perculsum gravi.  
Amore nempe, pura qui semper novo  
Vulnere corda secat  
Mucrone diro saeviens.  
Nam cor potentem armatus ille dexteram  
Cuspide, & igne ferit,  
Hæretque telum vulneri.  
O æstuans incendium, o servens rogas,  
Sicincorda cremas,  
Nec ulla speratur salus?  
Ut sole nix tabescit, ut ceræ solet  
Solvore flamma globum:  
Sic mens calore absunitur.  
Vivensque morte occumbo, & expers sensum:  
Vivo in amore miser.  
Dum pectus ustrum liquitur.  
Ab! nulla amoris asperum vulnus potest  
Docta sovere manus  
Sævum dolorem leniens.  
Tanti est amoris ignis, ut ejus faces  
Nec maris unda queat,  
Nec ulla vis extinguere.  
Vicisti amor: jam quæ jacis ferociter  
Igne tela, pati  
Cor penè mortuum nequit.  
Sed vulnera me amans Amor, mibi in tuo  
Vulnere vita manet,  
Si amore me finas mori.*

4. Sat.

4. Sat dictum de psallendi disciplina. Poteram quidem multa adjicere, quæ præxim attentionis, ac devotionis, & usum eorum, quæ hæc tenus dicta sunt, clarius explicarent. Sed hæc satius existimavi in aliud librum rejicere, quo dœco, quæ ratione omnes humanæ actiones sint obeundæ. Interim quod hic prætermissum est, inveniunt plus lector in Roseto exercitiorum spiritualium Joannis Mauburni, in Psalterio decachordo Joannis Michaelis Constantiensis, in Joannis Gersonis libro de Canticis, & super *Magnificat*, & in Alphabeto Divini amoris, quod tamen non est Geronis, sed Joannis Nyder, itemque Epistola 37. Joannis Lansbergii, atque in aliis spiritualibus opusculis scriptorum recentiorum, quæ omnium manibus teruntur. Omitto Chiropsalteria, Cantichorda, & alia hujusmodi exercitia, quæ vix possunt ab infirmioribus exerceri sine capitio offensione ob continuam, & nunquam interruptam attentionem ad signorum distinctiones, quam requirunt. Joan. Callianus<sup>s</sup> formalem attentionem præ cæteris commendat his verbis: Monachus psallens omnes Psalmorum affectus in se recipiens, ita incipiet decantare, ut eos non tanquam à Prophetâ compositos, sed velut à se editos, quasi orationem propriam profundâ cordis compunctione depromat; vel certè ad suam personam æstimet eos fuisse directos, eorumque sententias, non tunc tantummodo per Prophetam, aut in Prophetâ fuisse completas, sed in se quotidie gerri, implerique cognoscat. Eumdem namque recipientes cordis affectum, quo quisque decantatus, vel conscriptus est Psalmus, velut auctores ejus facti, præcedemus magis intellectum ipsius, quam sequemur. Ad eamdem hortatur August.<sup>r</sup> dicens: Si orat Psalmus, orate; si gemit, gemite; & si gratulatur, gaudete; & si sperat, sperate; & si timet, timete: Omnia enim, quæ hic conscripta sunt, speculum nostrum sunt.

*f. Caff. coll. 10. c. 11. t Aug. in Ps. 30. conc. 3.*

## C A P U T X X.

### De Variis Sanctorum exemplis ad Divinum Officium pertinētibus.

#### S. I.

*Exemplorum magnam esse vim ad vitam recte instituendam.*

1. Hæc tenus Divinæ Psalmodie originem, causas, partes, & disciplinam rudi penicillo malus pictor delineavi: Et quod operis initio non auctor fuisset me præstaturum polliceri, Deo vires subministrante, ipsaque materiali uberiori quotidie crescente, ipse quoque liber in hanc magnitudinem sensim excrevit. At supersuntne alia? Imò vero, nec finis erit, si quæcumque curiosæ indaginis perscrutatione ad hanc rem spectantia adinveni, studiis libeat amplecti. Sed cæteris omisis sola nobis restant Sanctorum exempla ad divinum Officium pertinentia, quibus extremum hoc caput dicatum sit. Nam quò pleniori obsequio Ecclesiasticos homines demereat, quedam quasi per saturam sine ordine rerum, aut temporis è probatis Scriptoribus excerpere non gravabor: eritque hoc superpondium non inutile, nec injucundum; quia ut celeberrimus Historicus a scribit, Aliorum erratis ad rectam vitæ institutionem pro exemplis uti, & quod rectè factum est imitari scitum, atque pulchrum est. Et facillimè, ait alter b, quid profit, aut obsit homines animadventuri, cum multa multorum exempla intuentur. Ex virtute alterius, inquit Publius<sup>c</sup>, sapiens emendat suum: estque compendiosum felicitatis genus, ut docet Sanctus Zeno<sup>d</sup>, alterius periculo discere, quid debeas devitare. Sic vulnus aliorum nostra cautio fit, & veterum egregia facta in utilitatem posterorum derivantur. Sententia Platonis est; Nihil rectè doceri, nihil rectè disci fine exemplo: & ut Magnus Gregorius<sup>e</sup> scribit, Non est in sermone laudabilis, qui hoc quod loquitur, opere non ostendit. Præclarè de hac re illustris rei rusticæ Scriptor<sup>f</sup>: Usus, & experientia dominantur in artibus, neque est ulla disciplina, in qua non peccando discatur: & ubi quid perperam administratum cesserit improspere, vitatur quod sefellerat, illuminatque rectam vitam docentis magisterium. Exempla denique, teste Ifidoro Pelufotag, dormientes animas ad virtutem capeſſendam exſuſtant, & ignavas. ac ſordides excitatores efficiunt, & vitiis indulgentes erubescere docent, atque ad pœnitentiam agendum inducent. Cæterū à domesticis eventibus, à Cæſario scilicet nostro Heſterbacensi ſcribendorum exemplorum initium sumo, ejus enim historiæ memorabiles datae sunt mihi in manus,

*a Diodor. Siculus l. 1. c. 1. b Dionys. Halicarn. initio l. 11. c Publ. in Sententiis. d Zeno fer. 6. de Iſata. e Gregor. l. 19. moral. cap. 12. f Columella l. 1. de re rustica c. 1. g Ifid. Peluf. l. 4. Epift. 172.*