

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Bonae, Eminentissimi S. R. E. Titulo S. Bernardi  
Ad Thermas Cardinalis Presbyteri Opera Quotquot  
hactenùs separatim edita fuerê Omnia**

**Bona, Giovanni**

**Antverpiae, 1677**

§. 4. Lucta Jacob usque ad auroram, quid symbolicè, & moraliter indicet.  
Denique hortatio ad laudandum Deum.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-10805**

prospicere. O Jesu benignissime, o candor sine macula, quod mihi gaudium esse potest, qui in tenebris sedeo, & lumen cœli non video. O lux, quam amisit Adam, qui ex sententia cujusdam Patris, quamdiu persistit in justitia, & innocentia, faciem habuit radiantem: Cujus filius Seth ideò filius Dei nuncupatus fuit, quia cum pietate illustris esset, colluxit facies ejus<sup>o</sup>. O lux, quam videbat Isaac opertis senectute luminibus, cum filios non agnoscendo benediceret, sed benedicendo cognosceret. O lux, quam videbat Jacob, cum & ipse præ ætate captus oculis, quæ filii, & nepotibus ventura essent, intus agnoscit, & praesignavit. Hac luce radiabat Tobias, cum clausis corporeis oculis viam vitæ docebat filium, & pede charitatis nunquam errans ei præiebat. Hanc lucem peto, hanc desidero, quæ sola est vera lux illuminans omnem hominem venientem in hunc mundum. Verè fateor, Domine, quoniam conturbatum est cor meum, dereliquit me virtus mea, & lumen oculorum meorum & ipsum non est mecum. Ideò erravi in solitudine, viam civitatis habitaculi non inveni, quia nondū visitavit me oriens ex alto ad dirigendos pedes meos in viam pacis. Veni desiderate cunctis gentibus, quia dormitavit anima mea præ tedium moræ tuæ, & oculi mei languerunt præ inopia luminis tui. O re Sol amabilis, ut exeat homo ad opus suum, & ad operationem suam usque ad vesperam, & operetur non cibum qui perit, sed qui permanet in æternum. Exere vultum tuum Sol immortalis, illustra faciem tuam super servum tuum, irradia splendoribus Sanctorum animam meam, ut habeam lumen vitæ, in quo ambulem die ac nocte, donec perveniam ad diem claritatis æternæ, ad lucem quam inhabitas, ad lumen indeficiens, & sempiternum.

## §. IV.

*Lucta Jacob usque ad auroram quid symbolice  
& moraliter indicet. Denique hortatio ad laudandum Deum.*

**I.** Gloriosissimus Patriarcha Jacob tota nocte luctatus cum Angelo invictus pugnavit usque manè. At cum primum lucis fulgorem in ortu suo aurora transmittaret, videns Angelus quod eum superare non posset, à fortissimo athleta dimissionem petuit dicens p, *Dimitte me, victori enim cedendum est.* Cur me brachiorum

<sup>o</sup> *Alystasius Synaita cap. 16. idem p Genes. 32.*

insuperabili nexus adstrictum tenes? Tecum in hac arena jam amplius decertare non possum. Ratio in promptu est, *jam enim ascendit aurora.* An ergo aurora cunctis gratissima Angelis inimica, cum ipsi in sacris Literis *astra matutina* & vocentur? An sicut qui male agit, odit lucem, sic Angelus princeps exercituum Dei cum homine infirmo decertans magno fibi dedecori adscrivebat, quod eum superare non posset? An à focis Jacob, qui solus remanserat, adveniente jam luce videri nolebat, & ex effigie assumpti corporis agnosci? An hic erat custos Esau, quem ab eo timidis frater amovere tentabat? Nam, ut autem Cabalistæ, nemo potest alium superare, nisi prius devicta, & amota ejus intelligentia. An suum antagonistam salubri consilio admonere voluit, sole iam ad ortum properante, tempus esse ab otio contemplationis ad actionis negotium tranfundi? An ut doceret mysticas animæ visitationes, & Divina mysteria non esse palam revelanda? An forte, quod Hebræi Interpretes non sine nostrorum risu contendunt, illa erat hora, qua sacram Trisagion Angeli psallunt, ideoque dimitti voluit, ut aliis cantantibus faciaretur, juxta illud sapientius citatum, *Cum malaudarent simul astra matutina, & jubilarent omnes filii Dei?* His quidem, & aliis explanationibus hoc Ænigma conantur dissolvere, qui librum Genesios interpretantur. At Divus Cyrilus Alexandrinus mihi præ cæteris arridet. Cum his, inquit, in tenebris, ac nocte agunt, & ignorantiae caliginem in mente, ac corde habent, luctatur, ac pugnat Christus, habet enim eos pro inimicis. Ut verò mentibus ipsorum spiritualis Lucifer oritur, & quasi dies quædam vera cognitionis Dei lux splendet, tunc pugnam solvit: cum illis enim non pugnat, qui sunt in luce, qui spiritualem auroram in mente habent. Hæc Cyrilus<sup>r</sup>, qui deinde pergit nos exhortari ad spiritualem auroræ hujus amplexum. Auroram intelligo Divinæ gratiæ illustrationem, quam postulabat à Deo Propheta, cum diceret p, *Emitte lucem tuam, & veritatem tuam, ipsa me deduxerunt, & adduxerunt in montem sanctum tuum:* Domine Deus meus illumina tenebras meas. Hæc est gloria Domini, quam manè videndum sacrae Literæ promittunt<sup>s</sup>. Hæc est sapientia, quam manè vigilantes inveniunt<sup>t</sup>. Tota igitur mentis intentione, toto cordis affectu

<sup>q</sup> *Job 38:7.* <sup>r</sup> *Cyrill. Alexandr. tom. 4. hom. 5. 1 Psal. 42. Psal. 17.* <sup>s</sup> *Exod. 16:7.* <sup>t</sup> *Prov. 8:18.*

matutino tempore orandum est, donec dies elucescat, & Lucifer oriatur in cordibus nostris. Sanctus Jacob surrexerat ante diem sacras celebrare vigilias, idèo, ut docet Rupertus Abbas <sup>a</sup>, Angelica visione recreari, mysticam inire luctam meruit, in qua vixit existens in ascensi auroræ coelesti benedictione confirmatus fuit, quia videlicet, illustrante animam Divinæ lucis fulgore Divina protinus benedictione mens stabilita temporalia spernit, bona dumtaxat æterna diligit, ad quæ jugiter intendit, & suspirat.

2. Sic primas amoris faces experta anima quasi cum Deo luctatur, dum sacræ meditationis studio solerter incumbens sensum verbi Dei fugientem tenere contendit. Fugit Dilectus se retinere cupientem, cum multas ob causas, tum idcirco, ut avitatem magis, ac magis excite inquirentis. Itaque brachiis quasi ad luctandum protensis quæcumque talis anima dicit: Dilecte mi apprehendam te, & ducam te in domum matris meæ, ibi me docebis: è contra ille more reluctantis penè obversus; Averte, inquit <sup>b</sup>, oculos tuos à me, quia ipsi me avolare fecerunt. Dulcis colluctatio, & omni pace juncitor. Tandem viètrix dicit conscientia <sup>c</sup>, Inveni quem diligit anima mea, tenui illum, nee dimittam. Dimitte me clamat sponsus, jam ascendit aurora. Satis est quod quædam lucis primordia peccatorum tenebras è corde tuo fugiant. Nondum plena dies illuxit tibi. Dimitte me, ait, non quod dimitti velit, sed ut assiduo luctamine sponlam exerceat, ut à negata ejus presentia crescat desiderium, ut majori cœlestium bonorum copia eam locupletet. Illa autem jam amore magistro amantium artes sufficienter edocta perseverans in oratione; Non dimitem te, inquit, nisi benedixeris mihi. Et benedixit ei in eodem loco. Felicem prorsus benedictionem, omni dignam acceptione; felicem animam, felicissimum orationis meritum: sanctissimum matutinum tempus tantis Dei favoribus promerendi aptissimum, ac prouide à Religiosis omni veneratione colendum. Bona violentia, quæ benedictionem extorquet: optima lucta, qua Deus homini succumbit, & victorem sanctioris nominis munere decorat. Luctare anima mea feliciter, luctare, ne succumbas, quia regnum cœlorum vim patitur, & violenti rapiunt illud. Declinat dilectus tuus

aliquando, avertit faciem, sed non in ira. Substinxit te ille in peccatis tuis, sustine tu illum in flagellis suis; & obtinebis benedictionem. Sed quando? Cùm aurora fuerit; cùm aspiraverit jam dies, cùm posuerit Hierusalem laudem in terra. Dic cum Propheta <sup>d</sup>; Auditam fac mibi manè misericordiam tuam, quia in te speravi Domine: Et lux perpetua lucebit super te nunquam mortuero fulgore. De hac animæ lucta cum Deo preclara extat sententia sancti Abbatis Aelredi Cisterciensis <sup>e</sup>. Itaque, ait; Si in oratione tua, vel meditatione exarserit cœlestium desideriorum ignis, si amorum incentiva flammescant, si aestuans, & anhelans cœlestibus quibusdam movearis affectibus, & modò quasi comprehensum quem diligis sentias esse præsentem, modo elapsum de manibus doleas, & suspires absentem; lucta spiritualis est, nomen tibi Israëlis imponens, ut non solum miseratione, sed etiam electione dignus habearis. Miserebisur enim Dominus Jacob, & eligeret adhuc de Israël <sup>f</sup>. Eja igitur fideles animæ, pietas alumnae, ministræ Christi, filiae lucis, æmulæ stellarum, concives sanctorum, Angelorum confortes, matutinæ orationi instate vigilantes in ea. Jam Chori cœlestes rapidissimo cursu è celo delapsi prævenerunt nos conjuncti psalmis: nunc propior est nostra salutis, nunc hora vacandi, & videndi quæcum bonus sit Deus: nunc tempus querendi Dominum, ut ait Propheta <sup>g</sup>; Quærите Dominum dum inveniri potest, invocate eum dum propè est: nunc tempus auxilii, & gratie; In matutinis meditabor in te, quia suissi adjutor meus. Ergo laudem dicite Deo pusilli, & magni: Terribilis est, & magnus vehementer, & mirabilis potentia ipsius. Benedicentes Dominum exultate illum, quantum potestis, major est enim omni laude <sup>h</sup>.

## M E T R U M X.

**O** Quæ fidereos volvitis axes  
Mentes corporeas æc solute,  
**O** cœli proceres, incole olympi  
Mecum pangite laudes.  
Orbes ætherei, servide Titan,  
Phœbe noctivago lumine fulgens,  
Et vos flammigeræ lampades æbrae  
Dulces fundite versus.  
Vnde, quæ superos cingitis orbes,

XXXII Nubes,

a Psal. 142. b Aelredus ser. 13. in Isaïam.  
c Isaïa. 14:1. d Isaïa. 55:6. e Psal. 62.

<sup>a</sup> Rupert. in Genes. l. 8. c. 5. & 9. <sup>b</sup> Cantic 6:4.  
<sup>c</sup> Cantic. 3:4.

Nubes, & pluvia, grando, pruina,  
Nix, ros, & glacies, frigus, & aës  
Lævo plaudite cantu.  
Venti sylvisragi, mobilis aura,  
Fulgur nubivagum, missile fulmen,  
Nimbi precipites, flamma corruscans  
Hymnos dicite cœlo.  
Undosum pelagus, flumina, & annes,  
Fontes irrigat turba natantum,  
Quicunque in vitrea vivitis unda,  
Voces solite ad astra.  
Colles frugiferi, lignaque sylva,  
Montes, & viridis grammatica vallis,  
Fœcunda segetes, dulcia poma  
Summo psallite Regi.  
Brut & quadrapedes reptile terra  
Immersas Dominio reddite grates:  
Omnisque Altumus musica molles  
Promat gurgite cautes.  
Infantes teneri, lata juventus,  
Simplex virginitas, cana senectus  
Huc denso properat agmina, & astra.  
Pulchra laudis honore.  
Rector celustum te canat Indus,  
Te psallat nitidi potor Enipei,  
Mauri te celebrent, & tua dices  
Vox at nominis Ganges.  
Alternis resonent, canibus hymni,  
Jungantur modulis organa mille,  
Sambaces, cithara, tympana, plectra,  
Sistrum, fistula, cornu.

## CAPUT VI.

## DE PRIMA.

### S. I.

Orandum esse post Solis ortum. Laudatus  
Sol, ejusque ortus describitur. Fabula  
Memnonis. De cultu Solis, & ejus fal-  
sa apostrophi. Inter prisca adorantisum  
ritus etiam oscula adhibita.

**O**fficii nocturni cursum jam, ut nostra im-  
becillitas tulit, laudisque matutinae my-  
steria devota mentis actione transfigimus: nunc  
diurnæ servitutis pensum nos vocat, nunc Solis  
orientis radius oculos restituat mundo, confu-  
sus rerum species distinguit, claroque luminis  
splendore faciem quamdam, ac venustatem cun-

dis rebus infundit. Sol incipit, ait Ambro-  
sius f, emunda oculos mentis o homo, animi-  
que interiores obtutus, ne qua festuca peccati  
aciem tui præstringat ingenii, & puri cordis tur-  
bet asperatum. Procedit Sol magno jubare  
diem, magno mundum complens lumine, va-  
porans calorem. Cave o homo solam ejus per-  
pendere magnitudinem, ne nimius fulgor ejus  
vifus tuæ mentis obcæceret. Cave ne radius ejus  
exoriens tuum confundat aspectum. Qui e re-  
gione in Solis lucem fixum intendit obtutum,  
repercuso lumine omnem subito amittit aspe-  
ctum, astimat se nihil videre, & intuendi mu-  
nere esse fraudatum. Non igitur te tanto  
splendori temerè committas. Sed quando  
hunc vides, auctorem ejus considera: quando  
hunc miraris, lauda ejus creatorem. Haec car-  
ptim ex Ambrosio g qui etiam alibi, exemplo  
avium, quæ nascente Sole suavissimo cantu æ-  
thera mulcent, hortatur nos ad laudes hoc tem-  
pore Conditori canendas. Quis enim sensum  
hominis gerens non erubescat sine psalmorum  
celebritate diem ordiri, cum etiam minutissi-  
mæ aves solemni devotione, & dulci carmine  
ortus dierum prosequantur? Illa nemorum Si-  
ren Philomela, cantillantium avicularum præ-  
centrix quanta spiritus contentione, quanta vo-  
cum varietate in occursum Solis tota diffunditur?  
quam sonoro modulamine, quam mirabili ardo-  
re nascentem salutat? Nunc leni voce submur-  
muras musicos tonos retexit: nunc harmonicis  
quibusdam motibus diffultans omnium modo-  
rum personat suavitatem: nunc continuo spiritu  
trahitur in longum, nunc variatur inflexo,  
nunc distinguitur conciso. Sed & aliarum vo-  
lucrum pennatus exercitus omnium dulcedimum  
numeros, omniuum concentuum sonos percur-  
rens Solem excipit advenientem. Rident ama-  
bili vultu universa, dum nova luce radians Sol  
diem reddit mundo, rebus colore, floribus  
venustatem. Oritur Sol oculus mundi, jucun-  
ditas diei, cœli pulchritudo, naturæ gratia,  
præstantia creature. Oritur Sol aëris nitor,  
terre decus, herbarum gloria, cor-sphærarum,  
luminum moderator, omnium viventium ge-  
nitor, magnum Dei simulachrum. Oritur,  
inquam, ortuque suo ad celebrandas Numini  
laudes nos excitans mentem nostram ad æterni  
Solis contemplationem attollit.

M E-

f Ambr. Exam. lib. 4. cap. 1. g Idem. ibid. lib. 5.  
cap. 12.