



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Autorenverzeichnis

Weitere Veröffentlichungen/ Mitherausgeberschaften

IRMHILD KATHARINA JAKOBI-REIKE, Die Wewelsburg 1919 bis 1933. Kultureller Mittelpunkt des Kreises Büren und überregionales Zentrum der Jugend- und Heimatpflege (Schriftenreihe des Kreismuseums Wewelsburg 3), Paderborn 1991, 163 S., Abb.

FRIEDERIKE STEINMANN/KARL-JOSEF SCHWIETERS/MICHAEL ASSMANN, Paderborner Künstlerlexikon. Lexikon Paderborner Künstlerinnen und Künstler des 19. und 20. Jahrhunderts in der Bildenden Kunst, Schernfeld 1994, 309 S., Abb.

Historischer Gesprächskreis

Die nächste Veranstaltung des Historischen Gesprächskreises des VfG findet statt wie folgt. Interessenten sind wie immer herzlich eingeladen!

Dienstag, den 29. Januar 2002, um 20.00 Uhr in der Gaststätte Libori Eck:

„...in selten vorkommenden Grade verseucht...“ – Paderborner Wassernöte am Ende des 19. Jahrhunderts
Referent: Jörg Heger

Autorenverzeichnis

KAI HASENBEIN, Lehramtsstudent (Sek. II/I) in den Fächern Germanistik und Geschichte. Studienschwerpunkte: Medienpädagogik/-didaktik, Sozial- und Schulgeschichte der neuesten Zeit.

ANNETTE HENNIGS, wissenschaftliche Archivarin, Mitarbeiterin des NW Staatsarchivs Münster. Veröffentlichungen zur frühneuzeitlichen Kirchen-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Grafschaft Lippe und zur Geschichte der Stadt Detmold im Dritten Reich.

SASCHA KÄUPER, Studium der mittelalterlichen Geschichte, Älteren deutschen Literaturwissenschaft und Medienwissenschaften in Paderborn und Tübingen, M. A. 1999, Mitarbeit an der Paderborner Karolingerausstellung 1999, seit 2000 Arbeit an einer Promotion über Benediktinerklöster in Bischofsstädten des Hochmittelalters, Veröffentlichungen zur Karolingerzeit und Rezensionen.

DR. JULIANE KERZEL, Studium u.a. der Volkskunde/Europäische Ethnologie, Neue Geschichte und Ethnologie an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, Promotion über „Die kulturelle Gestaltung des Sonntags im 20. Jahrhundert“, Mitarbeiterin an diversen westfälischen Museen (u.a. Stadtmuseum Gütersloh, Hagen, Gladbeck und Iserlohn, Historisches Museum Bielefeld), Schwerpunkte Ausstellungskonzeption und Dokumentation, seit 2000 Projektmanagerin der „Planungswerkstatt Erinnerungskultur“ beim Kreis Gütersloh.

PROF. DR. MARIE -LUISE KLEIN, Sportwissenschaftlerin an der Universität Paderborn, zahlreiche Veröffentlichungen zur Sportsoziologie.

WIEBKE LAMPRECHT, Mitarbeiterin der Transferstelle "Uniconsult" der Universität Paderborn, Veröffentlichungen zur Paderborner Sportgeschichte.

MARCUS NÜMANN, Lehramtsstudent (Sek. II/I) in den Fächern Kunst und Geschichte an der Universität Paderborn.

DR. BARBARA STAMBOLIS, Privatdozentin für neuere und neueste Geschichte an der Universität Paderborn, Veröffentlichungen zur Festforschung (Frühe Neuzeit, 19. und 20. Jh.), Vereinsforschung, Geschlechtergeschichte, Regional- und Stadtgeschichte, historischen Friedensforschung und zur Jugend- und Generationenproblematik im 20. Jh. sowie über soziale Brennpunkte nach 1945.

DR. HEINRICH STIEWE, Volkskundler, Mitarbeiter des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold, zahlreiche Veröffentlichungen zur historischen Bauforschung und ländlichen Siedlungsgeschichte