



## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Bonae, Eminentissimi S. R. E. Titulo S. Bernardi  
Ad Thermas Cardinalis Presbyteri Opera Quotquot  
hactenùs separatim edita fuerê Omnia**

**Bona, Giovanni**

**Antverpiae, 1677**

§. 5. Octava ratio ex parabola Evangelica laborantium in vinea. Nona ex mystica septenarii numeri significatione. Etiam infideles statis horis orare. Errores Cabalistarum obiter indicantur.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-10805**

est vita nostra, ut unicæ diei omnis ejus de cursu comparetur. Nam diei unius sunt homines, ait Pindarus <sup>b</sup>, umbræ somnium sunt homines. Et Rex Ezechias clamabat dicens <sup>c</sup>: De mane usque ad vesperam finies me. Narrat Plinius <sup>d</sup> & Antigonus Carystius <sup>e</sup> avem esse ad Hypanim fluvium vita proflua diariae: manè nascitur: crescit usque ad meridiem, ac soli tandem morienti commoritur, Hemerobios dicitur, de qua Cicero <sup>f</sup>; Confer, inquit, nostram longissimam ætatem cum aeternitate, reperiemur in eadem propemodum brevitate, qua illæ bestiolæ, quæ unum diem vivunt. Flos etiam Hemerocalis ultra diem vivere nequit, ejus meminere Dioscorides <sup>g</sup> & Plinius <sup>h</sup>; legendus item Suidas verbo Ephemerii botri. Optimè Job <sup>i</sup>, Homo natus de muliere, brevi vivens tempore, repletur multis miseriis, qui quasi flos egreditur, & conteritor, & fugit velut umbra. Optimè item Isidorus Pelusiota <sup>k</sup>, Mundi hujus gloria Hemerocalis est. Omnia tempus alit, inquit Poëta <sup>l</sup>, tempus rapit, usus in arcto est. Liber itaque exclamare cum sanctissimo Abate Columbanus <sup>m</sup>. O tu vita quantos decepisti! quantos seduxisti! quantos exceceasti! quæ dum fugis, nihil es; dum visceris umbra es; dum exaltaris fumus es: que quotidie fugis, & quotidie venis, veniendo fugis, quæ fugiendo venis: diffimilis eventu, similis ortu; diffimilis luxu, similis fluxu; dulcis stultis, amara sapientibus. Qui te amant, non te sciunt; qui te contemnunt, ipsi te intelligunt. Te ostendis tanquam veram, te reducis quasi fallacem. Ergo nihil es, ô mortalis vita, nisi viae imago, fugitiva ut avis, ut nubes incerta, fragilis ut umbra.

<sup>b</sup> Pindar. in Pythiis Ode 8. v. 135. <sup>c</sup> Isa. 38. 13.  
<sup>d</sup> Plin. lib. 11. cap. 36. <sup>e</sup> Antigon. hist. mirabilium cap. 92. <sup>f</sup> Cic. 1. Tuscul. <sup>g</sup> Dioscorid. lib. 3. cap. 137. <sup>h</sup> Plin. lib. 11. cap. 21. <sup>i</sup> Job. 14. 1.  
<sup>k</sup> Isid. Pelus. lib. 5. Ep. 363. <sup>l</sup> Aurel. Olympius. Nemesius Eclog. 3. <sup>m</sup> Columb. bomil. de fallacia vita humanae.

## M E T R U M V.

**S**ic nempe velox orbita temporum  
Propellit annos: surgit, & occidit  
Quicquid polorum continetur  
Præcipiti nimium sub axe.  
Cæco rotantur secula turbine  
Vesper sequenti vespero truditur.  
Mortale nil longum, nec aetas.

Præteritam reparat ruinam.  
Vita quid auræ, quid senium miser,  
Dies vel longos, sultaque somnia  
mentiris? hei! punclo fuit unus  
Præda necis, gelidum cadaver.  
Quicunque lucis munere vesicimur,  
Omnes eodem tramite currimus.  
Mors æquat omnes, parquæ sepe est  
Nestoreæ una dies senecte.  
Centena quamvis saecula vixeris,  
Æternitatis si numeras diem,  
Nil ejus ætatem antecelles,  
Vnica quem rapit hora vite.  
Frustra senecte tempora computet  
Ales quæ ad undas nascitur Hypanis,  
Quam si videt nascentem Eous,  
Decrepitam aspicit occidens Sol.  
Hæc de fugaci fabula luditur  
Vita. Quod ortum est vergit ad Hesperum,  
Diesque velocius & ami  
Pegaso fugiunt volatu.

## §. V.

Ottava ratio ex Parabola Evangelica laborantium in vinea. Nona ex mystica septenarii numeri significacione. Ettam Infideles statim horis orare. Errores Cabalistarum obiter indicantur.

1. **O**ttava ratio ex capite vigesimo Matthei clarè deducitur. Enimvero cœlestis Paterfamilias operarios mittens in vineam primo mane, tertia, sexta, nona, & undecima hora, & cum sero esset factum, reddens illis mercedem has præcipue horas divino servitio deputavit, ut docet Cassianus <sup>n</sup>. Nam undecima vespertinam synaxim indicat, serotina autem Completorium significat. Cæterum horâ primâ illud ævi denotat spatium, quod fuit ab Adamo usque ad Noë. Tertia a Noë usque ad Abraham producta est. Sexta ab Abraham usque ad Mosem. Nona à Moysi usque ad Christum. Undecima à Christo incipiens in extrema judicii die finem habebit. Ita Origenes <sup>o</sup>, Gregorius Magnus <sup>p</sup>, Theophilus <sup>q</sup>, Hieronymus <sup>r</sup>, Chrysostomus Theophilactus, Beda, Hilarius & Fulgentius <sup>s</sup> interpretantur.

Q q q q 2 tur.

<sup>n</sup> Cass. l. 3. de inst. cœnob. c. 3. <sup>o</sup> Orig. hom. 10. in Matth. <sup>p</sup> Greg. hom. 19. in Evang. <sup>q</sup> Theophil. l. 1. cōm. in Evan. <sup>r</sup> Hier. Chrysostom. Theop. Beda & Hilari. ad c. 20. Matth. <sup>s</sup> Fulg. de remiss. pec. l. 2. c. 18.

tur. Sed duo postremi tum inter se, tum à ceteris non nihil discrepant: Hilarius enim horam nonam à Mose ad David, undecimam à David ad Christum producens finem mundi ad illud, *cum sero factum esset*: mysticā intelligentiā revocare videtur. Fulgentius autem sextam usque ad David, nonam usque ad transmigrationem Babylonis protrahit, & undecimam compleat in Christi adventu. De hac vero Parabola diffusè & doctè differit Paschafius Ratbertus Abbas Corbeiensis. Inter cetera autem in rem nostram hęc scribit: Quare quidam operarii manę conducti sunt, & post hoc non circa horam secundam, sed circa horam tertiam exiit, & conducti sunt alii, post quorum conductionem quare non circa horam quartam, vel quintam, sed circa sextam exiit & alios misit in vineam? ita neque circa septimam, vel octavam, sed circa nonam? & novissime non circa decimam, sed ad undecimam exiit, quando inventi stantes totā die otiosos, eo quod jam in novissima hora essent. Nequaquam igitur absque ratione id factum credo. In his enim quinque ordinibus nescio quid musicum videtur sonare, ut duæ extremitates simpliciter habeant numerum, atque unum; duæ vero medietates duplex, ut singulæ medietates dupla suo respondent, & faciant quod diapason recte vocatur. Hęc subtiliter Paschafius, nam inter Primam, & tertiam una tantum hora, nemp̄ secunda, intercipitur: itemque inter Nonam & undecimam media est sola decima. Inter Tertiam autem & Sextam duæ intermediae sunt quarta, & quinta: duæ quoque inter sextam & Nonam, septima scilicet & octava. Ad musicam itaque proportionem refert Domini vocationem Ratbertus, quae horæ deinde divinis laudibus decantandis consecratae fuerunt. Richardus autem Viatorinus<sup>x</sup> per hanc horarum diversitatem varios gradus intelligit, quibus homo perducitur ad integrum perfectionis mensuram. Ait enim. Secundum processum diei, & successionem horarum Dominus vineę egreditur, quia secundum perfectionis profectum, virtutumque promotionem divina cognitio augmentatur. Manę primo lux incipit apparere, ad tertiam dies solet incalescere, ad sextam vehementius aestuare, ad nonam constat solem ad inferiora inclinare, caloremq; temperare, ad undeci-

mam verò contingit calorem cum luce paralleli deficere. Quid itaque est ortus lucis, nisi illuminatio veritatis, & quid est inchoatio caloris, nisi acceptatio bonitatis? aestuatio autem fervor est dilectionis. Temperamentum vero caloris est abominatio vanitatis. Sed & subtructio caloris & lucis quid aliud est quam inferatio cupiditatis, seu etiam hebetatio prudentiae carnalis? Manę itaque facit discretio boni & mali, tertiam appetitus veri boni, meridiem desiderium summi boni, nonam fastidium falsi boni, undecimam vero efficit odium, seu etiam oblivio veri mali. Manę illuminatur intellectus, ad Tertiā corrigitur consensus, ad Sextam inflammatur affectus, ad Nonam restringitur corporis sensus, ad undecimam carnalis appetitus refrigeratur. In fine vero denarium percipimus, quia post consummatum laborem ad perfectionis integratam sublimamur.

2. Nona tandem, atque ultima ratio ex ipsius septenarii numeri mysticā significatione deducitur. Primasius Uticensis Episcopus<sup>y</sup> laudans hunc numerum ait: Propterea etiam canitur, *Septies in die laudem dixi tibi*. Non patitur hęc brevis rerum perlustratio ea omnia commemorare, quæ ex sacris & profanis Scriptoribus in septenarii laudem colligi possent, cum præfertim hęc numerorum Philosophia levis quibusdam & inani videatur. Iarchas Indospororum præfes interrogatus ab Apollonio, cur sapientes duodevinti tantum essent, cum hic numerus neque quadratus sit, nec ex iis qui magno honore habentur: Nos, inquit, teste Philofrato, nec numeris servimus, nec nobis numeri. At ceteri Philosophi, nec non & sancti Patres latitania sub numeris mysteria magni semper affinaverunt. Nam ut scribit Diophantus & antiquus Arithmeticus, ex peritia numerandi Dei imaginem habemus, quæ bestiæ destituuntur. Ipsos psalmos non secundum rerum gestarum historiam dispositos esse, sed juxta spiritualem numerorum intelligentiam diffusè probat Hilarius Pictaviensis<sup>z</sup>. Ecquis sanctorum Doctorum non evidenter ostendit numerorum rationem passim haberi in sacris Scripturis? Componitur septenarius ex impari, & pari, ex ter-

<sup>x</sup> Pasch. lib. 9. in Mattheum, u Richard. tract. 1 de statu hom. interioris. cap. 35.

<sup>y</sup> Prima. lib. 2. in Apoc. c. 1. <sup>z</sup> Philofr. vite. Apollonii lib. 3. cap. 9. <sup>z</sup> Diophant. initio primæ definit. a Hilar. prolog. in Psal.

nario videlicet, & quaternario: cumque omnes numeri vel pares, vel impares sint, sancti Patres hunc numerum ex pari, & impari compositum, numerum universitatis appellant. Res clara est in sacris litteris, ut cum dicunt, septuplum dandam ultionem de Cain; septies in die cadere iustum; septem demona à muliere ejecta, & multa ejusdem modi. Omnes præterea numeri, qui sunt intra denarium, aut generant alios, aut generantur, solo septenario excepto, qui propterea virginitati, & sapientia adscribitur, tantaque religione à Pythagorica colitur, ut eum inter præcipua suorum dogmatum arcana collocaint. Sed & Bassus quidam apud S. Philastrium <sup>b</sup> numero septenario divinitatem tribuebat. Omitto portentosa nomina, quibus hunc numerum insignivit Nicomachus Gerasenus libro secundo Arithmetorum Theologicorum apud Photium <sup>c</sup> in sua Bibliotheca. Dicitur enim ab eo esse Fortuna, & occatio, Minerva, Mars, Acreotis, Agelia, Attytone, Tritogencia, *μαρτιάνης*, Alacomeneia, (de qua voce videtur Pausanias <sup>d</sup> & Gyraldus <sup>e</sup>) Pantechia, Ergana (multis à Pausania in Atticis, & in prioribus Eliacis celebrata) integritas naturæ; Amaltheiae stirps, Ægis, Osiris, somnus, vox, sonus, & de musarum numero Clio, Judicium item, & Adrasteia, ac huiusmodi ineptia multe. Utinam haberemus M. Varonis <sup>f</sup> hebdomadarum libros, in illis enim solidas septenarii laudes reperiemus. Quæ vero spectant ad hujus numeri perfectionem curioso lectori suppeditabunt sancti Patres Cyprianus <sup>g</sup>, Augustinus <sup>h</sup>, Ambrosius <sup>i</sup>, Hieronymus <sup>k</sup>, Basilius <sup>l</sup>, Gregorius Nazianzenus <sup>m</sup>, Clemens Alexandrinus <sup>n</sup>, Gregorius Magnus <sup>o</sup>, Cæsarius <sup>p</sup>, Bruno <sup>q</sup>, Chrysologus <sup>r</sup>, Rupertus Abbas <sup>s</sup>, Innocentius Papa <sup>t</sup>, Hugo Victorinus <sup>u</sup>, Bonaventura <sup>x</sup>, itemque Philo Judæus libro de mundi opificio <sup>y</sup>, & de decalogo, Nicolaus.

<sup>b</sup> Philast. de heresibus. <sup>c</sup> Photius Cod. 187. <sup>d</sup> Paus. in Poeticis. <sup>e</sup> Cyrall. de diis Syntag. 11. <sup>f</sup> M. Varro.

<sup>g</sup> Cyp. de exib. Martyrii cap. 11. <sup>h</sup> Aug. lib. 11. <sup>i</sup> de cr. Dei cap. 31. <sup>j</sup> Ambr. enarr. 1. ad Horon. in cap. 1. Gen. <sup>k</sup> Hierom. op. 125. ad Damasum q. 1. I Basili. exa. hom. 12. in Greg. Naz. orat. 44. n Cl. Alex. l. 5. & 6. Strom. o Greg. Mag. mor. lib. 1. cap. 7. & lib. 35. cap. 7. p Caesar. Dial. 4. de fide inter. 192. q Bruno serm. 2. de Pentec.

<sup>r</sup> Chrysol. serm. 139. s Repert. lib. 1. in Apoc. t Innoc. proem. in 7. Psalmos. u Hugo de quinque septenariis lib. 2. alle. in Matt. cap. 15. x Bonav. in ps. 150. y Philo de mundi opif.

Cusanus <sup>z</sup>, Girardus Rufus <sup>x</sup>, Petrus Bonus <sup>b</sup>, Franciscus Georgius Venetus <sup>c</sup>, Macrobius <sup>d</sup>, Gellius <sup>e</sup>, Chalcidius <sup>f</sup>, Censorinus <sup>g</sup>, Martianus Capella <sup>h</sup>, Nieetas <sup>i</sup>, Elias Cretenis <sup>k</sup>, Simphorianus Camperius <sup>l</sup>, Sebastianus Foxius <sup>m</sup>, Annibal Roffelius <sup>n</sup>, Leo Hebreus <sup>o</sup>, & alii multi<sup>p</sup>. Porro septenarium in mundi opificio à conditore observatum sacra Mosis docet historia. Septem quoque vagantes spheras firmamento subiecit ejusdem opificis providentia. Luna ab illis septima septenario movetur numero viginti octo diebus totius Zodiaci ambitum conficiens. Sol ipse lucis, & vita dispensator septimo quoque signo eursum varians ab hyemali ad aestivalium solstitium, itemque à verno ad autunmale æquinoctium septimi signi peragratione pervenit. Oceanus in augmenti, & decrementi sui vicibus, Lunæ Hebdomadas servare dignoseitur. Homo temporis, & aeternitatis orizon septenarii viii, & efficaciam in seipso multiplici comprobat experimento, de qua re extat Solonis elegia apud Clementem Alexandrinum lib. 6. Strom. Septima post partum hora an sit victurus ostendit. Post septimum diem nomen infanti imponebant Antiqui: post decimum quartum ad lumen visus movetur: post septem menses dentes incipiunt emergere: post bis septem sedet sine cadendi timore: post ter septem sonus ejus in verba prorumpit: post quater septem incedit; & lac nutritis exhorrefere incipit. Prima annorum hebdomada primis dentibus alii succedunt ad cibum solidum aptiores. Secunda hebdomada pubescit, tertia finem facit crescendi in longum, ornatque lanugo genas, quarta in latum etiam crescere definit, quinta virile robur compleetur, sexta stabili firmitate fevantur vires, septima perficitur aetas, & completur prudentia, octava diminuntur vires, noua viget senectus,

Qqqq 3

<sup>z</sup> Nic. Cusanus de docta ignorantia a Cir. Rufus in Arithmetican Poet. <sup>b</sup> P. Forges de mysteriis numerorum. <sup>c</sup> F. Ven. Harm. mundi cent. 1. tom. 5. cap. 9. & temo. 8. cap. 7. <sup>d</sup> Macrobius lib. 1. in som. Scipion. c. 6. <sup>e</sup> Gell. lib. 3. cap. 10. <sup>f</sup> Chalc. in Timaeum. <sup>g</sup> Censor. de die natali cap. 11. & 12. <sup>h</sup> Mart. Capella de nuptiis Mer. lib. 7. i Nicet. in or. 42. Naz. n. 32. k El. Creten. in orat. 3. Naz. nu. 23. l Symph. Camp. Platou. Symphonie. lib. 4. tr. 3. cap. 8. m Tossius in Timaeum. n Rosell. in Primadrum lib. 2. comment. 5. qu. 1. c. 1. o Leo Hebr. dial. 3. de amore. p Ficinus in Timaeum. Joachimus Abbas in cap. 1. Apoc.

ctus, decima tandem vitæ spatum terminatur, attestante Propheta. Dies annorum nostrorum in ipsis septuaginta anni. Faciunt etiam ad septenarii laudem dies critici, & decretori, annique climaterici tot dissidentium Philosophorum contentionibus agitati. Quid memorem è sacrī Bibliis septem Angelos, septem stellas, septem Ecclesias, septem lucernas, septem Sacraenta, septem tubas, septem virtutēs, septem fīgilla, septimum libertatis annum, septimum quietis diem, & alia sexcenta ejusdem generis; Puer quem suscitavit Propheta septies oscitavit, septem annis pro dilecta servivit Jacob, septem sunt spiritus qui astant ante Dominum, septiformis denique Spiritus sancti gratia post quadratum septenarium, quinquagesimo scilicet die à gloriosa Christi Resurrectione, in Apostolos & discipulos diffusa est. Tot virtutibus igitur insignitum septenarium meritò sancti Patres divinis etiam laudibus decantandis consecrarunt. Adde quod septenarius plenitudinem, & universitatem significat, quare, ut dicit Augustinus<sup>q</sup>, *Septies in die laudem dixi tibi, nihil est aliud quam semper laus ejus in ore meo.* Beda<sup>r</sup> etiam dicit eum semper orare qui canonicas horis quotidie juxta ritum Ecclesiasticae traditionis psalmodiis, precibusque consuetis Dominum rogare, & laudare non desistit. Septem quoque horas pro majori saltem diei parte usurpare videtur Satyricus his versibus:

— quis deditus autem  
Usque adeò est, ut non illam, quam laudibus  
effert,  
Horreat, inque dise septenis oderithoris?

3. Hæ sunt præcipuae rationes, ob quas horas preces fuisse institutas asserunt Scriptores sacri. Stultum enim fuisset temere, & sine ratione istas potius horas, quam alias sacrī precessionibus assignasse. Nam, ut scitissimè scribit S. Asterius Episcopus<sup>t</sup>: Nulla res est humana, cuius non aliqua ratio reddi possit, & si quid forte ejusmodi est, quod rationem, aut scopum non habet, meræ nugae sunt. Porro certas orationis horas etiam infideles

<sup>q</sup> Aug. lib. 3. de doct. Christi. cap. 35. <sup>r</sup> Peda in cap. 18. Luce. <sup>s</sup> Iuvén. Sat. 6. <sup>t</sup> Asterius homil. festiū calendarum.

determinarunt. Apollonius Thianæus docuit Athenienses, quā diei, noctisque horā sacrificari oportet, ut scribit Philostratus Lemnius<sup>u</sup> in ejus vita. Julianum Apostatam usum statis horis orandi sacerdotibus idolorum indixisse refert Sozomenus<sup>x</sup>. Ipsius Turcæ distinctionem horarum observant in orationibus. Orant enim in ortu solis, quam orationem vocant Tamzith, item medie, hora nona, in occasu solis, & hora prima noctis. Laudat Davidicos Psalmos Mehemet eorum Pseudopropheta in Alcorano, jubetque suos surgere ad lectioñem circa median noctem. Hoc autem loco quorundam errorem dissimulare non possum, qui Cabalistarum mendacis adhærentes secretiores Theologi vocari volunt. Ajunt isti singulis tribus horis mutari Angelorum custodiā in cœlis, statuuntque decem numerationes, veluti decem categorias, quas vocant Sephiroth, quæ virtute nominum divinorum per ordinē Hierarchiarum in spheras cœlestes, & elementa inferiora suas virtutes statim horis influant, quas si quis recte intelligat, earumque nomina benè applicet, mirabilia praestare possit. Ideoque Ecclesiam primam horam, & sextam, & nonam, atque duodecimam p̄r ceteris ad orandum elegisse, quod illis horis talis dispositio in cœlis sit, tales Angeli præsideant, talis Sephiroth, siue numeratio dominetur, qualis necessaria est ut deprecatio nostra exaudiatur. Legendus hac de re Archangelus Burgonensis Minorita<sup>z</sup> Autōr Catholicus, sed Cabalistis plus justo addicetus, libro de dogmatibus Cabalistarum in explicatione hujus Assertionis: per secretum orationis antelucanæ nihil aliud debemus intelligere, quam proprietatem pietatis. Mihi nec libet, nec vacat hanc doctrinam copiosius examinare. Hoc tantum moneo, artem Cabalisticam, quam summis laudibus celebrant, nonnisi meram superstitionem esse, ac theurgicam quamdam Magiam sub fictis Angelorum nominibus, Cacodæmones invocante. Quod si adeò necessaria esset ad Dei cultum, & scripturarum intelligentiam, quemadmodum isti

<sup>u</sup> Philostr. lib. 4. cap. 6. <sup>x</sup> Sozom. lib. 4. cap. 6.  
<sup>y</sup> Alcoran. lib. 2. azora 25. juxta divisionem orientalium. Item lib. 3. azora. 55. <sup>z</sup> Archang. Minor. pag. mibi 167.

isti jactant, Spiritus sanctus, qui reputat Synagogam docuit nos omnem veritatem, hanc etiam sapientiam Ecclesiæ suæ revealasset. Scio quidem varia esse Cabalistarum genera, de quibus vir doctissimus Martinus del Rio <sup>a</sup> in magicis disquisitionibus differit; Sed scio etiam, horum omnium doctrinam nihil habere soliditatis, nam cum versentur circa principia universalia, & causas maximè remotas, nunquam ad veram scientiam pertingunt. Eas vero nugas, quas de horis orandi ingerere simplicioribus conantur, explodit Scriptura, quæ dicit <sup>b</sup>, *Quoniam oportet semper orare, &, orantes in omni tempore, & sine intermissione orate.* Ergo illius oratio omni hora acceptabilis erit, qui necessaria fibi ad salutem perseveranti animo postulabit. Ut enim scribit Antiochus <sup>c</sup>. In omni re captanda semper est opportunitas temporis, præterquam in oratione. Nunquam enim intempestiva potest esse oratio, sicut scriptum est: *Benedicā Dominū in omni tempore, semper laus ejus in ore meo.* Ipsius vero Cabalistis clausæ sunt januae orationis, ut unus ex illis R. Eliezer <sup>d</sup> in libro Berachoth, id est, benedictionum, fatetur: nam à die, inquit, quo templum fuit destructum, orationis portæ clausæ sunt, ut dicit in Lamentationibus Hieremias <sup>e</sup>, *Cum claniavero, & rogavero, exclusit orationem meam.*

<sup>a</sup> Del Rio disquis. magi. lib. 1. cap. 4. qu. 3. b Luc. 18. 1. 1. Theff. 5. 16. Ephes. 6. 18. c Antioch. hom. 91. d R. Eliezer apud Hieron. à S. fide lib. 1. de perfidia Iudeorum cap. 12. e Thren. 3. 8.

tus circa diei, ac noctis divisionem. Initio autem mundi facta est diei, noctisque alternatio per presentiam, & absentiam lucis. Sol oriens diem facit, occidens noctem inducit. Hinc Pindarus <sup>a</sup> in olympiis diem vocat filium Solis, & Hesiodus in Theogonia <sup>b</sup> ex Erebo, & Nocte natum diem afferit, quod post noctem dies sequatur. Non est autem omittendum hoc loco, quod observat Athanasius <sup>c</sup>; A creatione mundi usque ad Christum præcessit dies, sequuta est nox: dicit enim Scriptura <sup>d</sup>, *Fiat lux, & facta est lux, vocavitque Deus lucem diem, & tenebras noctem.* A Christi vero adventu nox diem præcedit: nam à vespера incipientes solemniter celebramus dies frequentes. Ratio discriminis est, quia primo fuit posita lux, at nos à luce defecimus ad tenebras, à Dei scilicet cultu ad errores, & vitia. Ex eo vero tempore, quo Sol iustitiae Christus Deus noster ex tenebris errorum ad lucem divinæ cognitionis nos reduxit, à tenebris inchoamus, & in luce terminum constituius. Dies, ait Isidorus <sup>e</sup>, in principio operum Dei lumen habebat exordium ad significandum hominis lapsum. Nunc autem à tenebris ad lucem progressimur, ut non dies obsecratur in noctem, sed nox luceat in diem, quia à delictorum tenebris liberatus homo ad lucem fidei, scientiamque pervenit. Speusippus <sup>f</sup> in Platonicis distinctionibus; Dies, inquit, est solis iter ab ortu ad occasum. Aurora diei principium, primum à sole lumen. Meridies tempus, in quo umbræ corporum quam brevissimæ sunt. Nox umbra diei contraria, solis privatio.

2. Sed tam diei, quam noctis multiplex distinctio est. Vulgus Scriptorum diem dividit in naturalem, & artificialem. Naturalis dicitur esse horarum <sup>g</sup>, quibus semel circumvolvit celum. Hac diei appellatione etiam noctes intelliguntur, ut cum dicimus ægrotasse aliquem per dies viginti, vel cum hoste pœtas inducias dierum decem. Nomen diei accepit à parte meliore. Ideo Heracletus apud Senecam <sup>g</sup>. Unus dies par omni est. Nam si dies tempus est <sup>h</sup> horarum, necesse est omnes inter se dies pares esse, quia nox habet quod dies perdidit. Mensura viginti quatuor horarum, inquit Ambrosius <sup>h</sup>, unius diei tempus est. Artificialis est, qui

<sup>a</sup> Pind. olym. od. 2. vers 59. <sup>b</sup> Hesiod. Theog. v. 124. <sup>c</sup> Athan. in qq. sac. Script. q. 54. <sup>d</sup> Gen. 1. 3. <sup>e</sup> Isidor. lib. de nat. rerum cap. 1. <sup>f</sup> Speusippus. <sup>g</sup> Seneca ep. 12. <sup>h</sup> Ambrof. l. 1. exam. ult.

### CAPUT III.

#### De Varia Diei, ac Noctis divisione.

##### §. I.

*Quid dies, quid nox sit. Prima diei divisione in naturalem, & artificialem. Diei civilis initia varia apud varias gentes. Hore uomen equivocum.*

**Q**uoniam divinis persolvendis officiis certe sunt horæ à Sanctis Patribus assignatae, vix intelligi poterunt, que de illis dicturi sumus, ni prius explicentur variis antiquorum ri-